

92120.fr

N°175 • JUIN 2024

MONTROUGE

MAG

Ces agents qui font la ville

127, AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE
Un nouveau poumon vert
en ville

SCULPTURE DE GAULLE
Le lycée Jean Monnet
à l'œuvre

IL ÉTAIT UNE FOIS...
Bernard Pivot

FORUM

DES

**SAMEDI
15 JUIN
2024**

**ENTRÉE LIBRE
DE 14 H À 18 H**



En partenariat avec
les associations sportives
de Montrouge

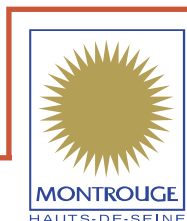
SPORTS

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS
103 RUE MAURICE ARNOUX À MONTROUGE

Sur place, stand de crêpes et boissons

À 19H

COMBATS AMICAUX INTERCLUBS DE MMA/KICKBOXING
TOUTES CATÉGORIES - GYMNASSE MAURICE ARNOUX
107 rue Maurice Arnoux



TOUT SUR 92120.FR



ÉDITO

Saison 3 - Épisode 9. Les Jeux olympiques et paralympiques (JOP 2024) approchent à grandes enjambées ! Pour vivre pleinement l'événement, Montrouge se met en quatre cet été en proposant quatre sites dédiés dans la ville.

“ Les valeurs de l'olympisme sont celles que porte notre ville. ”

Étienne LENGEREAU
Maire de Montrouge



Le Maire de Montrouge, Étienne Lengereau et Marie-Hélène Amiable, Maire de Bagneux portent symboliquement le vase Mayodon 47 qui est passé de ville en ville dans les Hauts-de-Seine, tel un flambeau olympique.

1. Que représentent pour vous les Jeux olympiques et le fait que ce soit Paris qui les organise ?

Étienne Lengereau : Les valeurs de l'olympisme sont l'excellence, le respect et l'amitié, mais aussi la détermination, l'égalité, l'inspiration et le courage. Des valeurs qui sont à l'image de notre ville et que nous promovons dans nos actions municipales. Selon moi, les Jeux olympiques et paralympiques (JOP) dépassent ce grand événement organisé tous les quatre ans ; ils sont là pour nous rappeler, dans un esprit festif et de rassemblement, que nous devons contribuer quotidiennement à bâtir un monde pacifique et meilleur. D'où sa devise : « Plus vite, plus haut, plus fort ! » à laquelle j'ajouterais « toutes et tous ensemble ». C'est donc une fierté pour notre pays d'organiser les JOP 2024 et par ricochet une fierté pour la ville de Montrouge.

2. Connue pour son rayonnement culturel, Montrouge est donc également une ville sportive ?

É. L. : L'importance du sport, ses valeurs, ses bienfaits pour la santé, entre autres, sont pleinement portés par notre action municipale. Montrouge est une ville sportive, notamment grâce à ses nombreuses et nombreux associations et clubs que je tiens personnellement à remercier ! Tout au long de l'année, JOP ou pas, l'implication du service des sports est sans faille. De l'initiation multisports à la spécialisation dans une discipline, l'École municipale des sports (EMS) sensibilise les enfants à la pratique d'activités physiques et sportives. Le Club bien vieillir propose aussi des activités sportives pour nos seniors. Quels que soient son âge et sa condition physique, chaque Montrougiennne et Montrougien est pris en compte. L'exercice physique est un élément important du bien-être mental et psychologique.

3. Montrouge a déjà vécu en mars dernier une semaine placée sous le signe de l'olympisme...

É. L. : Oui, la ville vibre depuis déjà un moment pour les JOP ! Nous avons reçu pendant une semaine en mars le vase Mayodon 47 fabriqué par la Manufacture de Sèvres et qui est passé de ville en ville dans les Hauts-de-Seine, tel un flambeau olympique. Les enfants des centres de loisirs ont vécu leurs propres JOP le temps d'une journée au stade Maurice Arnoux tandis que d'autres enfants montrougiens s'essayaient à la robotique à l'Espace Colucci autour d'un plateau de jeu retraçant l'histoire des JO. Enfin, plusieurs disciplines sportives, olympiques ou non, étaient présentées aux Montrougiens au stade Maurice Arnoux, transformé en véritable village olympique.

4. Et cet été, y aura-t-il une programmation spécifique dans la ville lors des JOP ?

É. L. : Oui, Montrouge va mettre en place quatre sites pour vivre ensemble les Jeux et vibrer devant les performances des athlètes ! La Ville vous donne donc rendez-vous place Cresp, au parc Jean-Loup Metton, sur le parvis de l'Aquapol et au Cercle Athlétique de Montrouge pour vivre ces Jeux à Montrouge. Toute la programmation sera dévoilée dans votre Montrouge Mag de juillet-août. N'oublions pas aussi que notre ville compte des sportifs de renom, à l'instar de Christine Caron (JO de 1964 à Tokyo) ou Marc Dansou (JO de 2021 à Tokyo). La relève est également présente. Je pense notamment à la golfeuse Céline Boutier qui a grandi à Montrouge, au coach de tennis handisport Nicolas Sarrazin ou encore à Maha Siad, championne du monde junior de pancrace et judokate hors pair. Sans oublier les joueurs de hockey sur gazon du Cercle athlétique de Montrouge (CAM) et la prometteuse joueuse de tennis Agata Budnik ! Que celles ou ceux que j'oublie ne m'en veuillent pas, tant je suis impressionné par le nombre de sportives et sportifs de haut niveau que compte notre ville !

SOMMAIRE



18

Comment fonctionne la Mairie ?
Quels sont ses 120 métiers ?

P.5
ON EN PARLE EN VILLE

Retour sur les événements immanquables du mois de mai

P.14
VILLE VERTE

Les prémices d'un nouveau parc en ville

P.35
PORTRAIT

David Prudhomme, dessinateur de bande dessinée

P.36
GALERIE ÉPHÉMÈRE

Plongée dans l'univers olympique de Pablo Larregui

P.42
ÉVÈNEMENT

Le 21 juin, offrez-vous une pause musicale à Montrouge

P.45
HISTOIRE

Il était une fois... Bernard Pivot

12

Au Cercle Athlétique de Montrouge, le hockey sur gazon se vit désormais en tribunes



32

Quand le lycée Jean Monnet rend hommage au Général De Gaulle

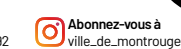


VOUS SOUHAITEZ ALLER + LOIN DANS L'INFO ? 92120.FR



Retrouvez tous les prolongements digitaux des infos du numéro sur notre site internet, rubrique MONTRouGE MAG

VOUS & NOUS SUR LES RÉSEAUX



Parution du prochain numéro : Juillet 2024

ON EN PARLE EN VILLE

PRÊTS POUR UN ZAPPING DE L'ACTU ? ON VOUS EMBARQUE SUR TOUS LES ÉVÈNEMENTS, LES ACTUS, LES NOUVEAUTÉS, LES INSOLITES, LES INFOS À SAVOIR... EN UN MOT, TOUT CE QUI A FAIT LA VIE DE LA VILLE.



FÊTE DE LA COQUILLE

La Saint-Jacques à la sauce... montrougienne !

Tous se sont pressés devant le parvis de l'Hôtel de Ville, jouant des coudes pour être au plus près de l'évènement : la pose du 69^{ème} clou-coquille symbolisant le chemin de Compostelle à Montrouge. C'était le 26 avril dernier, en présence d'Étienne Lengereau, Maire de Montrouge, de Colette Aubry, Maire-adjointe à la Culture et au Patrimoine et du Père Marc Ketterer, curé de la paroisse de Montrouge. Clou du spectacle, c'est au son de la cornemuse d'un groupe celtique que le joyeux cortège a cheminé, de clou-coquille en clou-coquille, jusqu'au parc Jean-Loup Metton où se tenait une délicieuse dégustation... de coquilles Saint-Jacques bien sûr !

➤ Plus de photos sur 92120.fr



1^{ER} MAI

LE BONHEUR EST DANS LE... BRIN DE MUGUET ! 550 ! C'est le nombre de brins de muguet qui ont été distribués aux aînés le 1^{er} mai par Claude Favra, Maire-adjointe déléguée à la Famille, à la Parentalité, à la Petite enfance et au Bien vieillir. Un moment de joie et de partage dans toutes les maisons de retraite de la ville !

➤ Plus de photos sur 92120.fr

" La fête de la coquille, c'était très sympa, avec son concert et ses stands de dégustation. Les coquilles Saint-Jacques étaient délicieuses, tout comme les huîtres ! "

Philippe Romero-Chevara, Montrougienne venue déguster des coquilles Saint-Jacques au parc Jean-Loup Metton le 26 avril lors de la Fête de la coquille.



TELEX

➤ **TENNIS**

AGATA BUDNIK, LE RÊVE AFRICAÏN CONTINUE

On commence à la connaître et à suivre ses résultats de près ! Après ses succès au tournoi de Dakar en octobre dernier, c'est toujours en Afrique, cette fois-ci à Abidjan en Côte d'Ivoire, que la joueuse de tennis **Agata Budnik, 16 ans, formée et licenciée à la section tennis du Stade Multisports de Montrouge (SMM), a de nouveau brillé.** Le 20 avril dernier, dans ce tournoi junior de niveau mondial, elle s'est en effet hissée à deux reprises jusqu'en demi-finale, en simple et en double. Un pas de plus vers son rêve de jouer un jour à Roland Garros !





8 MAI

La victoire des Alliés célébrée

Il y a 79 ans, la Seconde Guerre mondiale s'achevait sur le continent européen après la victoire des Alliés sur l'Allemagne nazie, le 8 mai 1945. Afin de se remémorer ce jour heureux, un cortège composé du Maire, Étienne Lengereau, d'élus du Conseil Municipal, de représentants des associations d'anciens combattants, de jeunes élus du Conseil municipal des enfants (CME) et de Montrougiens, s'est rendu le 8 mai dernier de l'Hôtel de Ville jusqu'au cimetière de Montrouge.



SEMAINE EUROPÉENNE

ESCAPADE BELGE... À MONTROUGE !

Conférence, rencontre, film, stand-up... Du 29 avril au 4 mai, **la Belgique s'est invitée dans tout Montrouge**, de l'Hôtel de Ville à l'Espace Colucci, en passant par les lycées. Au pied du Beffroi, sur la place Cresp, le drapeau tricolore noir, jaune et rouge flottait au-dessus d'un village dédié au « plat pays », avec ses gaufres, ses moules et ses... bandes dessinées bien sûr ! Mais où nous mènera la Semaine européenne l'an prochain ?

➤ Plus de photos sur 92120.fr

➤ ROOFTOP DU BEFFROI

« **ET NOUS VIVONS HEUREUX DANS LA CANOPÉE...** »

C'est peut-être sur cet air célèbre du groupe Polo & Pan que vous siroterez cet été votre cocktail au sommet du Beffroi, sur son rooftop La Canopée. Pour la troisième année consécutive, le lieu ouvre ses portes aux beaux jours pour vous permettre de prendre un peu de hauteur avec de bons petits plats, des cocktails maison et des DJ set endiablés.

Vous êtes déjà nombreux à vous être perchés là-haut depuis sa réouverture le 25 mai dernier. À bon entendeur !

➤ La Canopée - sur le rooftop du Beffroi, 2, place Émile Cresp - Infos : canopee-lebeffroi.com



CROSS DES ÉCOLES



Les petits princes de la piste

Épreuve phare, le cross des écoles s'est tenu les 23 et 24 mai derniers au stade Maurice Arnoux. Après un ou plusieurs tours de piste, c'était la bonne humeur sur la ligne d'arrivée avec, pour les meilleurs coureurs, une place bien méritée sur le podium !



Commemoration

SE SOUVENIR DE LA DÉPORTATION

À l'occasion de la Journée nationale du souvenir des victimes et des héros de la déportation, le 28 avril dernier, le Maire, Étienne Lengereau, entouré des élus du Conseil municipal, des représentants des associations d'anciens combattants et des jeunes membres du Conseil municipal des enfants (CME), a rappelé avec émotion le sens de cette commémoration et **le devoir de mémoire qui s'impose à chacun**, année après année.



HOMMAGE

Henri Ginoux, 30 ans déjà...

Le 27 mai dernier, jour anniversaire des 30 ans de la disparition d'Henri Ginoux, Maire de Montrouge de 1958 à 1994, **la Ville lui rendait hommage en dévoilant le buste de l'ancien maire à son nouvel emplacement avenue Henri Ginoux**, devant l'école Raymond Queneau, et en présentant à l'Hôtel de Ville l'exposition rétrospective dédiée à la vie et au parcours politique de cette figure de l'histoire montrougeenne.

➤ Découvrez l'exposition jusqu'au 9 août dans le hall de l'Hôtel de Ville

Plus de photos sur 92120.fr



En ville, l'art se distille...

Vous l'avez peut-être remarqué, en face du jardin Toscan et sur la façade de la Distillerie, au 27, rue Maurice Arnoux, une toute nouvelle fresque, débutée en novembre dernier et rapidement stoppée par le froid hivernal, a été finalisée mi-avril par **le street-artiste montrougien Lucas Nadel du collectif Noty Aroz.**

Cette fresque vous intrigue ? L'artiste vous explique tout dans un podcast !



FLASHEZ-MOI pour écouter le podcast de l'artiste.



➤ ARTISANAT D'ART

DEUX MONTRUGIENNES RÉCOMPENSÉES

À Montrouge, l'artisanat d'art se porte bien ! On vous le prouve avec **le titre de « Maître artisan d'art » obtenu le 22 avril dernier par deux Montrougiennes, Claire Pandurkar, artisan-encadreur, et Diane Collongues, spécialiste du design textile.** Ce titre, remis par la Chambre des métiers et de l'artisanat d'Île-de-France, est **la plus haute distinction dans le domaine de l'artisanat.** Il salue le savoir-faire et l'engagement de chaque artisan récompensé. Chapeau bas à nos deux Montrougiennes !



2846

C'est le nombre d'élèves des écoles maternelles et élémentaires de Montrouge qui ont pris le départ du cross les 23 et 24 mai derniers au stade Maurice Arnoux.

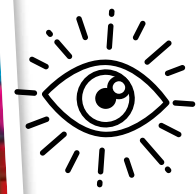


➤ LES JARDINIERS

L'ENVOL D'UN NOUVEAU TIERS-LIEU

C'est le lieu où il faut être si vous êtes mordu d'art contemporain et amateur de bons petits plats façon cantine ! Situé aux 9-11, rue Paul Bert, dans l'ancienne usine d'hélices d'avion Ratier, l'ex-atelier des jardiniers de la Ville **est devenu un tout nouveau tiers-lieu à l'initiative de la Ville. Nommé Les Jardiniers et inauguré le 27 avril dernier par le Maire, Étienne Lengereau**, il a tout pour être votre nouveau repaire si vous souhaitez bruncher, déjeuner, dîner ou prendre un verre sous les belles verrières de ce lieu atypique. On vous en dit plus dans le prochain *Montrouge Mag* !

➤ Plus de photos sur 92120.fr



Isabelle Lemée (au centre de la photo), conseillère municipale déléguée aux artistes montrougiens, lors des portes ouvertes des ateliers d'artistes en mai dernier.



ART DANS LA VILLE

Flâneries artistiques...

La balade a débuté le 15 mai, au pied de la fresque murale de la street-artiste montrougiennne Stoul située au 109, avenue Henri Ginoux, et inaugurée par la Ville en ouverture de l'édition 2024 des portes ouvertes des ateliers d'artistes. Elle s'est poursuivie les deux week-ends suivants dans toute la ville, où **les Montrougiens ont pu flâner, d'atelier en atelier, chez près de 80 artistes** heureux de dévoiler leurs trésors créatifs. Peintures, sculptures, photographies... il y en avait pour tous les goûts !

➤ Plus de photos sur 92120.fr

FOOTBALL

LES BONS RÉSULTATS DU BALLON ROND

Après 18 ans d'attente, le **Groupe Sportif de Montrouge (GSM)**, club de football, retrouvait le 26 mai dernier à Nanterre le doux parfum de la finale de la coupe des Hauts-de-Seine seniors, dans la catégorie critérium du dimanche matin. L'équipe montrougiennne s'est imposée aux tirs au but face à Asnières. De son côté, le **Montrouge Football Club (MFC)** s'est maintenu in-extremis en Nationale 3 lors de sa victoire 3 à 2 à Neuilly-sur-Marne le 18 mai. Bravo à nos deux clubs de football qui portent haut les couleurs de Montrouge !



ARTISAN DU TOURISME

MONTRouGE, CAPITALE CULINAIRE

Ils sont les ambassadeurs des métiers de bouche à Montrouge ! Labellisés « Artisan du tourisme » le 30 mai dernier par le département des Hauts-de-Seine et la Chambre des métiers et de l'artisanat d'Île-de-France, **les artisans montrougiens Stéphanie Quatremare (chocolaterie L'éphémère douceur) et Rémi Bouiller (salon de thé et pâtisserie Krème) portent haut les couleurs de la ville** grâce à leurs succulentes préparations culinaires. Vous n'avez pas encore goûté leurs mets de choix ? Courez-y !

➤ L'éphémère douceur, 54, avenue Henri Ginoux. Tél. : 09 86 50 39 23 ● Krème, 8, place Émile Cresp. Tél. : 01 55 60 72 92



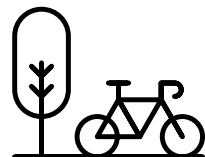
MARNE-PELLETAN-BERT-VERDIER

LE RENOUVEAU, C'EST POUR BIENTÔT !

Près de 70 arbres plantés, une nouvelle « place-jardin », la voirie rénovée et la part belle aux mobilités actives : voilà en résumé comment le quartier Marne-Pelletan-Bert-Verdier est appelé à évoluer dans les prochains mois. L'intégralité du projet était présentée en réunion publique le 30 avril dernier au Beffroi.



FLASHEZ-MOI pour visionner la rediffusion de la réunion publique



ENTENDU SUR FRANCE BLEU

C'était le 24 avril à la radio ! Le Maire, Étienne Lengereau, expliquait le projet d'agrandissement et d'embellissement du square Schuman.



FLASHEZ-MOI pour écouter cette intervention



Les reines du tatami

LES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES (JOP) DE PARIS 2024 APPROCHENT À GRAND PAS... À MONTRouGE, NOS SPORTIFS SONT DÉJÀ PRÊTS AU COMBAT, COMME CES DEUX CHAMPIONNES, SPÉCIALISTES DES ARTS MARTIAUX, QUI ONT FAIT L'ACTUALITÉ EN VILLE CES DERNIÈRES SEMAINES. RENCONTRE.



Maha Siad, judokate au SMM, championne du monde junior de pancrace

« Un combat de pancrace se déroule en deux rounds de trois minutes. J'ai l'habitude d'utiliser des prises de judo, comme le « sumi-gaeshi » (technique de projection au sol de l'adversaire) ou « l'ude-garami » (clé de coude au sol). Je vise à présent la coupe de France de pancrace et j'espère me qualifier pour les championnats d'Europe de jujitsu l'année prochaine. »

Maha Siad, une combattante sur le toit du monde

C'est au dojo du gymnase Maurice Arnoux que l'on peut croiser le chemin de **Maha Siad, 16 ans, toute fraîche championne du monde junior de pancrace** [lire encadré] chez les moins de 75 kg. Sur le tatami, cette ceinture marron de judo assiste le professeur qui donne des cours aux jeunes judokas (de 3 à 14 ans) du Stade Multisports de Montrouge (SMM). Mais le 28 avril dernier, elle était à Cornaredo en Italie, décrochant de haute-lutte la ceinture de la World Boxing Fighters Corporation (WBFC) après sa finale remportée contre une combattante ukrainienne. Championne du monde de pancrace, **la jeune judokate de formation excelle également en jujitsu**, discipline dans laquelle elle a obtenu la médaille de bronze aux derniers championnats de France en février.

Connaissez-vous le pancrace ?

Ce sport de combat est né dans la Grèce antique, du temps des premiers Jeux olympiques... Toutes

les techniques maîtrisées de coups de pieds, de poings, de genoux et de coudes sont autorisées, ainsi que les projections et les immobilisations au sol. Discipline apparentée au MMA, le pancrace s'en écarte toutefois en interdisant les coups portés au sol et en offrant la victoire au combattant qui marque le plus de points, le KO n'étant pas recherché.

Le jujitsu, késako ?

Art martial japonais, le jujitsu est plus complet que le judo puisqu'il comporte, en plus des projections et des immobilisations au sol, des techniques de coups de pieds et de poings. **À l'origine, le jujitsu était l'art de la guerre au corps à corps chez les Samouraïs**, une fois qu'ils étaient désarmés. La variante brésilienne du jujitsu ne se concentre, quant à elle, que sur le combat au sol.

Juliana Ferreira, une championne en visite à Montrouge

C'est une star de sa discipline, le jujitsu [lire encadré], que la Médiathèque de Montrouge a reçue le 17 mai dernier à l'occasion d'une rencontre avec des habitants. **Juliana Ferreira, 28 ans, multiple championne de France et championne du monde de jujitsu combat**, était en effet invitée pour parler de son art martial, encore méconnu en France. Sport non représenté aux Jeux olympiques, le jujitsu est une discipline présente tous les quatre ans aux Jeux mondiaux, compétition déjà remportée par Juliana Ferreira.



Juliana Ferreira, championne de jujitsu, de passage à Montrouge le 17 mai dernier

« Je suis arrivée à 17 ans en équipe de France. Après le Bac, j'ai intégré une filière de sport-études pour préparer un BTS commerce international. Je devais jongler entre les cours et les entraînements. J'ai poursuivi avec un master, puis j'ai intégré le monde du travail. Je prends des congés pour participer aux compétitions nationales et internationales. Je fais ce sport par passion. »

C'EST LANCÉ À MONTROUGE

En juin,
on fait le plein
de nouveautés
avec...

L'inauguration des nouvelles tribunes
de hockey sur gazon au Cercle
Athlétique de Montrouge

Les premières images d'un futur espace
vert qui prendra vie au 127, avenue de la
République et sur la place du 8 mai 1945

C'est un point de vue inédit ! Celui que l'on a désormais depuis les nouvelles tribunes de hockey sur gazon au Cercle Athlétique de Montrouge (CAM). Inaugurées le 28 avril dernier par la Ville, ces tribunes offrent une vue dégagée sur le gazon bleu, en plus de protéger le public du vent et de la pluie. On a suivi deux rencontres au milieu des fans, on vous raconte tout en pages 12-13.



Le public a copieusement garni les nouvelles tribunes du CAM pour soutenir les hockeyeuses montrougiennes le 28 avril dernier.



Soutenues par leur public, les Montrougiennes se sont imposées 3 à 1 contre les Bordelaises, le jour de l'inauguration des nouvelles tribunes.



Les tribunes sont officiellement inaugurées par Étienne Lengereau, Maire de Montrouge, entouré des responsables du CAM.

Avec ses nouvelles tribunes, le hockey prend de la hauteur

Avec leur subtil mélange de bois et de béton, elles ont fière allure ! Les deux nouvelles tribunes de hockey du Cercle Athlétique de Montrouge (CAM) se dressent depuis quelques semaines en bord de terrain et accueillent les supporters enthousiastes des Orange et Bleu. Allez, on se mêle à la foule au cœur de ces nouvelles travées et on (re)découvre le hockey sur gazon depuis nos confortables places assises.



Jean-Yves Verzeele, Maire-adjoint à la Vie associative et aux Sports

“ Pour célébrer l'arrivée des Jeux Olympiques, Montrouge se dote d'infrastructures de grande qualité, comme ces deux nouvelles tribunes pour suivre les matchs de hockey sur gazon du CAM. Début juillet, c'est un tout nouveau restaurant qui ouvrira ses portes sur le site du CAM. À l'instar de l'équipe féminine allemande de hockey en mai dernier, le CAM a de quoi séduire les délégations étrangères à quelques semaines des JO. ”

Ce dimanche 28 avril, les regards étaient davantage tournés vers les tribunes que sur le gazon... Il faut dire que c'était le grand jour pour **ces structures flambant neuves, financées par la Ville et officiellement inaugurées par Étienne Lengereau, Maire de Montrouge, Jean-Yves Verzeele, Maire-adjoint délégué à la Vie associative et aux Sports, Jacques Meledje, conseiller municipal délégué aux Sports, Alain Kronenberger, président du CAM, et Martine Clément, présidente de la section hockey du CAM.** Après plusieurs mois de travaux, parfois complexes lorsqu'il s'agissait de combler une partie des carrières présentes sous nos pieds, ces nouveaux gradins sont désormais fin prêts pour **accueillir à chaque match jusqu'à 226 spectateurs assis !**

DEUX TRIBUNES DERNIER CRI

14,55 mètres de long, 4,25 mètres de largeur et 4,10 mètres de haut... voici les dimensions de chacune des tribunes. **Avec leur structure et leur couverture en bois de pin, elles s'intègrent parfaitement au complexe sportif très verdoyant du CAM !** Les arbres environnants ont été préservés tout au long du chantier. 90 % des matériaux ont été préfabriqués en atelier pour réduire au maximum les nuisances

et les impacts sur l'environnement immédiat du chantier. Au sein de chaque tribune, tout a été pensé pour le confort des spectateurs. La structure en pin lamellé-collé comporte un débord en toiture de 110 cm afin de garantir une couverture optimale des supporters en cas d'intempéries. Mais en ce bel après-midi de printemps, c'est un soleil radieux qui perce jusqu'aux tribunes, les seules gouttes d'eau à l'horizon étant celles de l'arrosage automatique de la pelouse... À l'arrière de chaque tribune, c'est un élégant bardage en pin traité qui permet de se prémunir du vent. Les spectateurs s'assoient sur des bancs en bois traité. Ça y est, à quelques minutes du coup d'envoi du premier match de l'après-midi, **les yeux sont enfin rivés sur le gazon bleu et les premiers « Allez le CAM ! » descendent des tribunes.** On est dans l'ambiance !

DU MONDE EN TRIBUNE, DU SPECTACLE SUR LE GAZON

Sur le terrain, le spectacle est assuré par les équipes premières féminines et masculines ! Les hockeyeuses montrougiennes s'imposent 3 à 1 contre les Bordelaises de Villa Primrose en match d'ouverture. Dans la foulée, l'équipe masculine, galvanisée par le public, survole la


677 263 EUROS

C'est le coût total des travaux de réalisation des tribunes financés par la Ville.

rencontre face à la formation nordiste de Wattignies en gagnant sur l'impressionnant score de 10 à 0 ! Les Montrougiens, doubles champions de France en titre, se hisseront deux semaines plus tard, le 12 mai à Lille, jusqu'en finale du championnat de France, laissant cette fois-ci leur couronne aux joueurs locaux du Lille Métropole Hockey Club.

LE CAM À L'HEURE OLYMPIQUE

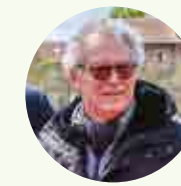
Depuis plusieurs années déjà, les résultats sont au rendez-vous au CAM, avec notamment les titres de l'équipe masculine, championne d'Europe en 2022 et championne de France en 2022 et 2023. À l'automne dernier, cinq joueurs montrougiens sont devenus

vice-champions du monde des moins de 21 ans à Kuala Lumpur en Malaisie. Plus fort encore, Julie Clément, responsable de l'école de hockey du CAM depuis 23 ans, a décroché en avril dernier la médaille d'or avec l'équipe de France de hockey en salle ! **Discipline olympique, le hockey sur gazon est en ébullition à quelques semaines des Jeux Olympiques de Paris 2024.** Pour toutes ces raisons, il fallait bien que le CAM dispose de tribunes dignes de ce nom ! Le complexe sportif attire déjà. Preuve en est, la visite des joueuses de l'équipe nationale allemande le 4 mai dernier ! En attendant peut-être d'autres formations cet été en marge des JO... 

L'INFO EN +

Les abords des deux tribunes ont été repris, laissant place notamment à **300 m² de chemins gravillonnés, à 220 m² de gazon en rouleaux et à 100 m² de massifs fleuris.**

ILS EN PARLENT



Alain Kronenberger, président du CAM

“ Le CAM est très fier de porter haut les couleurs de Montrouge et des Hauts-de-Seine. Nous développons d'une part le sport de haut niveau et nous faisons d'autre part la promotion auprès du plus grand nombre du hockey sur gazon, discipline qui gagne à être connue. **Les nouvelles tribunes participent au rayonnement du club à l'échelle nationale.** ”



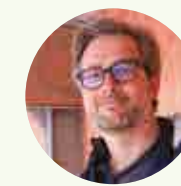
Martine Clément, présidente de la section hockey du CAM

“ J'ai pleuré d'émotion en découvrant les tribunes montées. C'est un bel accomplissement. **Nous avons désormais le plus beau club d'Île-de-France grâce à ce complexe sportif de haute qualité.** Tout est réuni pour continuer à développer notre beau sport et promouvoir les valeurs de respect et de convivialité du hockey sur gazon. ”



Zoé Gaillard, hockeyeuse du CAM

“ On clôture notre saison sur une belle victoire contre les Bordelaises. C'est de bon augure en vue de la saison prochaine. **Jouer devant des tribunes remplies, c'est un vrai plaisir !** On attire encore plus de supporters et ça aide à faire connaître le hockey à Montrouge et au-delà ! ”



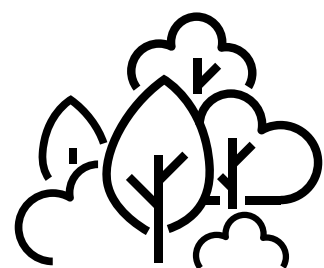
Nicolas Herpe, père de Simon et Oscar, joueurs au CAM Hockey

“ On est là tous les mercredis et tous les week-ends pour suivre nos deux enfants et participer à la vie du club. **Du haut des tribunes, on voit mieux le match. On est aussi à l'abri du vent et de la pluie, c'est plus agréable.** Les tribunes sont très bien : simples, efficaces et propres. C'est sans fioritures ! Avec ces nouveaux gradins, on devient un club référence dans le monde du hockey, ça compte ! ”



Valérie Aymard, supportrice d'un jour

“ Je suis pour la première fois un match de hockey sur gazon. C'est super de regarder depuis les tribunes ! C'est un sport qu'on n'a pas l'habitude de voir, mais je le découvre peu à peu en suivant les réseaux sociaux de la Ville. Je ne connais pas encore très bien les règles, mais les matchs sont très impressionnants. **En tribune, on est bien protégés et l'ambiance est bon enfant !** Le complexe sportif est verdoyant, c'est très agréable ! ”



Un nouvel espace vert se prépare !

Le 14 mai dernier, au cours d'une réunion publique donnée au Beffroi, les Montrougiens, et en particulier les habitants du quartier Ferry-Buffalo, ont découvert avec enthousiasme les premières images d'un tout nouvel espace vert qui verra le jour au 127, avenue de la République.



Étienne Lengereau,
Maire de Montrouge

Montrouge est l'une des rares villes de France qui achète des bâtiments pour créer des espaces verts. C'est un vrai choix de l'équipe municipale et des Montrougiens que d'avoir cette trame verte pour nous préparer au changement climatique et améliorer notre cadre de vie.

Il était un jardin, inaccessible, niché au cœur du quartier Ferry-Buffalo... Ce trésor de verdure qui appartient à la Ville depuis longtemps va connaître une seconde vie, et quelle vie ! D'ici la fin d'année 2025, il sera complètement réaménagé et étendu jusqu'à la place du 8 mai 1945, laquelle sera entièrement végétalisée. Une oasis de fraîcheur très attendue par les Montrougiens à la recherche d'ombre, de calme et de nature. Au printemps 2022, ils ont été 521 à apporter leurs suggestions. Cette consultation particulièrement suivie a posé les bases d'un cahier des charges précis dont le nouvel espace vert s'inspire fidèlement. Conçu par l'Atelier Format Paysage et l'entreprise Sorec, cet équipement dont la maîtrise d'ouvrage revient à Vallée Sud - Grand Paris (VSGP) a déjà conquis la salle du Beffroi où se sont réunis une centaine de Montrougiens. Retour sur ce projet ambitieux dont on connaît désormais les moindres détails.

UN PARC, UNE CLAIRIÈRE EN PLEINE VILLE

« On pénétrera dans ce parc comme dans une clairière, un coin de nature préservé, dont un bassin formera le cœur jaillissant et rafraîchissant », décrit poétiquement Sophie Boichat-

Lora, de l'Atelier Format Paysage. Le point fort du futur parc, sera donc... l'eau, dont les pouvoirs rafraîchissants ne sont plus à démontrer. Au programme, un bassin de 100 m² d'eau courante, mise en mouvement grâce à un système de fontainerie, des petites cascades et des bouillonnements. « On est loin de la mare de campagne verte et malodorante... et pleine de moustiques ! L'eau sera constamment renouvelée, oxygénée, ce qui les empêchera de s'y installer », assure Jean-Baptiste Hanton de l'entreprise Sorec. Pour renforcer la fraîcheur de cette eau, la forme du bassin a été travaillée, avec différentes zones de profondeur. Au cœur de celui-ci, des volumes plus importants pour que les poissons puissent se mettre à l'abri des éventuels prédateurs à bec. Aux abords, pour la sécurité des promeneurs, des berges de moindre profondeur, de 30 à 40 centimètres.

Autour des rives de ce bassin bordées par de délicats nymphéas et d'élégants iris, des cheminements en pierre claire, de formes variées, offrent une accessibilité optimale à l'intégrité des lieux. « C'est comme si le sol très minéral s'était fragmenté et que la nature resurgissait

tout autour », commente Madame Boichat-Lora. La clairière qu'elle imagine est riche d'une très grande variété de végétaux. Aux spécimens découverts au moment de la première visite (érables, figuier, néflier, épicéa) viennent s'ajouter des chênes et des frênes blancs. Cette canopée de grands sujets est complétée par une strate d'arbres de taille intermédiaire, dont la floraison sera très éclatante aux premiers jours du printemps. Au total, le nombre d'arbres grimpera de 17 à 38 sujets. À l'ombre d'un cerisier en fleur ou d'un grand érable, ce jardin sera un lieu

de détente et de recueillement. Le doux clapotis de l'eau apportera une dimension sonore à cette atmosphère bucolique. Afin d'en profiter pleinement, quelques éléments de mobilier compléteront discrètement ce paysage naturel. La gloriette du square Schuman trouvera sa place au niveau des sous-bois. Des assises ergonomiques apporteront du réconfort aux jambes fatiguées. Et pour profiter du parc juste avant sa fermeture nocturne, des bornes basses apporteront un éclairage sobre, respectueux du paysage et de la biodiversité.



Gwénola Rabier,
Maire-adjointe à la Transition
écologique et à la Biodiversité
urbaine

L'objectif est de créer un endroit apaisé, qui profitera aussi bien aux habitants qu'à la biodiversité.

La Place du 8 Mai 1945 et le futur parc



Création d'un nouveau jardin public ouvert sur la ville

Déconstruction du bâtiment existant et extension du jardin

Conservation du pavillon et accueil d'espaces de création dans un carré des artisans

Condamnation d'une voie et création d'un nouvel espace public végétalisé accueillant les terrasses des cafés et restaurants



Paul-André Mouly,
Maire-adjoint aux Mobilités, à la Voirie, au Stationnement et au Partage de l'espace public

Les Montrougiens ont souhaité que la place du 8 mai 1945 soit piétonne. C'est cohérent avec la politique que nous menons depuis 2020 pour rendre l'espace public aux piétons.

59%

des Montrougiens sont favorables à la mise en place de terrasses profitant aux commerçants



Patrice Carré,
Maire-adjoint au Commerce,
à l'Artisanat et aux Accueils de tourisme

“ L'étude pour l'aménagement du Carré des artisans sera financée par la Ville, la Chambre de l'artisanat et la Métropole du Grand Paris, au travers du programme appelé "centre-ville vivant". La Ville a voulu en profiter pour rendre au sud de l'avenue de la République son dynamisme. ”



D'après les Montrougiens le parc idéal est...

Calme

(à 60% des sondés)

Ombragé

(à 60% des sondés)

Foisonnant d'espèces végétales

(à 56% des sondés)



La place du 8 mai 1945 sera largement végétalisée, invitant les passants à se rendre dans le futur parc.

LA PLACE DU 8 MAI 1945 INTENSÉMENT VÉGÉTALISÉE

Un nouveau parc, dans une ville aussi dense que Montrouge, c'est déjà un tour de force, et un message clair en faveur de la biodiversité et du cadre de vie des habitants. Ce qui ajoute encore à l'originalité du projet, et qui n'a pas manqué de séduire les habitants, c'est la cohérence générale entre le parc et le quartier alentour. Le premier jardin sera considérablement étendu grâce à la démolition du bâtiment d'entreprise qui le masquait, et dont la vente a été préemptée par la Mairie en 2022. Il pourra ainsi être directement connecté à la place du 8 mai 1945, laquelle fera l'objet d'une végétalisation très conséquente. À l'arbre déjà existant (deux arbres seront abattus pour raison phytosanitaire), s'ajouteront 16 nouveaux sujets, dans la même palette que ceux du parc.

À l'ombre des grands arbres, ponctué par des massifs plantés bordés de pavés enherbés, **le sud de l'avenue de la République devrait renouer avec le dynamisme qui a toujours été le sien.** Les Montrougiens y trouveront une place piétonne équipée de trois assises en pierre massive. En journée, ils pourront profiter d'une terrasse abritée par une pergola ornée de plantes grimpantes. Cet équipement bénéficiera en particulier aux commerces du quar-

tier qui seront garants de sa gestion. De la nature, de l'espace, et pour compléter ce tableau d'un centre-ville plein de vie, de l'art ! **Juste avant l'entrée du parc, la maison blanche du 127, avenue de la République deviendra celle de 8 à 10 artisans d'art.** Ils y trouveront des ateliers et un petit espace d'exposition, au sein d'un espace à partager de 300 m². Son nom ? Le carré des artisans et des créateurs d'art.

UN PROJET QUI A DÉJÀ CONQUIS LES MONTRUGIENS

Un nouveau parc, une nouvelle place, des artisans et des créateurs, le quartier Ferry-Buffalo devrait changer d'allure à l'issue des travaux. Le projet présenté le 14 mai dernier est apparemment très représentatif à ce que les habitants en attendaient. Nathalie ne cache pas son enthousiasme : « J'avais rempli le premier questionnaire en ligne, avec des remarques que j'ai eu le plaisir de retrouver dans le projet qui a été présenté aujourd'hui. C'est un très beau parc, qui fera honneur à la ville. » Comme d'autres riverains, cette habitante de la rue Boileau a exprimé son besoin d'information concernant les travaux en eux-mêmes. La Municipalité a assuré que la démolition du bâtiment d'entreprise n'aurait aucun impact sur les bâtiments alentour, dont il ne partage pas les fonda-

Coût et financement du projet

9 MILLIONS D'EUROS

c'est le coût total du projet en prenant en compte l'achat du foncier.

1,3 MILLION D'EUROS

pour l'aménagement des espaces verts.

1,4 MILLION D'EUROS

pour la démolition du bâtiment principal et l'aménagement de la maison blanche en Carré des artisans (VSGP).

Étude pour l'aménagement du Carré des artisans :

4 000 EUROS Ville

8 000 EUROS Métropole du Grand Paris

8 000 EUROS Chambre de l'artisanat



Le 14 mai dernier au Beffroi, les Montrougiens et les habitants du quartier Ferry-Buffalo découvraient en réunion publique le projet de création d'un parc et de végétalisation de la place du 8 mai 1945.

tions. De même, le site et le parc ne seront pas accessibles au public pendant toute la durée des travaux. **Jusqu'au 16 juin, tous les Montrougiens peuvent donner leur avis et apporter leur contribution à ce beau projet,** avant que les premiers coups de pelle ne soient donnés à l'automne 2024. Au sortir de la réunion, les idées fusent. Pourquoi ne pas projeter des œuvres d'art sur le pignon d'une maison ? Que fera-t-on de la statue de la Dignité qui trônait dans le premier jardin ? Charles, architecte et habitant du quartier, est déjà admiratif du travail accompli : « C'est vraiment un projet de très bonne qualité, sensible et fin, avec une prise en compte du site, du végétal qui existe, de la biodiversité. Tout cela va apporter beaucoup de cachet à ce quartier. »



Élisabeth Rossignol,
Présidente du comité
de quartier Ferry-Buffalo
et conseillère municipale

“ En amont de ce beau projet, il y a eu beaucoup de consultations à travers de nombreuses instances, et notamment le comité de quartier, les commissions de quartier, les balades urbaines et les réunions publiques. C'est un grand travail qui se fait petit à petit, avec des échanges. ”



Isabelle Paillard,
Vice-présidente du comité
de quartier Ferry-Buffalo
et conseillère municipale

“ Nous invitons les habitants à trouver un nouveau nom pour ce nouveau parc ! Le comité de quartier Ferry-Buffalo retiendra les meilleures propositions qui seront soumises au vote des Montrougiens. ”



UN ÎLOT DE FRAÎCHEUR ET DE VÉGÉTATION

38 arbres

dans le parc

17 arbres

sur la place

100 m²

de bassin d'eau

2 400 m²

d'espaces verts
et publics aménagés



Donnez votre avis ! Quand et comment participer à la consultation

- > En remplissant un questionnaire en ligne jusqu'au 16 juin (www.valleesud.fr)
- > En prenant rendez-vous au 0800 02 92 00 (du lundi au vendredi entre 9h et 18h)
- > En participant à la prochaine balade urbaine du 12 juin. Départ à 18h30 depuis la Maison des seniors.

MONTROUGE GRAND ANGLE

120 métiers pour faire la ville

Chaque jour, ce sont ces sourires qui accompagnent les enfants de l'école Rabelais au moment d'aller déjeuner à la cantine. Les missions des agents de la Ville sont variées. Découvrez-les en tournant les pages de ce dossier.

er

1

Comment fonctionne la Ville ?
Quels sont les métiers
à votre service ?

2

Visitez notre galerie
de portraits pour tout savoir
sur les missions des
agents de la Ville.

1

Les missions des agents

De nombreux métiers à votre service



Ils et elles sont jardiniers, policiers, agents de propreté ou de restauration, auxiliaires de puériculture, infirmiers... Vous croisez au quotidien ces agents de la fonction publique territoriale (FPT). Ils sont près de 2 millions en France - 1500 à la Mairie de Montrouge - contractuels ou fonctionnaires. Découvrons un peu plus les missions et les visages de cette grande famille engagée au service de l'intérêt général.

« **E**t toi, tu fais quoi dans la vie ? »... Qui de nous n'a jamais été confronté à cette question ou ne l'a jamais posée ? À la réponse : « *Moi, je travaille dans une Mairie* », il y a souvent un léger blanc, suivi d'un : « *T'es fonctionnaire.* » Force est de constater que la grande majorité des agents du service public ont la fierté de mettre en avant l'instance pour laquelle ils travaillent avant de parler de leur cœur de métier, de ce qu'ils font concrètement et quotidiennement, comme si cela allait de soi. « *Le service public, c'est le bien public. L'un des piliers de notre République* », nous explique Claire Dupuis-

Surpas, directrice adjointe des ressources humaines de la Ville de Montrouge. « *Les agents œuvrent à la réussite du projet municipal pour lequel les Montrougiens ont voté. Nous sommes une équipe, presque une famille* », ajoute David Kupecek, le directeur général des services (lire p. 26). « *On peut parler de co-fraternité. Le fait que nous travaillions toutes et tous dans une direction commune crée naturellement une égalité entre tous, une continuité, mais aussi une mutabilité, c'est-à-dire une capacité à s'adapter aux changements* », renchérit Aimé Aman et Sandrine Puyjoubert, chargés de développement des compétences.

Un peu de théorie...

Logement, action sociale, urbanisme, environnement, aménagement du territoire, développement économique, culture, sport, tourisme, mobilité... dans tous ces domaines, les collectivités territoriales, en l'occurrence la Ville de Montrouge, disposent chacune de compétences différentes et complémentaires de celles de l'État. Certaines de ses compétences sont obligatoirement exercées en partenariat avec un établissement public de coopération intercommunale, Vallée Sud - Grand Paris (VSGP) en ce qui nous concerne. Les agents des mairies (leur dénomination exacte étant

« agents territoriaux ») ont des droits et des devoirs qui sont définis par la législation en vigueur et par les règlements internes de la collectivité territoriale. « *Parmi les droits des agents des mairies, on peut citer le droit à la formation professionnelle, à la protection sociale, à la santé et à la sécurité au travail, à la rémunération et aux avantages sociaux, et à la protection contre toute forme de discrimination ou de harcèlement* », détaille la directrice des ressources humaines. En ce qui concerne leurs devoirs, « *ces derniers sont tenus de respecter les règles de fonctionnement de la collectivité, d'accomplir leurs missions avec professionnalisme et*

intégrité, de faire preuve de loyauté envers leur employeur, de respecter la confidentialité des informations auxquelles ils ont accès, et de se conformer aux valeurs et aux principes éthiques de la fonction publique », complète David Kupecek.

...pour passer à la pratique

Vous allez directement à leur rencontre ou les croisez peut-être tous les jours sans le savoir, tant ils font partie intégrante de la ville. « *La Ville de Montrouge compte environ 1 500 agents, ce qui correspond à 120 métiers différents* », détaille Claire Dupuis-Surpas. Près de 120 métiers au service des Montrougiens et au service de l'intérêt général ! Parmi les métiers les plus courants, on retrouve ceux de l'administratif (gestion, accueil du public, rédaction de courriers ou encore coordination des services). Suivent les métiers techniques qui occupent également une place importante : on compte parmi eux les agents de voirie, des espaces verts, de restauration collective, de maintenance des bâtiments, ou encore les agents de police municipale. Ces professionnels contribuent au bon entretien des infrastructures publiques, à la sécurité des citoyens et à la qualité de vie dans notre ville. Les métiers sociaux et médico-sociaux sont également représentés avec des professionnels tels que les éducateurs de jeunes enfants, les assistants sociaux, les puéricultrices, les auxiliaires de vie ou encore les animateurs socio-culturels. Ces professionnels interviennent auprès des populations vulnérables pour les accompagner dans leur quotidien, favoriser leur insertion sociale et contribuer à leur bien-être. Enfin, la

Ville compte des métiers de cadre tels que les directrices et directeur de service. Ils sont en charge de la gestion stratégique et opérationnelle de la Ville, de la mise en œuvre des politiques publiques et de la coordination des équipes. N'oublions pas non plus le Maire, ses adjoints et les conseillers municipaux ! Tous nos agents, avec tous les métiers qu'ils regroupent, contribuent au bon fonctionnement de notre ville. Partons à leur rencontre, dans les pages qui suivent !



Étienne Lengereau,
Maire de Montrouge

« *Je tiens à remercier chaleureusement l'ensemble des 1 500 agents actifs dans tous les services de notre mairie. Je suis très fier du travail qu'ils accomplissent au quotidien avec beaucoup d'engagement pour leur ville et les habitants. Nous avons fait le choix de préserver et défendre la grande diversité des métiers qui composent la fonction publique territoriale, tout en restant à l'équilibre dans nos dépenses de fonctionnement. Et c'est une réussite !* »



Vous les avez sûrement déjà croisés... voici les jardiniers du service Espaces verts, secteur Montrouge Ouest

48 174
HABITANTS À MONTRouGE
+ de 1500 AGENTS ACTIFS
120 MÉTIERS

Un temps de jeu à la Crèche Candas



Nos agents de la voirie à pied d'œuvre...



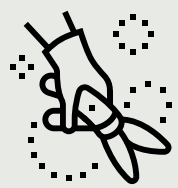
L'équipe dynamique du Service de la Vie associative et des Sports



2 Portraits d'agents

À la rencontre des forces vives de la ville

Ils et elles travaillent au quotidien à votre service pour entretenir vos espaces verts, prendre soin de vos enfants, assurer votre sécurité... Vous avez peut-être l'habitude d'en croiser certains dans les rues montrougiennes, mais connaissez-vous vraiment leurs métiers ? Cette galerie de portraits vous présente les missions de quelques-uns des 1 500 agents de la ville.



L'infatigable jardinière

Anastasia Fuchs

C'est au square Renaudel qu'on croise le chemin d'Anastasia Fuchs, adjointe au chef d'équipe des espaces verts du secteur ouest de la ville. **Tonte, désherbage, arrosage, débroussaillage... le moins que l'on puisse dire, c'est que la jardinière ne ménage pas ses efforts.** « J'aime ce travail physique ! Quand on fait des plantations, on doit retourner la terre, griffer, c'est technique. Et puis travailler au grand air, il n'y a rien de mieux ! La monotonie n'a pas sa place dans ce métier, il y a toujours de l'inattendu sur lequel on rebondit », confie l'adjointe, titulaire d'un BTS aménagement du paysage et en poste à Montrouge depuis un an et demi. L'entretien paysager d'un secteur de la ville suppose aussi de maîtriser plusieurs tâches administratives. « **Au bureau, on réfléchit à la création d'espaces verts et de zones plantées. On calcule en amont le m³ de terre ou de paillage dont on aura besoin. On organise le travail de la dizaine de jardiniers de l'équipe et on échange avec les autres services de la Ville** », détaille Anastasia Fuchs. Son parc préféré ? Le square Messier avec ses cerisiers en fleurs et son bassin. Elle cite aussi volontiers les prairies fleuries qui s'épanouissent en ville au printemps. Vous avez peut-être déjà échangé avec elle et ses collègues lors de la dernière édition du festival Inspirations végétales où ils vous ont sûrement dit que des postes de jardiniers étaient à pourvoir. Alors, si vous avez la main verte, postulez !



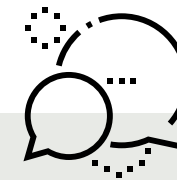
Un menuisier polyvalent

Rudy Pilarski

C'est dans la discrète rue Paul Bert que se cachent les Ateliers municipaux. Là, c'est le terrain de jeu de Rudy Pilarski, menuisier de formation et, depuis novembre 2023, responsable de l'équipe des polyvalents au sein de la direction des services techniques. « **Depuis que je suis responsable d'équipe, je passe moins de temps à mon établi. Je suis soit à mon bureau pour planifier les missions des agents, soit en train de vadrouiller aux quatre coins de la commune** », confie l'enthousiaste chef d'équipe, toujours prompt à remettre la main à la pâte dans l'atelier de menuiserie. Il faut dire que le travail ne manque pas, comme en attestent les dernières réalisations : les portes de l'école élémentaire Rabelais, le comptoir d'accueil de l'Hôtel de Ville, les bacs de plantation des jardins partagés... « **Pour la Ville, les Ateliers municipaux sont un atout. Ils permettent de livrer des pièces sur-mesure qui répondent aux demandes des services et des usagers** », souligne l'agent, à la tête d'une équipe polyvalente composée d'un serrurier et de deux maçons-carreleurs. Ensemble, ils interviennent dans tous les équipements de la Ville, comme dans les vestiaires du stade Jean Lezer où un nouveau carrelage a été posé. « **À chaque problématique, on trouve une solution, c'est stimulant. Dans nos métiers, il n'y a pas deux journées qui se ressemblent et c'est bien ce qui nous motive** », s'enthousiasme Rudy Pilarski, le chef d'équipe qu'on a envie de suivre !



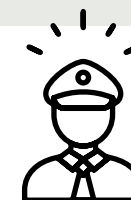
La courroie de transmission



Céline Roset

Pour éviter que le milieu associatif se perde dans les méandres administratifs ou logistiques, Céline Roset, coordinatrice de la vie associative (chargée du développement territorial étant le nom exact du métier), est là pour « **être à l'écoute des associations afin qu'elles rayonnent via la commune et puissent s'intégrer à de nombreux événements** ». Concrètement, c'est un accompagnement pour la création d'une association (il suffit de la contacter), la recherche et la mise à disposition d'un local, le prêt de matériel, l'accompagnement de projets, les demandes de subvention... La condition première ? L'association doit être domiciliée à Montrouge et servir « **aux intérêts des habitants** ». « **Je dois être en lien avec beaucoup de services de la Ville** », car certains agents reçoivent des demandes auxquelles ils ne peuvent parfois pas répondre. « **C'est un véritable challenge que je me lance, celui de rencontrer au moins une fois par mois une grande majorité des associations pour bien les connaître (la ville en compte 200, ndr), que celles-ci nous voient comme un guichet unique, une courroie de transmission.** » Un métier qui demande des connaissances techniques, un savoir-faire, mais aussi d'indéniables qualités relationnelles.

Mais que fait la police ?



Rachida B. et David Maniak

« **Notre mission est avant tout une mission de prévention** », nous précise d'emblée David Maniak, chef de la Police Municipale. Comme s'il avait déjà devancé notre première question. Rien d'inhabituel pour cet homme de terrain, car **pour exercer ce métier il faut savoir « s'adapter très vite à son interlocuteur, le comprendre en un premier regard »**. « **Chaque jour est différent, il n'y a pas de routine** », explique la policière Rachida B. Problèmes de stationnement, de voisinage, incivilités, trafic de substances illicites, dépôts sauvages, sécurisation des événements publics..., ces agents vivent une diversité impressionnante de situations. Donc quand on leur demande de nous décrire une « journée type », ils sont un brin perplexes. Mais aussi discrets. « **Nous sommes souvent les primo-arrivants dans des cas d'extrême urgence, comme les violences intrafamiliales** », nous confie David Maniak. « **On fait le maximum pour régler les problèmes que rencontrent les habitants et on a de très bons retours de leur part** », ajoute-t-il. Ce qui est indéniablement une preuve de confiance. « **Nous sommes une police de proximité, on est là pour les Montrougiens afin qu'ils puissent vivre en toute tranquillité** », conclut, avec douceur et fermeté, Rachida B.



Les petites mains de la cantine Rabelais



Nadia Anouar et Amine Haddadou

Ils n'ont pas l'habitude de poser devant l'objectif, c'est plutôt dans les cuisines de la cantine de l'école Rabelais qu'Amine Haddadou, chef de cuisine, et Nadia Anouar, agent d'entretien et de service, passent le plus clair de leur temps ! « **Ici, on réchauffe les plats préparés à la cuisine centrale de Scolarest et livrés chaque matin. À 8h20, on sait combien d'élèves vont déjeuner le midi parmi les classes de maternelle et d'élémentaire, et on peut donc préparer les bonnes quantités. Dans chaque assiette, on a un grammage à respecter en fonction de l'âge des enfants. Pour les plus gourmands, on a toujours un peu de rab de pain et de fromage** », détaille Amine Haddadou, Montrougien, cuisinier de formation qui œuvre depuis 14 ans dans les écoles de Montrouge. À ses côtés, **c'est une équipe soudée, composée d'agents motivés, prêts à se lever tôt pour servir les enfants.** « **Le matin, je commence par le nettoyage des classes, puis je descends en cuisine pour aider à la préparation des repas. Pendant le déjeuner, je vérifie que tout se passe bien et que le tri des déchets est respecté au débarrasage. C'est un métier complet, au service des enfants** », confie Nadia Anouar. Désormais, toute l'équipe attend avec impatience la fin des travaux à l'école Rabelais et les deux grands réfectoires prévus !





Priorité à l'hygiène et à la sécurité

Svetlana Gouédo

C'est un condensé d'énergie, à répondre au bonjour des passants, qui nous attend devant le Centre administratif de la Ville. « Les Montrougiens connaissent bien mon service ! », nous précise Svetlana Gouédo, inspectrice d'hygiène et de salubrité depuis 14 ans à Montrouge. « **J'applique les pouvoirs de police sanitaire du Maire pour lutter contre les nuisances qui peuvent porter atteinte à la santé et à la salubrité publique** », nous explique-t-elle. « Je fais aussi appliquer le règlement de sécurité incendie dans les établissements recevant du public, ce peut être aussi bien dans une boulangerie que dans une école », ajoute-t-elle. Elle connaît la ville sur le bout des doigts et ses déplacements sur le terrain sont fréquents. « **Un locataire peut m'alerter sur l'état problématique de son logement quand il est face à un propriétaire récalcitrant pour effectuer les mises aux normes nécessaires.** » Un rendez-vous est alors pris, s'en suivent un constat, un compte-rendu et une demande de travaux auprès du propriétaire, « tout cela est régi par le code de la santé publique que nous appliquons ». Les qualités pour exercer son métier ? « Une aisance rédactionnelle, savoir jongler avec les articles de loi, le sens de la médiation, du recul et parfois le cœur bien accroché. » Elle évoque le syndrome de Diogène. « Il y en a bien plus que l'on pense », nous confie-t-elle.



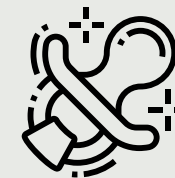
Le sport ? La tête et les jambes !

Frédéric Manotte et Pierre-Olivier Lespiac

On se sent tout de suite à l'aise avec les « animateurs » de l'École municipale des sports (EMS) ! Grands sourires, petites blagues, mais surtout une énergie débordante et incroyablement communicative. « **En dehors d'une bonne condition physique, je crois qu'il faut être avant tout passionné par ce métier pour transmettre aux enfants l'envie de faire du sport** », nous explique Frédéric Manotte, éducateur sportif depuis plus de 10 ans à Montrouge, spécialiste du judo et de la boxe. « Nous enseignons beaucoup de disciplines, il faut donc de la pédagogie, de la patience, mais aussi un sens des responsabilités. » À la tête de cette « école », partie animation et enseignement, Pierre-Olivier Lespiac (P.O. pour les intimes) nous rappelle que l'EMS, « **c'est 300 enfants chaque mercredi, encadrés par 26 éducateurs sportifs diplômés polyvalents** ». Polyvalents ? « C'est savoir faire découvrir à tous ces enfants, âgés de 6 à 10 ans, le maximum de pratiques sportives (judo, athlétisme, handball, hockey sur gazon, frisbee, tennis de table, natation...), afin qu'ils puissent plus tard choisir la ou les disciplines qu'ils affectionnent. » Le but ? Une fois l'EMS quittée, qu'ils se dirigent vers les associations sportives de la ville. « Cela crée indéniablement du lien social, une cohésion de groupe », ajoute-t-il. Être éducateur sportif, c'est donc aussi porter de fortes valeurs humaines : le respect de l'autre, le courage et la persévérance. Sportivement vôtre !



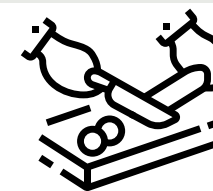
Aux petits soins...



Mirabelle Tapong

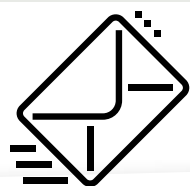
C'est dans la section des « grands » de la crèche Candas que l'auxiliaire de puériculture Mirabelle Tapong nous accueille. Les grands ? Quatre petites têtes blondes âgées de 2 ans à 2 ans 1/2 qui nous toisent brièvement du regard à notre arrivée, puis continuent à vaquer à leurs occupations, à savoir la prise du pouls d'une poupée ou un coup de fil à passer (un jouet d'éveil). Au milieu de leurs babillonnements, nous tendons l'oreille pour échanger entre « grandes » personnes. « **Je travaille avec les enfants depuis cinq ans, c'est un métier que j'ai choisi par passion** », nous explique Mirabelle Tapong. « Si on ne supporte pas le bruit, ce n'est pas ici qu'il faut travailler ! », ajoute-t-elle en souriant lorsque nous sursautons au cri d'un de la p'tite bande, légèrement agacé que personne ne réponde à son appel téléphonique... « **On apprend beaucoup des enfants. Ils nous transmettent une joie intérieure qui est inexplicable.** Nous devons attentivement les observer pour leur bien-être, mais aussi pour raconter leur journée aux parents. » Depuis notre arrivée, Mirabelle Tapong a très peu lâché du regard les enfants, concentrée sur ce qu'ils font ou lui expriment. « Ce que j'aime aussi ici, c'est l'esprit d'équipe et les formations, comme celle concernant les enfants en situation de handicap. » Auxiliaire de puériculture, c'est avant tout ne laisser aucun enfant sur le bas-côté.

...et aux petits oignons



Latifa Khaouid

L'hygiène ici, ça ne rigole pas ! La consigne pour pénétrer dans la cuisine de la crèche Candas : se laver les mains, enfiler une blouse, des chaussons, un bonnet et mettre un masque protecteur. Ainsi vêtus, nous franchissons la porte, accueillis par la douce odeur d'un plat en cuisson et le large sourire de la cuisinière Latifa Khaouid. « Ici, les assiettes reviennent vides ! », se félicite Latifa, 15 ans de métier, et sa coéquipière Marie-Line Verres, qui en affiche 27 de son côté. « Les parents sont souvent étonnés que leurs enfants mangent des aliments à la crèche qu'ils refusent à la maison. **Il ne faut pas hésiter à diversifier l'alimentation des enfants.** Par exemple, l'ail et l'échalote donnent de la saveur aux plats ! » Sachant que les parents manquent parfois de temps, Latifa Khaouid est devenue auteure le temps d'un petit livre : *Les recettes de Latifa*. L'ouvrage a connu un franc succès lors du dernier Café des parents. **Des recettes simples et faciles à préparer répondant aux besoins nutritionnels des enfants tout en les éduquant au goût.** « J'adore cuisiner et innover ! », nous confie encore Latifa. Un métier qui n'en reste pas moins physique : réception des marchandises, vaisselle, nettoyage des chariots, de la cuisine... Cela fait partie aussi du travail en cuisine.



Les altruistes vaguemestres

Pascal Gaillardet et Philippe Gosnet

On les appelle les coursiers, les appariteurs ou encore les vaguemestres... les deux silhouettes de Pascal Gaillardet, responsable du service courrier, et de son collègue Philippe Gosnet, sont bien connues des agents de la Ville. Il faut dire que les deux « PG », comme on les surnomme en raison de leurs initiales identiques, passent chaque jour, de service en service, pour livrer ou récupérer le courrier. « **On travaille ensemble depuis au moins 20 ans, on se connaît bien et on forme un bon binôme** », livre Pascal Gaillardet, le regard rieur derrière ses imposantes lunettes aux verres fumés. Chaque matin, chariot en main, c'est à La Poste qu'ils vont récupérer le courrier adressé à tous les services de la Mairie. Le courrier est trié le matin-même par les deux appariteurs qui se rendent ensuite dans chaque service pour le distribuer et récupérer en retour le courrier à poster. « On s'occupe aussi en interne de tous les parapheurs qui font la navette pour être visés par le Maire, les élus et/ou la direction générale des services », ajoute Philippe Gosnet. Affranchissements, courriers de facturation, abonnements aux journaux... **Tout passe entre les mains des deux vaguemestres, rouages essentiels au bon fonctionnement de la Ville.** « On fait le lien avec tout le monde, on rend des services, on est apprécié pour ça », résume Pascal Gaillardet. Au prochain courrier que vous enverrez à la Mairie, vous penserez peut-être à eux !



Mobilisés au quotidien

Hector Lalaus et Naby Kheloui

Impossible de savoir la veille où nous allons retrouver Hector Lalaus et Naby Kheloui, agents de voirie, 15 années à la Ville pour l'un, 19 ans pour le second. Leurs interventions se font en fonction des urgences (et avec des astreintes), avec un emploi du temps que leur chef d'équipe, Radi Radev, doit parfois adapter au jour le jour. « Par exemple, s'il y a eu un accident de voiture et qu'un poteau a été tordu, nous devons rapidement intervenir, il en va de la sécurité des Montrougiens », nous explique Naby Kheloui. Ce jour-là, c'est au croisement de la rue de la Vanne et du boulevard du Général de Gaulle que nous les rencontrons. « Nous installons les panneaux pour les élections européennes », nous précise Hector Lalaus sans pour autant arrêter de travailler, car le rythme est soutenu et l'équipe coordonnée. Les gestes sont précis, rapides et sécurisés. « **Ce que j'aime, c'est que l'on ne fait jamais la même chose, puis on est en plein air, jamais je n'aurais pu travailler dans un bureau !** », ajoute Naby Kheloui. « Les Montrougiens nous connaissent et n'hésitent pas à venir nous parler, ce peut être pour nous signaler un problème dans une rue ou nous demander leur chemin ! J'aime ce rapport avec les habitants, ça crée du lien », conclut Hector Lalaus. Le travail n'attend pas.





Le sens de l'écoute pour aider

Mathieu Héricault

On se sent tout de suite en confiance avec Mathieu Héricault, l'un des trois agents d'accueil du Centre communal d'action sociale (CCAS) situé rue Amaury Duval. Sa voix est posée, son regard attentif et le temps qu'il nous accorde nous est pleinement consacré, c'est-à-dire hors des permanences d'accueil du public. « *Mon rôle au sein du CCAS est d'accueillir les Montrougiens avec bienveillance, afin de les accompagner au mieux dans l'instruction de leurs dossiers* », nous explique-t-il. « *Nous sommes l'un des rares guichets qui reçoit encore du public sans rendez-vous, cela permet de créer plus de liens.* » Ici, ce sont toutes sortes d'aides que Mathieu Héricault traite : dépôt de dossiers pour la Maison départementale des personnes handicapées (MDPH), pass Améthyste (transports) pour les personnes en perte d'autonomie, adresse de domiciliation pour les personnes sans logement fixe, etc. « *Il s'agit aussi de bien orienter les habitants, c'est pour cela que nous avons des permanences spécifiques avec différents partenaires. Nous travaillons étroitement en lien avec les assistantes sociales du Département, par exemple.* » En poste depuis un an, Mathieu Héricault travaillait avant dans l'hôtellerie de luxe... « *Grâce à mon nouveau métier, je sais pourquoi je me lève tous les matins. Je me sens utile et cela est gratifiant.* »



L'urbanisme à portée de tous

Catherine Martinez

« *J'habite à Montrouge depuis plus de 40 ans, c'est dire si je connais bien la ville !* », nous confie la pétillante et dynamique assistante d'urbanisme, Catherine Martinez. Et bien connaître la ville, c'est indispensable pour son travail. « *Je m'occupe de l'accueil du public en ce qui concerne les permis de construire ou de démolir, des enseignes des commerces ou encore d'informer des nouveaux projets de la Ville si l'on vient nous questionner. C'est un métier qui évolue beaucoup aussi, on se forme parfois sur le tas.* » Difficile pour elle de nous parler de son travail, tant il lui paraît « évident ». « *Je suis quelqu'un de rigoureux, de polyvalent et avec une grande capacité de concentration* », nous confie-t-elle. Ce qui nous donne quelques pistes sur la technicité d'une assistante d'urbanisme, notamment quand elle évoque « *la déclaration d'intention d'aliéner* ». « *Le terme est étonnant, mais cela concerne le droit de préemption renforcée* », détaille-t-elle en souriant devant nos mines perplexes. « *La dématérialisation nous a beaucoup aidés* », ajoute-t-elle. Elle nous précise aussi qu'il faut aimer le contact avec le public pour exercer ce métier. « *À Montrouge, quand les habitants viennent me voir, ils sont tous respectueux par rapport à ma fonction. C'est aussi pour cela que j'aime beaucoup mon métier et ma ville.* »



L'esprit de cordée

David Kupecek et son équipe

La DGS... un sigle que connaissent tous les agents de la Ville, mais pas forcément les Montrougiens. Non, il ne s'agit pas d'un service secret, mais tout simplement de la Direction générale des services. Oui, mais encore ? On ne pouvait que s'adresser directement au Directeur général des services, David Kupecek, pour avoir plus d'éclaircissements. « *J'ai la chance de pouvoir m'appuyer sur une équipe de direction extrêmement compétente, loyale et impliquée* », tient-il tout d'abord à nous préciser. « *J'emploie souvent l'image de cordée, car je suis un peu montagnard : une cordée, c'est forcément solidaire !* », ajoute-t-il. Ses rôles sont multiples et exigent chacun des compétences solides et spécifiques. Au cœur de sa mission : mobiliser tous les

services pour la réussite du projet municipal et la qualité du service public. Cela nécessite de garantir la sécurité juridique des actes, gérer les équilibres financiers, adapter et moderniser en permanence l'organisation, mobiliser des ressources externes et des partenariats... et la liste est loin d'être exhaustive ! Sans compter son rôle auprès des agents : « *J'œuvre à favoriser le plaisir au travail, la mobilisation et l'engagement de tous les collègues. Le bien-être des agents est essentiel pour eux et pour la réussite du projet municipal.* » Le management avec bienveillance est une évidence pour lui. « *La première richesse de notre collectivité, ce sont les femmes et les hommes qui y travaillent, dans un esprit d'équipe.* »

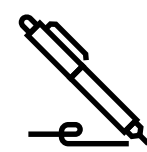


Avec et pour les habitants

Williams Teste et Virginie Candusso

Ils forment un véritable binôme, l'un répondant parfois à la question posée à l'autre, avec une facilité de communication et une énergie hors pair. Eux ? Ce sont elle, Virginie Candusso, assistante administrative de la Démocratie participative, et lui, Williams Teste, chargé de projets de proximité. « *La démocratie participative permet aux Montrougiens de se sentir concernés par ce qu'il se passe dans leur ville* », nous explique Williams. Les comités de quartier, les balades urbaines, les réunions publiques, les concertations, les budgets participatifs, le conseil municipal des enfants (CME) ou encore le comité consultatif des jeunes (CCJ), voilà l'ampleur de leur champ d'actions ! « *Nous sommes très présents sur le terrain, car notre rôle est d'être le lien entre les habitants et le Maire ou les services de la Ville* », détaille

Virginie. Si un habitant leur pose une question, ils estiment qu'une réponse doit lui être rapidement apportée. Doù une connaissance affinée des services de la Ville, avec lesquels ils travaillent « *en étroite collaboration* ». Petit détail et non des moindres : les deux sont Montrougiens depuis 40 ans. Car pour faire ce métier, « *il faut connaître les coins et recoins de la ville* ». Ils aiment indéniablement être au contact des habitants, « *c'est à la fois valorisant et enrichissant* ». À l'unisson, « *c'est un métier de passion !* »



Battre le pavé pour écrire

Antoine Hamon

Aucun de ses articles n'est signé, pourtant vous lisez sa prose chaque mois dans le Montrouge Mag et vous avez certainement dû le croiser en ville, d'un pas décidé ou à l'affût d'idées, calepin à la main et souvent accompagné du photographe de la Ville, Vincent Evrat. « *Je me rends en reportage sur le terrain pour interviewer des acteurs du territoire, observer et prendre des notes afin de retranscrire le plus fidèlement l'ambiance et les moments de vie auxquels j'assiste* », nous confirme Antoine Hamon, journaliste-rédacteur. Ses silences sont d'or, car ils concentrent à la fois l'écoute, l'analyse et la synthèse. Quant à ses questions, elles sont là pour que « *celles et ceux qui font chaque jour la ville, son actualité, que ce soit les habitants, les commerçants, les artisans, les entrepreneurs, les sportifs ou encore les artistes* » puissent s'exprimer en toute confiance. La discrétion fait aussi partie d'une des nombreuses cordes de son arc. Mais le travail d'Antoine Hamon ne s'arrête pas là. Chaque mois, il propose de nouveaux sujets d'articles, il apporte son aide et son expertise lors de la mise en maquette de celui-ci et a un œil acéré lors de la toute dernière relecture... avant l'envoi des 52 pages en impression. Un moment toujours délicat, car il sait combien les lecteurs peuvent être parfois durs dans leurs retours

à la moindre « *petite* » erreur. Mais... c'est bien connu : ce sont ceux qui ne font rien qui ne se trompent jamais !



Les piliers des événements

Loïc Ascoua et son équipe

C'est sur les Allées Jean-Jaurès, lors du festival Inspirations végétales, que nous retrouvons Loïc Ascoua, responsable de la logistique des événements, et son équipe en train de mettre en place des barnums. « *On s'occupe de tout ce qui est de l'installation du matériel lors des événements organisés par la Ville, et il y en a beaucoup !* », nous explique-t-il avec un grand sourire. Le travail de l'équipe (que des hommes, tous Montrougiens) paraît principalement physique, mais il ne faut pas se fier aux apparences. « *Il faut savoir se servir de sa tête et avoir aussi une sacrée bonne mémoire pour exercer ce genre de métier* », précise le chef d'équipe. Outre le fait d'être au courant des événements de la Ville, s'ajoutent en effet ceux aussi organisés, par exemple, par les crèches ou encore les associations. De quoi parfois risquer de s'emmêler les pinceaux... La rigueur des plannings est donc de mise afin de ne pas se retrouver en manque de matériel. « *Les missions sont toujours différentes, c'est cela qui nous plaît dans ce métier, tout comme le contact humain.* » Ultra-polyvalents, « *touche-à-tout* », comme ils aiment se définir, réactifs et inventifs quand il faut pallier à une urgence, ces agents ont souvent des horaires de travail décalés et un rythme effréné. Leur fierté ? « *Celle du travail fini !* », même si parfois leurs nerfs ont été mis à rude épreuve. Chapeau bas, les gars !

Merci

aussi aux 1 466 autres agents de la Ville qui œuvrent chaque jour au service des Montrougiennes et des Montrougiens !



VOUS LE FAITES, VOUS LE DITES !

*En juin,
on entrouvre
toutes les portes
pour aller à la
rencontre*

De l'association Saisons de culture

Des nouveaux commerces et activités
de la ville

Des apprentis maçons
du lycée Jean Monnet

D'un concours qui repère
les futures pépites de l'entrepreneuriat

Du dessinateur montrougien
David Prudhomme

Du graveur local Pablo Ferragui



C'est en se faufilant dans les ateliers du lycée professionnel Jean Monnet à Montrouge que l'on a découvert une sculpture en préparation. Regardez bien, entre les mains des élèves du CAP maçonnerie, c'est un visage familier qui se dessine... celui du Général de Gaulle ! On vous en dit plus en pages 32-33.

Woytek Konarzewski

au fil des Saisons de Culture



Même si elle a élu domicile à Montrouge depuis seulement deux ans, l'association Saisons de Culture a déjà passé le cap de la vingtaine !

De sa naissance à ses futurs projets, le photographe et l'un de ses cofondateurs Woytek Konarzewski, nous la présente.

Cet homme de culture, décoré Chevalier des Arts et des Lettres en 2022, s'est fait un nom aussi bien dans le monde de la publicité (mode et luxe) que dans la presse, à travers l'agence Sipa et des journaux tels *Le Monde* ou *Le Figaro*.

À voir...

« Des Fleurs et des Femmes »,
du 4 au 29 juin

Librairie La Lucarne des Écrivains
115, rue de l'Ourcq - 75019 Paris

« L'art du portrait »,
du 6 au 29 juin

Galerie Basia Embiricos
14, rue des Jardins Saint-Paul - 75004 Paris

« Voyages en Méditerranée »,
du 19 au 29 juin

Galerie Terrain Vagh
24, rue des Fossés Saint-Bernard
75005 Paris

À lire...

Beau mentir, de Lucile Ardenn
Au fil du temps, de Mylène Vignon (textes)
et Woytek Konarzewski (portraits)

Toutes les publications sont distribuées à la librairie polonaise au 123, boulevard Saint-Germain à Paris, où sont organisées des séances de dédicace.

SOUTENIR LA CRÉATION ARTISTIQUE

L'association Saisons de Culture est née, en 2012, d'une idée du photographe Woytek Konarzewski, et d'une poignée d'amis polonais et français : créer une revue culturelle. Le but ? Faciliter les échanges et soutenir la création artistique. À sa tête, en tant que rédactrice en chef : l'auteure et historienne d'art Mylène Vignon (décorée Chevalier des Arts et des Lettres en 2017). Cependant, « face aux coûts d'impression trop importants, nous avons décidé de faire évoluer la revue en un média en ligne qui promeut les événements culturels et les expositions portés par les 150 membres de la plateforme », nous explique le cofondateur. Difficile pour autant d'abandonner totalement le papier « lorsqu'on est amoureux d'art et de littérature ». **Saisons de Culture devient alors également une maison d'édition en 2016.** « Depuis le premier livre, Le manuscrit trouvé dans un ordinateur d'Henri-Hugues Lejeune, 15 titres ont été publiés, des essais de critiques d'art et des recueils de poèmes principalement. »

DES CAFÉS LITTÉRAIRES

Les membres de l'association se réunissent deux fois par trimestre au 1^{er} étage du Café de Flore à Paris où se tiennent les Florilèges, dans la pure tradition des cafés littéraires. « Là, au cœur de Saint-Germain-des-Prés, chacun des membres évoque son actualité, partage ses coups de cœur et des invités présentent leurs projets », détaille Woytek Konarzewski. Le 15 mai dernier, la sculptrice campanaire Virginie Bassetti a expliqué son travail de patine des cloches de Notre-Dame de Paris, le 20 juin à 19h, Ghislaine Lejard et Marilyne Bertoncini présenteront *À fleur de bitume*, en synergie avec le Marché de la Poésie place Saint-Sulpice. « **Nous faisons également des Florilèges hors les murs, comme l'année dernière à l'occasion du Salon de Montrouge.** » Depuis peu, l'association organise également des concerts et spectacles au théâtre de l'île Saint-Louis.

L'ANCRAGE À MONTROUGE

Douze ans après les débuts de l'association, Mylène Vignon a toujours un rôle important dans la dynamique des projets qui se multiplient, et Saisons de Culture s'apprête à rejoindre l'association des entreprises de Montrouge (AEM) à l'invitation de Geoffroy Regouby. Il faut dire que Woytek Konarzewski a installé son atelier dans la ville en 2017 et, de fil en aiguille, y a domicilié l'association. Fédérer des créateurs de différents horizons (auteurs, metteurs en scène, comédiens, musiciens, photographes, plasticiens, poètes, réalisateurs...) et partager sont toujours ses fils conducteurs. « **À titre personnel, j'aimerais proposer des projets pour intégrer la photographie dans l'éducation artistique et culturelle des enfants à Montrouge, ville où a vécu Robert Doisneau** », conclut le photographe. »

➤ **En savoir plus :** saisonsdeculture.com

COMMERCES

Yves Thuriès

Le chocolat qui réveille vos papilles !

Ce n'est pas tous les jours qu'un Meilleur ouvrier de France (Mof) s'installe en ville, alors un double Mof, c'est encore plus exceptionnel ! Le Tarnais Yves Thuriès, titré dans les catégories « Pâtisserie-traiteur » et « Confiseur-glacier », a ouvert le 14 mai dernier sa chocolaterie au 57, avenue de la République. Dès qu'on pénètre dans la boutique, on sent cette bonne odeur de chocolat qui donne envie de croquer à pleines dents dans les ganaches et pralinés soigneusement disposés sur les étales. **Parmi les succulents bonbons de chocolat, on vous recommande la ganache « extrême noir » à la fève de cacao venue tout droit de la plantation de San Fernando en Équateur ou le délicieux praliné préparé avec les noisettes de Baleysagues, charmant village du Sud-Ouest.** Vous l'aurez compris, l'artisan originaire de Cordes-sur-Ciel est un chocolatier récoltant qui maîtrise la qualité de ses matières premières pour créer de savoureuses recettes. En boutique, laissez-vous guider par la responsable des lieux, Charlotte de Amorin, pour faire votre choix parmi les spécialités de la maison, comme les noisillons, ces tendres confiseries pralinées, ou les bouchées, ces petits plaisirs qu'on s'offre à la pause-déjeuner ou à la fin de la journée. Laissez-vous tenter !



➤ Yves Thuriès

57, avenue de la République
Ouvert du mardi au samedi
de 10h30 à 14h et de 15h à 19h
Vente de bouchées, sachets, boîtes,
coffrets ou tablettes de chocolat
Renseignements : yvesthuriès.com



Stewdy

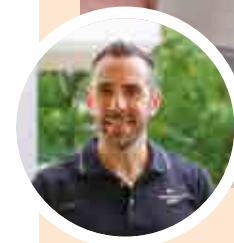
L'IA, nouvel ami du soutien scolaire

L'aventure « Stewdy » débute en mai 2023. Jean-Sébastien Nénon crée pour sa fille un « chatbot », logiciel de dialogue, afin de l'aider à préparer le brevet des collèges. « *J'ai rassemblé sur un même site internet l'ensemble des cours de ma fille. Elle n'avait plus qu'à converser avec une intelligence artificielle (IA) pour réviser efficacement, au lieu de perdre son temps à naviguer sur plusieurs sites de révision en ligne* », confie Jean-Sébastien Nénon. Cette première expérience réussie convainc cet ancien directeur des opérations commerciales chez LesFurets.com de fonder, en février 2024, **le premier site de soutien scolaire français basé sur l'IA.** « Cette plateforme 100 % interactive intègre les fonctionnalités de ChatGPT et de Mistral. **Avec ses 15 matières, de la 6^e à la Terminale, elle est dédiée à la réussite des collégiens et lycéens.** Stewdy, c'est un peu comme un professeur virtuel qui s'adapte au niveau de chaque élève en expliquant les concepts de différentes manières jusqu'à ce qu'ils soient parfaitement maîtrisés », détaille l'entrepreneur, membre du Rotary Club Paris Porte d'Orléans et de l'Association des entreprises montrougiennes (AEM). Et n'allez pas croire que l'IA va remplacer les professeurs ! « *Je suis moi-même fils d'enseignants-chercheurs en biologie. Stewdy intègre le contenu des programmes officiels de l'Éducation nationale pour se positionner en complément essentiel au travail fourni par les professeurs* », rassure Jean-Sébastien Nénon. Envie de tester Stewdy ?



➤ Stewdy

Renseignements : stewdy.com
Stewdy_edtech



Moustiques & Cie

Chassez les moustiques de votre terrasse !

Votre terrasse est infestée de moustiques ? Il y a fort à parier qu'il s'agit d'une terrasse sur plots dont les dalles, non jointées, laissent l'eau s'infiltrer et stagner tout au long de l'année. Ce milieu humide est particulièrement apprécié par les moustiques pour pondre leurs œufs. Vous ne savez pas comment vous en débarrasser ?

Le Montrougien Christophe Cochard a la solution ! À la tête depuis 2023 de la société Moustiques & Cie, cet ancien responsable clientèle chez Air France a conçu **une barrière mécanique pour empêcher les moustiques de s'introduire sous les dalles et pour lutter ainsi efficacement contre leur prolifération.** « La barrière mécanique est une sorte de moustiquaire en fibre de verre que l'on étend sous chaque dalle et qui recouvre les plots en plastique et l'eau stagnante. Elle est très résistante, facile à mettre en place et ne modifie ni la structure ni l'apparence de la terrasse. Les moustiques ne peuvent plus venir pondre. Leur population décroît rapidement », explique Christophe Cochard. Ce spécialiste de la lutte contre les moustiques peut également proposer, en complément, un traitement larvicide écologique à renouveler toutes les trois semaines et un nettoyage complet de votre terrasse. Pour profiter au mieux de votre terrasse cet été, passez vite à l'action !

➤ Moustiques & Cie

Renseignements et devis gratuit :
09 86 18 19 09 / moustiques-et-cie.fr



Sculpture De Gaulle : les jeunes maçons à l'œuvre !

Chaque 18 juin, nous commémorons l'Appel à la Résistance lancé en 1940 par le Général de Gaulle. Cette année, la Mairie et le lycée professionnel Jean Monnet dévoileront pour l'occasion un tout nouveau monument en hommage à l'homme d'État et figure emblématique de la Résistance. En attendant, on vous ouvre les portes des ateliers du lycée montrougien, là même où le groupe sculpté a été réalisé par une dizaine d'élèves.

Sous les verrières et derrière les façades vitrées et escamotables, c'est une très belle lumière naturelle qui pénètre dans les ateliers du lycée Jean Monnet, établissement où l'on enseigne les métiers du bâtiment. On y rencontre Evan, Hamed, Mohammed, Nahim, Nekeba et Renaud. Tous ont entre 17 et 20 ans et la plupart sont en classe de Terminale CAP maçon. **Ce sont eux qui façonnent de leurs mains habiles la sculpture en hommage au Général de Gaulle, encadrés par deux professeurs complémentaires**, le réfléchi Francesco Pompili, tailleur de pierre de formation, et le volubile Franco Vitalino, maçon et artiste-sculpteur. « C'est pour eux un projet de longue haleine qui mêle apprentissages techniques et savoirs théoriques. Ce projet répond

à une commande formulée par la Ville, dont la mise en œuvre a été définie par une convention signée par le lycée et la Mairie », précise Salvatore Carubia, proviseur du lycée Jean Monnet.

Une œuvre à la portée symbolique

L'hiver dernier, les lycéens ont proposé trois maquettes de la sculpture en hommage à De Gaulle. **Le jury constitué par la Ville a retenu la réalisation d'un groupe sculpté en béton. Il s'agit d'un triptyque bleu-blanc-rouge conçu comme un drapeau où chaque couleur rappelle de façon symbolique le parcours du Général de Gaulle.** Il y a tout d'abord, dans la partie bleue, le profil du Général ainsi que le micro de la BBC, radio londonienne depuis laquelle il lança

son fameux Appel le 18 juin 1940. Dans la partie blanche, la Croix de Lorraine est dessinée, en tant que symbole de l'unification nationale sous l'égide du Général de Gaulle. Enfin, dans la partie rouge, c'est la silhouette de la Marianne qui transparait, coiffée de son bonnet phrygien, elle qui est l'un des symboles de la République française et qui rappelle le rôle joué par le Général De Gaulle au moment d'établir la Constitution de la V^e République.

Des élèves à bonne école

Aujourd'hui, c'est la partie rouge du drapeau qui nous intéresse. Les élèves sont en attente de la sculpture de la Marianne pour réaliser ensuite le coffrage. En attendant, ils préparent tout ce qui sera nécessaire pour couler le béton.



Les élèves du CAP maçonnerie posent avec l'une des parties de la sculpture qui rendra hommage à De Gaulle, entourés de l'équipe dirigeante et enseignante du lycée Jean Monnet.

« C'est en fait de la fibre que nous allons couler. Il s'agit d'un papier qui se dissout dans le béton et qui permet de remplacer le gravillon. C'est une texture à la fois plus fine et plus solide. Le coulage ne prend que cinq minutes, c'est très rapide », explique Hamed Sylla, l'un des élèves. **Ébauche en plâtre, coffrage, ferrailage... toutes ces techniques à maîtriser font partie du programme de la Terminale maçonnerie. Les élèves sont donc à bonne école avec ce projet de sculpture dédiée au Général De Gaulle.** Tout un travail d'assemblage attend ensuite nos apprentis maçons pour relier entre elles les trois parties du drapeau. « C'est un véritable défi de construction, d'assemblage et d'esthétisme. On apprend chaque jour », confie Mohammed Soumah, un autre élève. Les défis techniques se succèdent, comme celui de faire tenir au bout d'une hampe ce

drapeau de béton. « C'est une structure très verticale, une pièce lourde, qu'il faut donc soutenir de l'intérieur par une armature en acier », prévient le jeune Evan Carré.

Une finition très baroque

Le béton brut a son charme, mais la sculpture dédiée au Général De Gaulle arborera **une magnifique finition à la peinture dorée, dans un style très baroque.** Au préalable, le béton aura été ciré et teinté pour un rendu d'une belle brillance. Les textures en marbre blanc viendront embellir la pièce. *C'est un véritable savoir-faire dont on fait ici tout l'étalage*, conclut l'artiste Franco Vitalino, d'un ton enthousiaste et passionné. Allez, plus que quelques jours à attendre avant de la découvrir le mardi 18 juin à 18h30, à l'angle du boulevard du Général de Gaulle et de la rue Barbès. On vous y attend nombreux !

L'INFO EN +

À l'occasion du 133^e anniversaire de la naissance de Charles de Gaulle, les élèves du lycée Jean Monnet ont assisté à la projection du film *De Gaulle* de Gabriel Le Bomin. L'occasion pour ces jeunes de mieux connaître l'homme du 18 juin 1940 avant de réaliser une sculpture qui lui est dédiée.

COMMÉMORATION DE L'APPEL DU 18 JUIN 1940

Rendez-vous mardi 18 juin à 18h30 à l'angle du boulevard du Général de Gaulle et de la rue Barbès pour assister à l'inauguration de l'œuvre en hommage au Général de Gaulle, puis à 19h devant la stèle De Gaulle au square Edmond Champeaud.

Ils en parlent...



5 000€

C'EST
LE BUDGET

alloué par la Ville à la réalisation de la sculpture dédiée à Charles de Gaulle



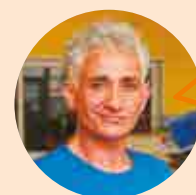
Salvatore Carubia, proviseur du lycée Jean Monnet

« C'est tout le savoir-faire des métiers de la construction qui s'exprime à travers ce projet de sculpture dédiée à De Gaulle. Nous ne sommes pas une école d'art, mais nos élèves se sont lancés avec enthousiasme et volonté dans cette belle aventure qui met en lumière toute la technicité des métiers de la maçonnerie. »



Francesco Pompili, artisan-maçon et enseignant

« J'adore enseigner et transmettre le savoir-être et le savoir-faire. Au début, certains élèves sont là par défaut, mais on parvient vite à les motiver et à leur montrer tout l'intérêt des métiers du bâtiment. Ils ont tous quelque chose à gagner en étudiant ici. Je dis toujours que le bâtiment peut servir de marchepied pour gravir l'échelle sociale. »



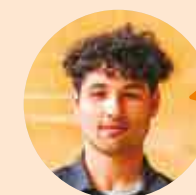
Franco Vitalino, maçon et artiste-sculpteur

« Le bâtiment mène à tout, même à l'art ! Le monument mémoriel conçu par les élèves du lycée Jean Monnet en est la preuve. Cette œuvre d'art sera exposée dans l'espace public montrougien. Il s'agit d'une belle marque de confiance de la part de la Ville et d'un beau défi relevé haut la main par nos élèves. Bravo à eux ! »



Renaud Nteudjeu, élève en Terminale CAP maçon

« J'ai travaillé cette année la ferraille et l'acier pour réaliser cette sculpture. Elle rend hommage à l'une des grandes figures de la France et de la Résistance. Je suis fier de faire partie de l'équipe de conception de cette œuvre. Nous avons donné le meilleur de nous-mêmes dans ce projet. »



Nahim Mohammad, alternant en plomberie

« En travaillant sur ce projet de sculpture, j'ai appris comment façonner le métal et faire des soudures au chalumeau. Je suis heureux de rendre hommage au Général de Gaulle qui est allé au bout de ses idées, comme nous avons essayé de le faire avec notre sculpture. »



Jeunes actifs Ces trophées sont faits pour vous...

Il s'agit bien sûr des Trophées des Jeunes Actifs Montrougiens (T-JAM) qui récompensent chaque année à Montrouge les porteurs de projet de moins de trois ans. Vous lancez votre activité, vous êtes motivés et créatifs ? Vous souhaitez le prouver devant un jury pour, peut-être, gagner l'un des prix du concours ? Postulez jusqu'au 31 juillet !



Jean-Pierre Daviaud,
Maire-adjoint aux Relations
avec les entreprises, à l'Emploi
et à l'Insertion

La Mairie est fière de porter depuis bientôt 10 éditions ce concours aux côtés de ses partenaires, la CCI 92, l'AEM et le Rotary Club Paris Porte d'Orléans. En mettant en lumière les nouveaux talents de l'entrepreneuriat, c'est tout le dynamisme économique montrougien qui est valorisé. Venez prendre part à l'aventure pour faire décoller votre projet !

26
LAURÉATS
T-JAM
récompensés
depuis 2015

Permettre à toute personne atteinte de troubles de la vision d'avoir accès à des couverts de table adaptés à leurs besoins; miser sur le son comme vecteur d'émotions et de transmission; sublimer le vinaigre au travers de recettes aux accords inattendus pour une expérience culinaire surprenante... voilà les trois idées qui ont séduit le jury des T-JAM l'année dernière ! Et vous connaissez peut-être les entreprises montrougiennes florissantes Global Exam et Petit Fils, lauréates puis « parrains » lors des éditions précédentes des T-Jam. Qu'allez-vous nous proposer cette année ? C'est toute la question qui est posée pour cette 10^{ème} année du concours organisé par la Mairie en partenariat avec la Chambre de commerce et d'industrie des Hauts-de-Seine (CCI 92), l'Association des entreprises montrougiennes (AEM) et le Rotary Club Paris Porte d'Orléans.

Trois prix à décerner

Les candidats qui auront réussi à passer l'étape de présélection seront invités par le jury à « pitcher* » leur projet. En quelques minutes, à l'occasion d'un court entretien oral, chaque candidat devra convaincre le jury que son projet est novateur, abouti et qu'il mérite d'être soutenu et accompagné. À l'issue du concours, trois prix seront décernés par la Ville et ses partenaires. Chaque lauréat recevra une subvention de 1 000 euros de la part de la Mairie et bénéficiera d'un accès à un réseau de professionnels stimulant pour faire grandir son projet.

* Résumer votre projet en quelques mots accrocheurs

Et si c'était vous ?

En postulant à ce concours, vous vous donnez l'opportunité de peut-être déjeuner chaque mois pendant un an à la table des membres du Rotary Club Paris Porte d'Orléans, de bénéficier pendant un an du programme « Start & Boost Entrepreneur » de la CCI 92 ou d'accéder gratuitement durant une année à l'ensemble des événements de l'AEM. Alors, séduits ? À vous de jouer pour donner un coup d'accélérateur à vos projets innovants !

1 000
EUROS

c'est le montant du chèque qui sera remis par la Mairie à chacun des trois lauréats des prix T-JAM



INSCRIVEZ-VOUS JUSQU'AU 31 JUILLET !

Le concours des T-JAM est ouvert à tous les porteurs de projet ou chefs d'entreprise âgés de 18 ans et plus. Les entreprises doivent avoir au maximum trois années d'existence et un lien fort avec Montrouge. L'inscription est ouverte sur 92120.fr.



FLASHEZ-MOI
pour postuler
à la 10^e édition
des T-JAM

David Prudhomme, dessinateur caméléon

Il partage sa vie entre Bordeaux et... Montrouge ! Il n'est pas rare de croiser cet habitant du quartier Jean Jaurès chez Simone, l'une de ses adresses montrougiennes préférées, ou dans les jolies ruelles pavées, comme ici, Villa des fleurs. L'auteur et dessinateur de bandes dessinées David Prudhomme, récemment récompensé par le grand prix au festival BD Boum de Blois, se distingue par son style éclectique et ses grands écarts graphiques d'un album à l'autre.

1. Vous venez de présenter une exposition en partie préparée à Montrouge...

Oui, l'exposition *Danse macabre* s'est tenue du 16 mars au 1^{er} juin au Frac Picardie à Amiens. La danse macabre est un motif qui apparaît en 1424 au charnier des Saints-Innocents à Paris. Elle rappelle à chacun la fragilité de l'existence. Avec Laurent Gaudé à l'écriture et Albin de la Simone à la musique, nous avons monté une exposition au ton sarcastique, très appréciée du public. En amont, j'ai réalisé un dessin de huit mètres par trois mètres, à cinq minutes de chez moi, dans le nouveau tiers-lieu, Les Jardiniers.

2. C'est pour vos talents de dessinateur de BD que vous avez été récompensé à BD Boum. Racontez-nous.

En effet, j'ai reçu le grand prix de ce festival dédié depuis 40 ans à la bande dessinée. C'est un honneur pour moi. En novembre prochain, le festival consacrera une exposition rétrospective de mon travail de dessinateur. Ce sera, cette fois-ci, une consécration ! Et, cerise sur le gâteau, je vais dessiner l'affiche de la 41^e édition de BD Boum. J'ai hâte !

3. On peut dire que vous êtes tombé dans la potion magique de la BD quand vous étiez petit...

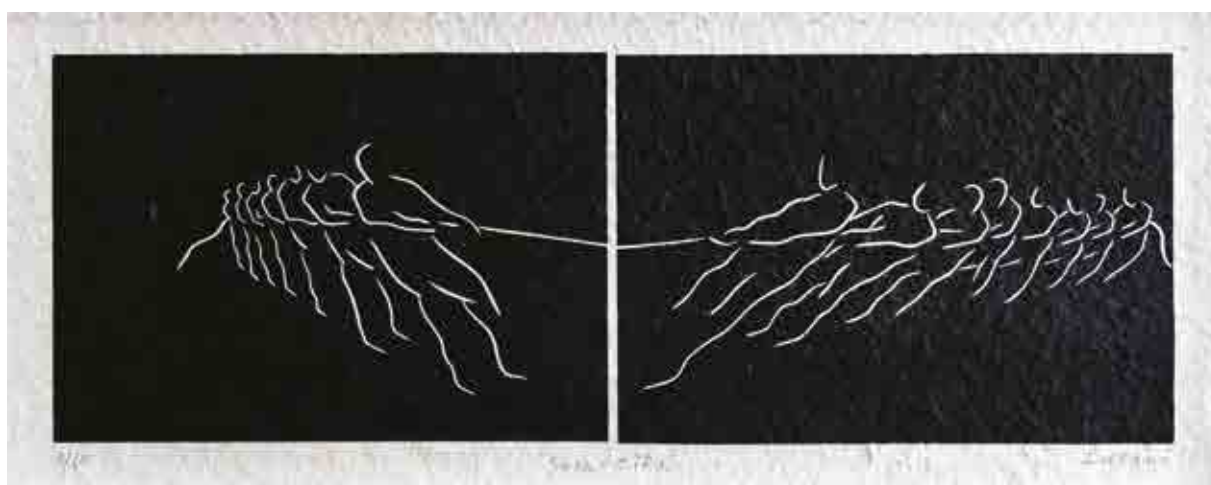
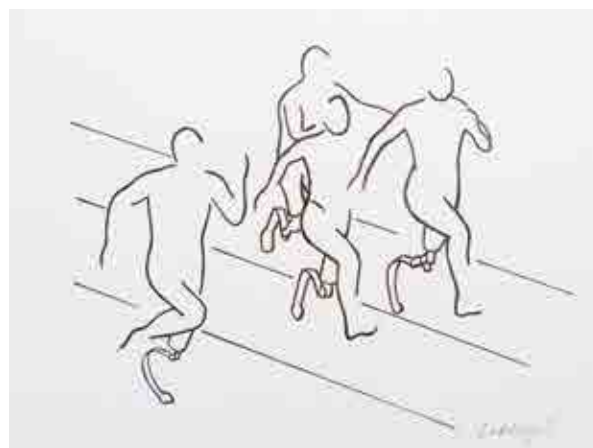
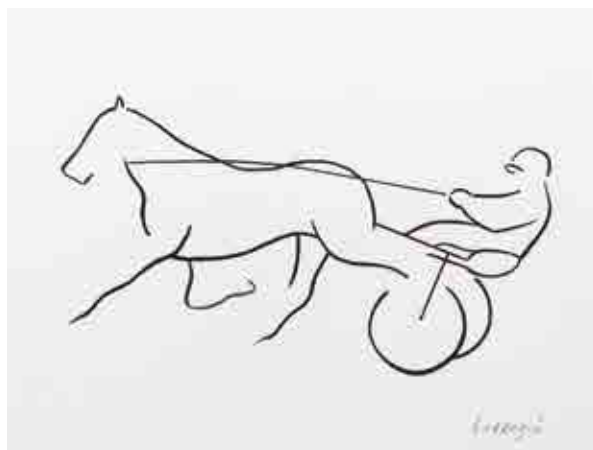
C'est certain ! À deux ans, je me plongeais déjà dans les albums d'Astérix. Dès que j'ai su écrire, j'ai fait des BD. Lorsque j'ai rejoint l'école d'Angoulême à 20 ans, après un concours sélectif, j'avais déjà sorti un premier album en autodidacte. Entre 14 et 18 ans, j'ai bataillé pour mieux dessiner. Je me souviens de ma rencontre avec un illustre montrougien, Moebius. J'avais 16 ans et des étoiles plein les yeux. Je dois aussi beaucoup à mes mentors, André Juillard et Jean-Claude Forest. Je dessine toujours à la main, surtout à l'encre de chine, à la plume ou au crayon graphite, puis je mets en couleur à la tablette graphique.

4. Quel regard portez-vous sur votre parcours ?

J'ai enchaîné les albums au rythme d'un tous les deux ans. Mon éditeur Futuropolis me laisse carte blanche. De 1992 à 2004, en duo avec le scénariste Patrick Cothias, nous avons réalisé six tomes de la série *Ninon secrète*. C'était pour moi l'apprentissage. En 2009, *Rébétiko (La mauvaise herbe)* est le premier gros morceau que je réalise seul. Ce récit au long cours, mettant en scène des musiciens dans la Grèce de 1936, a été largement primé et traduit en 13 langues. Avec *La traversée du Louvre* en 2012, j'ai croqué les attitudes des visiteurs du célèbre musée parisien. En 2021, avec *Du bruit dans le ciel*, je raconte mon enfance à Grangeroux, près de Châteauroux, un territoire passé d'un petit coin de campagne à une zone périurbaine. Désormais, je travaille à la suite de *Rébétiko* qui paraîtra en novembre.

5. Que représente Montrouge pour vous ?

Je suis arrivé ici en 2020. Ma femme, Sonia Déchamps, est Montrougiennne et éditrice de bande dessinée et de littérature. C'est elle qui m'a fait connaître la ville. À Montrouge, je suis aussi toujours attendri par la pensée de Moebius. J'adore sa fresque au Beffroi. Il faut croire qu'il y a quelque chose dans cette ville qui inspire les illustrateurs.



De bas en haut, de gauche à droite :
Course de trot attelé - Natation - Paralympique, course en fauteuil
Paralympique, course à pied - Tir à la corde (linogravure)

Exposition à la librairie de la galerie Maeght,
42, rue du Bac, 75008 Paris www.maeght.com



Pablo Larregui

... en 6 dates

- 1948.** Naissance le 28 avril à Pampelune (Navarre)
- 1989.** Arrive en France pour travailler dans l'atelier de gravure de la galerie Maeght.
- 1999.** Devient maître graveur de l'atelier.
- 2013.** Part à la retraite, mais continue de collaborer avec la galerie Maeght.
- 2022.** Commence à faire des gravures sur le sport qu'il expose à la librairie de la galerie Maeght.
- 2023.** Il expose six gravures à la librairie du musée des arts décoratifs dans le cadre de son exposition sur la mode et le sport.

« Quand je suis arrivé à Paris en 1989, ce n'était pas comme artiste, mais comme maître graveur à l'atelier de la galerie Maeght. »

Pablo Larregui est un artiste qui ne cherche pas à tout prix à être dans la lumière. Être célèbre n'est ni son moteur ni son but, car l'art est quelque chose de bien plus profond que ça pour lui. Alors on comprend combien il a été dépité lorsqu'il a dû s'inscrire en école de commerce alors qu'il voulait faire les Beaux-Arts. « Je suis né à Pampelune, mais mon père est mort lorsque j'avais cinq ans. Mes frères étaient alors âgés de sept et neuf ans. Ma mère n'avait donc pas la possibilité de m'envoyer à Madrid ou à Barcelone pour faire des études, c'est pourquoi j'ai fait une école de commerce, mais ça a été une croix pour moi ! » Le soir, il « sévadaît » en suivant des cours de dessin et de modelage, c'est ce qui l'a aidé à garder le cap malgré tout. **Étudiant, il a fait beaucoup de petits métiers dans cette Espagne écrasée par la dictature de Franco.** « J'ai été DJ, j'ai vendu des bibles, j'ai été professeur dans une école de bonnes sœurs, puis j'ai tenu un bar ouvert de 19h jusqu'à 3h du matin... »

1989, UN ALLER SIMPLE POUR PARIS

Après tous ces « petits boulots », une seule chose restait à faire, comme il le confie avec toujours une certaine joie pétillante dans les yeux : « Mon rêve était de venir à Paris, pour l'art. » Le voilà qui débarque dans la capitale en 1989. « Dès mon arrivée, je suis allé voir les Maeght pour travailler à l'atelier de gravure Arte. J'ai fait un essai et voilà ! J'y suis resté et suis devenu maître graveur à l'atelier qui était à la fois rue Daguerre et à la fondation Maeght à Saint-Paul de Vence. » La galerie Maeght, fondée par Aimé Maeght en 1936 à Cannes puis en 1946 à Paris, a pendant de très nombreuses années été **une très grande galerie française qui a vu passer les plus grands artistes internationaux de la seconde moitié du XX^e siècle.** Citons

Braque, Matisse, Léger, Miró, Tàpies, Chillida, Chagall, Kandinsky, Calder, Giacometti, Alechinsky... Et Pablo Larregui a travaillé pour certains comme Aki Kuroda, Eduardo Arroyo, Manolo Valdès, José Maria Sicilia, Marco del Re ou encore Soulages, qui lui a dédié et offert un dessin. « J'ai une très grande collection d'œuvres aujourd'hui avec des monotypes de trois mètres ou des gravures de 1,40 x 1,20 m. Je pourrais les prêter pour une exposition, mais cela coûte de l'argent pour l'encadrement et les assurances, alors je les garde. »

DE MONTROUGE AU PAYS BASQUE

Depuis qu'il est à la retraite, **Pablo Larregui profite du petit appartement à Montrouge qu'il a acheté en 2000 et dont les murs sont recouverts d'œuvres, des copies de grands maîtres de sa main** (Egon Schiele, Chagall, Otto Dix, Garouste...), mais aussi ses propres créations. On les reconnaît par son trait minimaliste qui suffit à donner l'idée d'un personnage. Il va à l'essentiel et ne se perd pas avec la couleur.

Basque d'origine, il a beaucoup dessiné et illustré les traditions basques comme les costumes traditionnels, la musique ou la corrida, mais aussi toute une série de gravures sur le sport qu'il expose à la librairie de Maeght, rue du Bac à Paris. Son emploi du temps est bien rythmé puisqu'il va au cinéma le matin trois fois par semaine et, l'après-midi, il travaille chez lui ou à l'atelier de la rue Daguerre. Il participe aux voyages organisés par la Mairie (lundi 13 mai, c'était à Giverny) et va trois fois par an à Lanzarote, pour lire, faire de la natation et se vider la tête... pour revenir encore plus inspiré ! « L'important est de continuer à travailler et de faire des choses. »

C'EST À DÉCOUVRIR À MONTROUGE

On fête l'arrivée de l'été avec...

La soirée d'ouverture de la saison
culturelle 2024-2025

•
La journée citoyenne

•
La Fête de la musique
partout en ville

•
La poursuite des balades
urbaines dans nos quartiers

La grande scène de la place Cresp... tous les musiciens Montrougiens rêvent d'y jouer le soir de la Fête de la musique, le 21 juin. Cette année encore, aux quatre coins de la ville, la Mairie vous a concocté un programme alléchant, à découvrir en page 42.



Le Beffroi annonce sa saison 2024-2025 !

Une soirée riche en surprises

Venez retrouver toute l'équipe du Beffroi lors d'une soirée festive et gourmande pour découvrir les spectacles de la saison 2024-2025 ! Avec plus d'une trentaine de spectacles, vous aurez l'embarras du choix : danse, musiques actuelles ou classique, théâtre, humour, têtes d'affiches, propositions hors-les-murs... Et ce n'est pas tout ! En accompagnement des spectacles, participez à des rencontres avec des artistes, des ateliers de théâtre, de danse, des dégustations, des rendez-vous chorale... S'il faut encore éveiller votre curiosité, voilà déjà quelques indices en avant-première : les danseurs de l'Opéra de Paris, Le Cercle des Poètes Disparus (2 Molières 2024 !), Sophia Aram (Molière Humour 2024), Stephan Eicher, Ayo, Alexis Michalik... et bien d'autres ! On ne vous en dit pas plus : la suite, vous la découvrirez le 1^{er} juillet, avant une collation au foyer-bar du Beffroi. Dès le lendemain, vous aurez accès à la billetterie en ligne pour composer vos abonnements sans attendre...

BEFFROI

Lundi 1^{er} juillet à 19h (ouverture des portes à 18h30)

Gratuit, sur réservations sur 92120.fr



Le calendrier de la billetterie

- ➊ Découvrez le **guide de la saison** dans vos boîtes à lettres début juillet !
- ➋ **Ouverture de la billetterie internet (sur 92120.fr) :**
 - Pour les abonnements : à partir du **mardi 2 juillet à 12h**
 - Pour les places individuelles : à partir du **jeudi 4 juillet à 12h**
- ➌ **Vente au guichet physique** (abonnements et billets individuels) :
 - **vendredi 5 juillet de 9h30 à 12h et de 14h à 17h, mardi 9 juillet de 14h à 18h,**
 - à compter du **3 septembre tous les mardis de 14h à 18h.**



On vous recommande

1. Le sport, c'est la santé ?

Atelier conférence

Comment préserver son capital santé et/ou le renforcer grâce à une activité physique ? C'est le sujet de cet atelier destiné à faire découvrir le plaisir de faire du sport pour mieux se motiver à en faire ! Nadia Boutouba, enseignante en activité physique adaptée (Apa), vous propose des mises en situation ludiques et instructives. Parents, venez avec votre ado pour bouger ensemble, apprendre et vous amuser avec le sport !

MÉDIATHÈQUE

Samedi 8 juin à 15h

À partir de 14 ans et sans limite d'âge
Gratuit, sur réservation à la Médiathèque
au 01 46 12 76 01 - Infos sur 92120.fr

2. Ryan Adjas : jazz en famille

Concert-découverte

À seulement 19 ans, le guitariste Ryan Adjas fait sensation avec son groupe familial l'Adjazz factory. Accompagné de ses frères Marlon, trompettiste (15 ans) et Jason, percussionniste (16 ans), et parfois rejoints par leur petite sœur Eden (10 ans) au piano, ils s'éclatent en famille sur un répertoire funk, jazz et soul. Vous les avez peut-être déjà croisés à la Fête de la musique en juin 2023...

MÉDIATHÈQUE

ESPACE MUSIQUE ET CINÉMA
Samedi 15 juin à 15h

Gratuit, sur réservation à la Médiathèque
au 01 46 12 76 06 - Infos sur 92120.fr

3. Mahnaz Safaï-Amini s'expose au Schmilblick

Peinture

Née à Téhéran (Iran), Mahnaz s'est installée en 1971 à Paris où elle a suivi des cours de dessin et de peinture aux Ateliers beaux-arts de la Ville de Paris. En 2008, elle intègre l'atelier collectif de plasticiens « Le100ecs », dans le 12^e arrondissement. Travaillant les couleurs qui se rencontrent avec violence pour créer des scènes de la nature dans toute sa splendeur, elle donne vie à des paysages qui « tendent vers la magie et l'imprévu de l'abstrait. »

LE SCHMILBLICK

Du 4 au 30 juin
Vernissage le mercredi 12 juin à 19h30

Entrée libre - Infos au 01 46 55 77 77

4. Ça se castagne !

Ciné-rencontre

Dans *La Castagne*, George Roy Hill s'intéresse à un joueur de hockey sur glace nommé Reggie Dunlop (Paul Newman) qui dirige une équipe en difficulté dans une petite ville du Canada. On apprécie son ton humoristique, sa représentation réaliste du hockey et la performance mémorable de Paul Newman ! La projection sera suivie d'un débat animé par Christophe Massay, directeur de la Médiathèque.

MÉDIATHÈQUE

ESPACE MUSIQUE ET CINÉMA
Vendredi 21 juin à 17h

Durée : 2h
Gratuit sur réservation à la Médiathèque
au 01 46 12 76 06 - Infos sur 92120.fr

Forum des sports



Le rendez-vous de la rentrée sportive

Boxe, danse, volleyball... À Montrouge, le choix est vaste ! Si vous hésitez sur l'activité physique à laquelle vous inscrire pour la saison prochaine, libérez votre samedi après-midi : de nombreuses associations sportives seront présentes au traditionnel forum des sports pour renseigner les Montrougiens et les aider à prévoir la rentrée. Tout au long de la journée, un tournoi de football mixte handisport inclusif sera également organisé en parallèle par l'association Les Tournis du silence, au stade Maurice Arnoux. Et pour clore cette journée sportive, ne ratez pas les interclubs de MMA qui se tiendront dans le gymnase Maurice Arnoux dès 19h. L'association Lutte Combat Intégral (LCI) vous prépare une soirée de haute volée !

103, RUE MAURICE ARNOUX

Samedi 15 juin de 14h à 18h

Entrée libre



Vide-greniers printaniers

À vos stands, prêts ? Chinez !

En cette période de grand ménage de printemps, on peut être certain de faire de belles trouvailles en parcourant les allées des vide-greniers. Et les Montrougiens ne seront pas en reste ce mois-ci, avec les deux vide-greniers de l'association Le Soleil de la Porte de Montrouge le dimanche 16 et celui du Vieux Montrouge le dimanche suivant ! Pour ceux qui souhaitent désencombrer leur maison en obtenant un stand, les inscriptions s'effectuent directement auprès des associations.

➊ **Vide-grenier du Soleil de la Porte de Montrouge**
Dimanche 16 juin de 9h à 18h
Rue Colonel Gillon
Avenue Émile Boutroux
Rue du 11 novembre
Rue Pasteur

Inscriptions : place Émile Cresp
les 18/19 et 24/25/26 mai après-midi
Plus d'infos au 07 67 91 47 14
ou sur les réseaux de l'association
f LSPDM Montrouge i LSPDM 92120

➋ **Vide-grenier du Vieux Montrouge**
Dimanche 23 juin de 9h à 18h
Rue Delerue
Rue Edgar Quinet
1 portion côté gauche de la rue Rabelais
Passage Draeger

Inscriptions : contact.lvm@gmail.com

Le « petit » programme de la Médiathèque

Il était une histoire (de 3 à 8 ans)

Les bibliothécaires de la Médiathèque racontent leurs livres préférés, leurs coups de cœur ou les nouveautés...

Mercredi 12 juin à 10h30

Entrée libre

Il était un conte (de 4 à 8 ans)

Une tranche de conte frisson, une part de conte sourire, un zeste de conte lointain, une pincée de conte traditionnel... Les bibliothécaires invitent les enfants à déguster des récits du monde entier.

Samedi 8 juin à 10h30

Entrée libre



32, rue Gabriel Péri - Infos au 01 46 12 76 02 et sur 92120.fr



Montrouge fête la musique !

Pour la Fête de la musique, la Ville célèbre les talents Montrougiens. Sur la scène centrale place Émile Cresp, la soirée sera survoltée ! Ailleurs dans la ville, la Mairie met à disposition des scènes pour accueillir les musiciens invités par les associations de quartier. Demandez le programme !



➤ Sur la scène centrale, sept artistes ou groupes 100% Montrougiens invités par la Ville se succéderont :

Philippine, Damien, Phil and Co, Camille Eno, Soukipeut, Opale & Saphir et Adjazz Factory !

PLACE ÉMILE CRESP 
De 18h à minuit

➤ L'association Haut Mesnil Grand Sud fête la musique à la Guinguette de l'avenue de la Marne.

DJ et buvette en prime !

MARCHÉ DE LA MARNE 
De 18h à 22h

➤ Sur la place de l'Aquapol, l'Orchestre d'Harmonie de Montrouge jouera ses meilleurs morceaux avant de laisser la place au concert organisé par le Schmilblick à 21h30.

PLACE DE L'AQUAPOL 
à partir de 20h30

Mais aussi...

Association Portes de Montrouge
SQUARE TOSCAN (BOUTROUX) 
De 17h à 23h

PLACE ÉMILE CRESP ET DANS TOUTE LA VILLE 
Vendredi 21 juin de 18h à 0h30
Entrée libre

Chorale Montrouge à lèvres de l'association Interlude
PARC JEAN-LOUP METTON / KIOSQUE À MUSIQUE 
De 19h30 à 20h30

Chorale Jules Ferry
SQUARE DE LA RÉPUBLIQUE 
De 20h30 à 21h30

Ça se passe aussi au Schmilblick !

Au Schmilblick comme ailleurs, on tient à célébrer la musique... Laissez-vous porter par un programme musical qui fleure bon l'été !

VENDREDI 21 JUIN

➤ 21h15 • **Bou Bakar**
Afro mandingue fusion / Artiste musicien burkinabé, Bou Bakar est un artiste complet qui s'accompagne à la kora, aux maracas ou encore à la basse.

SAMEDI 22 JUIN

➤ 13h • **Sophie Deci Dela**
Pop acoustique / D'Amy Winehouse à Zazie en passant par Matthieu Chedid et Barbara...

➤ 14h • **Chorale du Gem de Fontenay-Aux-Roses**
Le Groupe d'Entraide Mutuelle « L'Éclaircie » vous présente son répertoire de chant.

➤ 16h • **PYRAMID**
Rock anglais / Muse, Nirvana, Rage against the Machine... Voyagez à travers les plus belles années du rock !

➤ 17h • **PLASTIC VINCENT**
Composition française / Protest clown aux chansons engagées, Plastic Vincent chante sa rébellion en tenue de clown, entre punk et variété française.

➤ 18h • **45 TOURS**
Rock indé / Quatre amis d'enfance racontent leur jeunesse sur des refrains que l'on retient et des solos de guitare endiablés.

➤ 19h • **LES POTES AU FEU**
Chanson française / Les Potes au Feu partagent leurs coups de gueule et leurs coups de mou,

leurs galères et leurs joies, dans la digne lignée de Mano Solo, des Ogres de Barack et de la Rue Kétanou.

➤ 20h • **REGGAE BLASTER**
Reggae réunionnais / Des reprises de classiques du reggae et des tubes revisités à la sauce jamaïcaine, des années 60 à aujourd'hui.

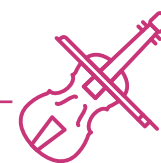
Vivez une journée très... citoyenne

Ce sera un dimanche encore plus citoyen que d'habitude le 7 juillet prochain ...

Vous pourrez monter dans une voiture de police municipale, partir en balade en balayeuse ou encore dans un camion de pompier ! À l'occasion de la journée citoyenne, le service Propreté de la Ville, les Polices Municipale et Nationale, les Sapeurs-Pompiers, Vallée Sud-Grand Paris et aussi les enfants du Conseil Municipal des Enfants vous ont concocté un sacré programme.

Vous pourrez aussi participer avec ces derniers à une collecte de déchets dans la ville, utiliser des karchers et souffleuses électriques avec les agents du service Propreté. Et petite nouveauté pour cette nouvelle édition de la Journée de la Citoyenneté : **la brigade équestre de la Police Nationale sera présente; vous pourrez aussi apprendre les secrets de l'entraînement d'un chien de la police ou encore participer à un atelier "simulation d'état d'ébriété"...** Un rendez-vous gratuit à ne surtout pas manquer !

ALLÉES JEAN JAURÈS 
Dimanche 7 juillet de 14h à 18h
Entrée libre



Concert de fin d'année de l'OHM

Tradition oblige, le concert de juin clôture une année haute en couleurs... et en musique ! Pour l'occasion, l'Orchestre d'Harmonie de Montrouge (OHM) vous propose un programme varié, travaillé tout au long de l'année, qui plaira aux petits comme aux grands.

Chacun y reconnaîtra les musiques de films de ses propres classiques, de *Vaïana* aux *Indestructibles*, tout en se déhanchant sur des airs latinos (« Sing Sing Sing », « Libertango » ou encore « Copacabana »)... Un certain parfum d'été !

KIOSQUE DES ALLÉES JEAN JAURÈS 
Dimanche 30 juin à 16h
Durée : 1h

1. Café Philo

Échange

Débattez de sujets de société et de philosophie avec Bruno Magret, philosophe praticien. Les thèmes sont communiqués au fur et à mesure de chaque séance sur 92120.fr

MÉDIATHÈQUE 
Vendredi 7 juin de 17h30 à 19h30

Entrée libre. Infos au 01 46 12 76 01 et sur 92120.fr

2. Cycle féministe, Acte IV

Conférence

Hélène Dikaïos, psychologue à l'Unité spécialisée dans l'accompagnement du psycho-traumatisme (USAP) du Centre hospitalier intercommunal (CHI) Robert Ballanger, et Nadine Roussel, formatrice infirmière spécialisée dans la prise en charge des femmes victimes de violences, viendront vous parler des psycho-traumas liés aux violences faites aux femmes. En s'appuyant sur leurs pratiques professionnelles, elles vous expliquent les différents points de vigilance et d'alerte, les conduites à tenir, etc. Un partage d'expérience précieux et nécessaire.

LE SCHMILBLICK 
Samedi 15 juin de 17h à 19h

Entrée libre

3. Gala de fin d'année des élèves du Conservatoire

Spectacle



Un gala de fin d'année qui consacre le travail effectué au cours de la saison en réunissant tous les élèves du Conservatoire, toutes classes confondues, autour de créations originales.

LE BEFFROI - SALLE MŒBIUS 
Vendredi 28 juin à 20h

Gratuit. Billets à récupérer au Conservatoire à partir du 17 juin.

Les autres rendez-vous



Balades urbaines dans vos quartiers Montrouge, c'est vous !

Comme chaque année, le Maire, accompagné d'une délégation d'élus et de représentants de l'administration, va à la rencontre des Montrougiens pour échanger sur les améliorations à apporter à chaque quartier. Le long de parcours dessinés par les Comités de quartier, interpellez-le librement à propos des sujets qui vous tiennent à cœur !

➤ PARTICIPEZ !

Comités de quartier, consultations et concertations, réunions publiques, Budgets Participatifs, ou encore Conseil Municipal des Enfants et Comité consultatif des Jeunes : les initiatives de démocratie participative mises en place par la Mairie de Montrouge sont nombreuses, et les balades urbaines s'ajoutent à la liste des occasions de rencontres et d'échanges. Mais cette fois-ci, ce sont les élus et les services de la Ville qui se déplacent jusque dans la rue pour mieux comprendre le point de vue des riverains, des passants et des commerçants.

➤ DES DÉAMBULATIONS CONSTRUCTIVES

Le regard que vous portez en tant qu'habitant sur votre quotidien, vos rues et les équipements de votre quartier est irremplaçable, et les balades urbaines sont justement l'occasion de partager vos suggestions avec les élus pour améliorer votre cadre de vie. Lors de ces balades urbaines, pensées pour faciliter ces échanges, Montrougiennes et Montrougiens auront la possibilité d'évoquer les axes d'amélioration souhaités ainsi que les dysfonctionnements constatés in situ, tout en revenant sur les grands projets qui concernent directement le quartier.

➤ LES PARCOURS PAR QUARTIERS

Pour chaque quartier, un itinéraire est dessiné en collaboration avec le Comité de quartier. Joignez-vous aux élus et aux services de la Ville pour l'intégralité du parcours ou bien pour les rencontrer à l'un des points d'arrêt indiqués sur les plans, à consulter sur le site de la Ville.

FERRY-BUFFALO
Mercredi 12 juin de 18h30 à 21h30

JEAN JAURÈS
Mercredi 19 juin de 18h30 à 21h30

MONTROUGE EST
Mardi 25 juin de 18h30 à 21h30

VIEUX MONTROUGE
Mercredi 3 juillet de 18h30 à 21h30

Les itinéraires et les informations pratiques sont à retrouver sur jeparticipe.ville-montrouge.fr

➤ Pour terminer la balade en beauté, retrouvons-nous autour d'un verre de l'amitié !

Les autres rendez-vous



1. Bal de Montrouge

Danse



Un dimanche par mois, la Station Danse anime un bal ouvert à tous, débutants, intermédiaires et professionnels, dans la plus grande tradition des après-midis dansants. Pour les novices, une séance d'initiation est proposée de 13h30 à 14h30.

LE BEFFROI
Dimanche 9 juin de 13h30 à 19h30

Tarifs : 8 € pour les Montrougiens,
12 € pour les visiteurs extérieurs
Billets en vente sur place le jour du bal

2. Commémoration de l'Appel du 18 Juin

Rassemblement

Cette année, venez assister à l'inauguration de l'œuvre en hommage au Général de Gaulle, réalisée par des élèves du lycée professionnel Jean Monnet, à l'angle du boulevard du général de Gaulle et de la rue Barbès. La commémoration se poursuivra dès 19h à la stèle du square Edmond Champeaud, avec un apéritif final.

Mardi 18 juin à 18h30

3. Des dieux et des hommes

Conférence

Éric Parmentier, conférencier et historien de l'art, vous propose de voyager à travers les siècles, de l'époque archaïque à la période hellénistique, pour suivre cette conquête progressive du corps humain par des artistes qui ont imposé les canons du Beau idéal dans l'art occidental.

MÉDIATHÈQUE
Mardi 18 juin à 18h30

Gratuit. Sur réservation à la Médiathèque au 01 46 12 76 01 - Infos sur 92120.fr

Robert Doisneau immortalise Bernard Pivot à son bureau, au milieu de ses livres, en 1985.

Merci à Annette Doisneau et Francine Derouille, les filles de Robert Doisneau, pour le prêt des clichés du célèbre photographe.



Portrait de Bernard Pivot à son domicile du 7, avenue Niel à Paris, pris par le célèbre photographe montrougien Robert Doisneau le 14 février 1985, après une commande pour le journal *Femme*.



Chaque mois, suivez notre « cours » d'histoire montrougiennne. Celle d'une rue que vous traversez peut-être ou dont vous avez entendu parler, celle d'un(e) voisin(e), de votre commerçant préféré, etc. L'histoire d'un événement, d'une personnalité...

Il était une fois... Bernard Pivot

Vous le savez sûrement déjà, le présentateur télé vedette et journaliste littéraire Bernard Pivot nous a quittés le 6 mai dernier à l'âge de 89 ans, mettant un point final à une vie tournée vers les Français, lui qui aimait leur transmettre son goût pour la lecture. Mais ce que vous savez peut-être moins, c'est que le créateur d'Apostrophes fut Montrougien de 2003 à 2007. On vous dit tout sur le parcours de cet amoureux des livres et sur sa « parenthèse montrougiennne ».

SES DÉBUTS EN PRESSE ÉCRITE

Né le 5 mai 1935 à Lyon, Bernard Pivot passe son enfance dans le Beaujolais. Il monte à Paris pour étudier au Centre de formation des journalistes (CFJ), puis débute sa carrière de journaliste à Lyon, au quotidien régional *Le Progrès*, avant de rejoindre à Paris en 1958 *le Figaro littéraire*. Plus tard, il excelle comme chroniqueur humoristique et littéraire au *Point* et au *Journal du Dimanche*.

SON HEURE DE GLOIRE AVEC APOSTROPHES

C'est le jour de l'an 1967 que Bernard Pivot apparaît pour la première fois à la télévision. Sa carrière dans le petit écran décolle en 1975 lorsqu'il cofonde l'émission *Apostrophes* sur Antenne 2. Le programme devient rapidement un rendez-vous incontournable pour tout savoir sur les auteurs et le monde de l'édition. Un livre à la main, sa paire de lunettes dans l'autre, l'image du présentateur vedette d'*Apostrophes* s'ancre dans l'imaginaire collectif, participant à faire de l'émission littéraire l'une des plus populaires de son temps. Sagan, Barthes, Nabokov, Bourdieu, Eco, Le Clézio, Modiano, Levi-Strauss ou encore le président François Mitterrand, tous se soumettent au célèbre « questionnaire de Pivot », inspiré de celui de Proust. L'émission fait lire des millions de Français jusqu'en 1990.

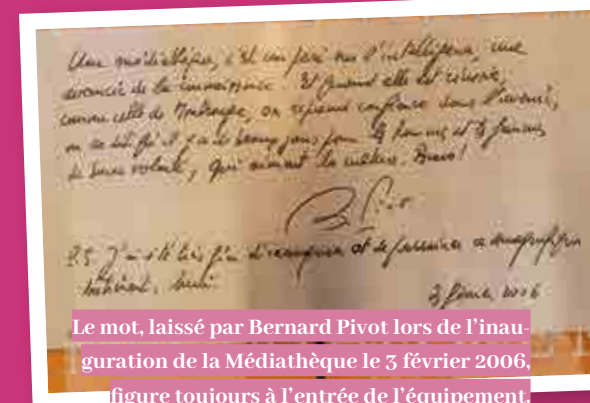
SÉRIE DE SUCCÈS JUSQU'À LA COUPURE

Quand Bernard Pivot ferme les guillemets avec *Apostrophes*, l'inépuisable journaliste le rouvre vite avec *Bouillon de culture*, toujours sur Antenne 2. Avec une thématique qui dépasse celle des livres, l'émission séduit et rassemble jusqu'à 1,2 million de téléspectateurs lors de son dernier numéro en juin 2001. Ses autres programmes, parmi lesquels *Ouvrez les guillemets*, *Double je* ou encore *Les Dicos d'or*, sont tous des succès, mais ne parviennent pas à détrôner *Apostrophes* dans la mémoire collective. En 2001, lorsqu'il quitte les plateaux télé, plus d'un quart de siècle après avoir apostropher écrivains, artistes, politiques, sportifs ou encore chefs étoilés, c'est une « petite mort » pour cette figure incontournable du petit écran.

UN ACADÉMICIEN À MONTROUGE

Bernard Pivot prend alors ses distances avec le monde de la télé et c'est à Montrouge qu'il trouve refuge de 2003 à 2007. En ville, certains se souviennent encore l'avoir croisé rue Périer ou avenue de la République, souvent en chaussons lorsqu'il allait chercher son journal ou son pain. Ce passionné de littérature se rapproche naturellement de l'équipe de la Médiathèque, dont il accepte de devenir le parrain au moment de l'inauguration des nouveaux

locaux, le 3 février 2006. Alors qu'on lui propose de donner son nom à l'équipement, il décline l'offre. Mais tout au long de sa présence à Montrouge, il fait don de ses livres à la Médiathèque. Christophe Massay, actuel directeur de la Médiathèque de Montrouge, se souvient : « Nous allions chercher les livres jusqu'à la maison de Bernard Pivot. C'était une méthode quelque peu artisanale, mais nous en gardons tous un excellent souvenir. » Il faut dire qu'on ne fréquente pas tous les jours un Académicien. Bernard Pivot est élu à l'Académie Goncourt en octobre 2004, alors qu'il est Montrougien. Premier « non-écrivain » à rejoindre la prestigieuse institution, il en devient même le président de 2014 à 2019. Bernard Pivot s'est éteint le 6 mai dernier, non loin de Montrouge, à son domicile de Neuilly-sur-Seine, tournant l'ultime page de son roman avec les Français. ☺



Le mot, laissé par Bernard Pivot lors de l'inauguration de la Médiathèque le 3 février 2006, figure toujours à l'entrée de l'équipement.

CÔTÉ PRATIQUE



Temps libre

DEVENEZ UN VIP, DEVENEZ UN TIM !

Qu'est-ce qu'un TIM ? C'est un Très Important Montrougien, c'est-à-dire un habitant qui bénéficie de nombreux privilèges tout au long de l'année : invitations, cadeaux, accès à des événements exclusifs, tarifs préférentiels...

Qui peut en bénéficier ? Tous les Montrougiens qui s'inscrivent sur 92120.fr pour obtenir ensuite leur carte TIM. Les offres exceptionnelles sont transmises par mail aux membres du club TIM. Soyez réactif, les places sont limitées ! Pour vous donner un peu plus envie de rejoindre le groupe, sachez que les TIM se réunissent le 15 juin prochain pour participer au fameux dîner rouge...



FLASHEZ-MOI
pour devenir TIM



Moustique tigre

CET ÉTÉ, AGISSEZ, COUPEZ-LUI L'EAU !

Les beaux jours sont là, le moustique tigre aussi ! Il est pourtant possible d'agir pour limiter sa prolifération. Comment ? En lui coupant l'accès à l'eau stagnante, milieu dans lequel des œufs présents à la surface permettent le développement de larves. Seaux, arrosoirs, coupelles de pots de fleurs, récupérateurs d'eau de pluie, jeux extérieurs pour enfants... l'eau stagnante s'imisce partout et doit être systématiquement vidée !

En milieu urbain et dense, comme à Montrouge, les moustiques, et tout particulièrement les moustiques tigres, évoluent en terrain propice : pas de prédateur, une population humaine dense et la présence accrue d'eaux stagnantes, notamment en zones pavillonnaires.

Le moustique tigre est dangereux car il peut être vecteur, par sa salive, de maladies graves telles que la dengue, le Zika ou le Chikungunya. Il est facilement reconnaissable à son trait blanc sur le thorax et à son agressivité.

Comme la plupart des villes des Hauts-de-Seine, Montrouge est un territoire colonisé par ce nuisible. Lorsqu'on aperçoit un moustique tigre chez soi, il y a fort à parier qu'il provienne d'une eau stagnante à moins de 150 mètres de là. Alors, avec l'arrivée de la période estivale, ouvrez l'œil et attaquez-vous à la source du problème, l'eau stagnante !

➔ **En savoir plus :** iledefrance.ars.sante.fr/moustique-tigre-en-ile-de-france



FLASHEZ-MOI pour assister au webinaire d'information de Vallée Sud - Grand Paris le mercredi 26 juin à 18h



Démocratie participative

Trois consultations pour apaiser et végétaliser

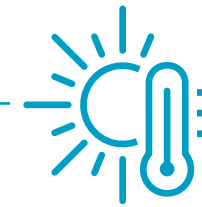
Quel est le point commun entre les rues Corneille, Maurice Arnoux et des Frères Henry ?

À la demande des riverains lors de comités de quartier, réunions publiques et balades urbaines, ces trois rues font toutes l'objet d'une consultation ouverte aux riverains jusqu'au 28 juin.

➔ **Objectif :** réaménager ces rues pour apaiser la circulation et végétaliser les espaces publics. Concernant la rue Maurice Arnoux, c'est le tronçon allant de la rue Gabriel Péri à la place Jean Jaurès qui est concernée par cette consultation.

Dispositif prévention canicule

Inscrivez-vous !



Mieux vaut prévenir que guérir... Le dispositif prévention canicule, c'est une vigilance permanente pour les seniors et les personnes vulnérables (personnes isolées, dépendantes et/ou handicapées) dans le cas où le Préfet déclenche le plan canicule, entre le 1^{er} juin et le 15 septembre. Vous pouvez d'ores et déjà vous inscrire ou inscrire un proche auprès du Centre communal d'action sociale (CCAS) de la Ville, afin de bénéficier de conseils, d'un suivi personnalisé 7 jours sur 7 et même d'un portage de repas à domicile en cas de chaleurs prolongées.

En cas de canicule, les bons gestes à adopter sont les suivants : mouiller son corps et se ventiler, maintenir son habitation au frais, manger en quantité suffisante, boire régulièrement de l'eau, ne pas boire d'alcool, donner des nouvelles à ses proches, se rafraîchir dans des lieux frais ou climatisés : Arpavie Vanne et Théophile Gautier, le Beffroi, la Médiathèque, les squares et jardins en nocturne.

➔ Renseignements auprès du Centre communal d'action sociale : 01 46 12 74 10

➔ Inscription au dispositif sur 92120.fr ou en flashant ce QR code



FLASHEZ-MOI pour vous inscrire au dispositif



Conservatoire

C'EST L'HEURE DES RÉINSCRIPTIONS !




Depuis le 3 juin et jusqu'au 22 juin, les réinscriptions sont ouvertes au conservatoire Raoul Pugno. Rendez-vous sur place du lundi au vendredi de 9h à 21h et le samedi de 9h à 16h. Les inscriptions de nouveaux élèves se tiendront du 2 au 7 septembre à l'accueil du conservatoire. Cette année, la grille tarifaire basée sur le quotient familial évolue. Elle comporte 11 tranches. Les trois premières

tranches, dédiées aux revenus les moins élevés, baissent par rapport aux tarifs de 2023-2024. Bon à savoir : un abattement progressif est appliqué aux familles montrougiennes en fonction du nombre d'enfants inscrits.





➔ **Renseignements :** 01 46 12 74 20 / 01 46 12 74 74

TOUT SUR LES COLLECTES

Depuis le 1^{er} janvier 2024, la collecte des encombrants (mobilier et équipements d'ameublement) se fait à la demande et non plus tous les lundis matin.

-  • Déchets ménagers : les lundis, mercredis et vendredis matin
-  • Emballages ménagers (plastique, métal, carton) et journaux-magazines : tous les mardis matin
-  • Verre : tous les jeudis matin

La collecte à la demande depuis le 1^{er} janvier 2024

-  • Encombrants (mobilier et équipements d'ameublement) : à la demande sur valleesud.fr ou au 0800 02 92 92
-  • Déchets d'équipements électriques et électroniques : à la demande sur valleesud.fr ou au 0800 02 92 92
-  • Déchets de démolition et de bricolage : à la demande sur valleesud.fr ou au 0800 02 92 92
-  • Produits toxiques : à la demande sur valleesud.fr ou au 0800 02 92 92

 Déchets non acceptés à la collecte : textiles, les végétaux de jardin, déchets médicaux, les pneus, tout élément vitré

Guide du tri à télécharger sur valleesud.fr



NUMÉROS D'URGENCE

01 46 12 72 59
POLICE MUNICIPALE

17 POLICE SECOURS

18 POMPIERS
53, RUE DE LA VANNE

15 SAMU ET MÉDECINS DE GARDE

115 SAMU SOCIAL

3919 VIOLENCES INFO FEMMES

3018 NETECOUTE

LE CARNET DU MOIS

NAISSANCES

Bienvenue à...

- Louise, Anne RAJAUD BLANCARD > 09.01.2024
- Mathis, Lucien, Bernard MOULIN SARAZIN > 03.03.2024
- Timothé, Alexis, David, Frédéric ANCEL > 04.03.2024
- Joseph, Jean, Titouan, Jacques FILIPETTO CIONINI > 06.03.2024
- Cyprien, Hugues, Dominique, Christian, Marie VINCENT > 06.03.2024
- Loan, Long CAILLIAU NGUYEN > 08.03.2024
- Iris, Khanh An BODIG PHAM > 10.03.2024
- Elsa, Ambre LABOUREYRAS > 10.03.2024
- Marcel, Roberto, Eric POITOU > 13.03.2024
- Yanis, Mohamed CHIBANI > 19.03.2024
- Iris, Fêmi, Oriki AHOUNOU > 20.03.2024
- Luciano GODON LADRON DE GUEVARA > 20.03.2024
- Charlie, Livia, Adele PESLE > 31.03.2024
- Gennaro, Pablo LASLOUNI > 19.04.2024

PACS

Tous nos vœux de bonheur à...

- Guillaume DALLERY / Marion TOUBART
- Axel DETAMMAECKER / Viviana MACALUSO
- Louis LE ROUX / Sonata LIAUBAÏTÉ
- Basile MARCHAND / Marta DO ROSARIO DA SILVA
- Maximilien ROYAL / Sarah SERIEYS

DÉCÈS

Toutes nos condoléances aux familles et aux proches de...

- Renée DELAUNAY - 09.08.2023 - veuve de René LEFORT
- Monique REVAUX - 10.03.2024 - épouse de Thierry BARRERE
- Nicole LAOUENAN - 12.03.2024 - épouse de Roger GIBERT
- Irène JAMBAUD - 20.03.2024 - veuve de Gilbert DECOLLAS

N'hésitez pas à contacter le service des Affaires civiles si nous ne voyez pas votre « info » dans le Carnet

SERVICE DES AFFAIRES CIVILES
4, rue Edmond Champeaud
01 46 12 73 30



Conformément aux dispositions légales, les naissances, mariages et décès sont publiés dans cette rubrique avec l'accord des familles. Sont annoncés dans ce numéro les accords transmis au service État civil avant le 30 avril.



LES JEUX À MONTROUGE



FLASHEZ-MOI pour avoir les solutions



		9					5	
6	1							
3		8	7				2	9
	9			1	7	5	8	
			6		2			
	7	2		4				1
2	8				9	1		5
							3	4
	3					2		

LE JEU DU SUDOKU

Grille de 9 carrés qu'il faut remplir de chiffres de 1 à 9 tous différents. Ces chiffres ne doivent pas se répéter dans une ligne horizontale, verticale ou dans un des 9 carrés de la grille. NIVEAU DIFFICILE.

MOTS CROISÉS

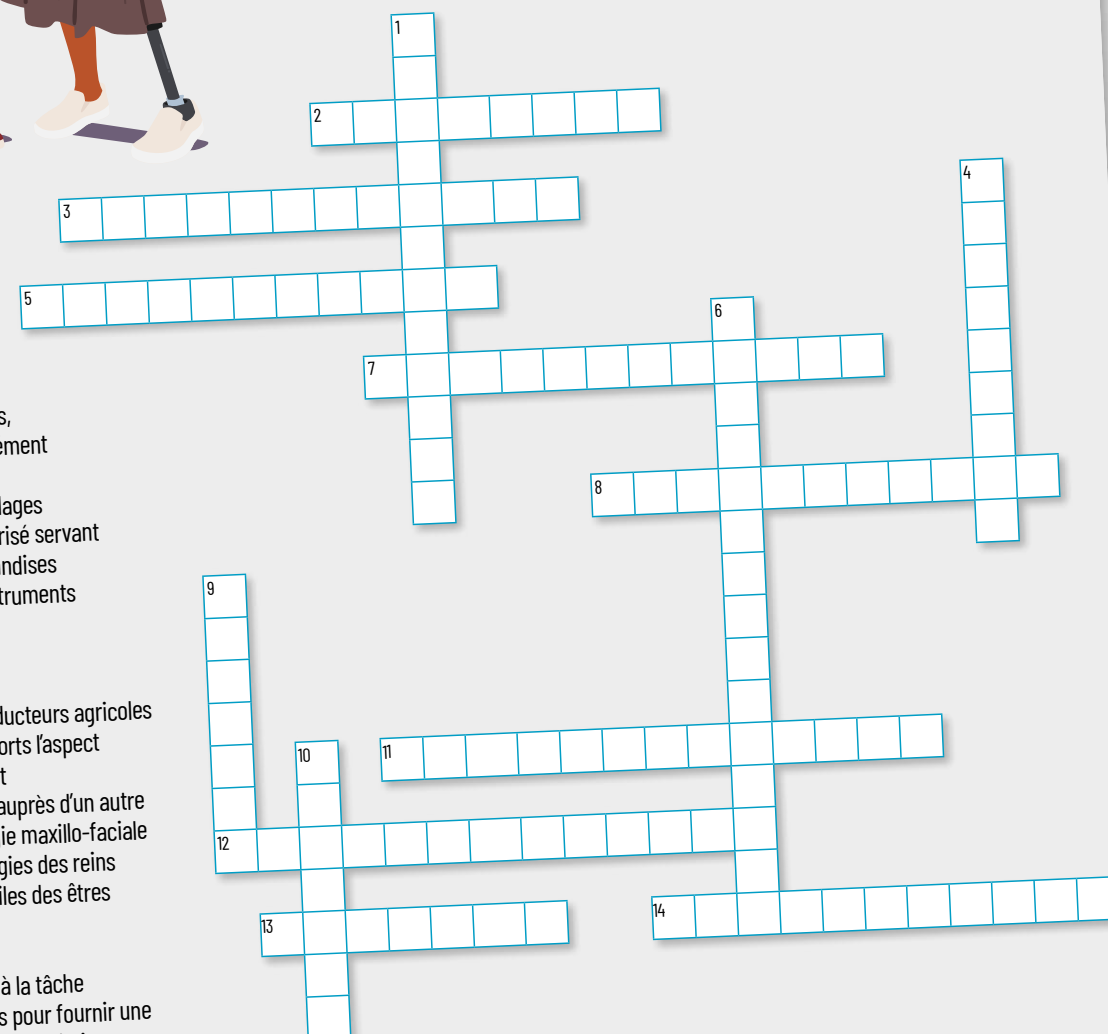
Saurez-vous retrouver tous ces métiers.

Vertical

1. Cultive les jardins potagers, floraux, d'ornement et d'agrément
4. Goureur de vin
5. Il a l'art d'élever les coquillages
9. Conducteur d'engin motorisé servant au déplacement de marchandises
10. Il conçoit, répare les instruments à cordes

Horizontal

2. Aide et conseille les producteurs agricoles
3. Il donne aux animaux morts l'aspect qu'ils avaient de leur vivant
5. Représentant d'un État auprès d'un autre
7. Spécialiste de la chirurgie maxillo-faciale
8. Spécialiste des pathologies des reins
11. Il étudie les restes fossiles des êtres vivants du passé
12. Il étudie les insectes
13. Journaliste rémunéré à la tâche
14. Il exploite des données pour fournir une représentation visuelle d'un territoire



TRIBUNES DE L'OPPOSITION

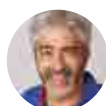
Les textes ci-dessous sont publiés sous la seule responsabilité de leurs auteurs

INDÉPENDANTS

MONTROUGE... EN 2030 ?



Gisela Gomez Bossière



Christophe Carli Sassoe



Antoine Bouchez

Selon l'INSEE, le nombre de logements à Montrouge est passé en 30 ans de 20 518 à 27 273. Ces données montrent aussi que, malgré une progression de 772 logements sur les 6 dernières années, le nombre d'habitants a baissé de plus de 1 000 personnes. La raison principale est que les résidences principales ont baissé au profit de logements occasionnels, vacants et secondaires. Faut-il construire plus - et plus haut - pour compenser cette baisse ? Ou chercher le pourquoi des départs pour cerner les besoins de la Ville ?

Le PLUi, Plan Local d'Urbanisme Intercommunal, fixe les orientations en matière d'aménagement

Plus d'infos sur independants.montrouge@gmail.com

MONTROUGE ÉCOLOGIQUE ET SOLIDAIRE EELV, LFI, GÉNÉRATION.S, NOUVEL'R MONTROUGE



Cyril Pasteau



Annabelle Huet



Vincent Israel

L'ÉCOLE PUBLIQUE EST EN PÉRIL !

À Montrouge, les enseignants et les parents d'élèves se mobilisent sans relâche contre le « choc des savoirs » : des opérations « collègues morts », des manifestations, bientôt un appel à la grève. Toujours moins de professeurs et de moyens pour les établissements, des fermetures de classes et désormais l'imposition de **groupes de niveau discriminatoires**, contre le principe d'une éducation de qualité pour tous les collégiens.

Le nombre total d'heures par élève à Montrouge

Plus d'infos sur <https://montrouge-ecologique-et-solidaire.fr/>

MONTROUGE EN COMMUN PARTI SOCIALISTE, PLACE PUBLIQUE, MONTROUGE CITOYENNE



Joaquim Timoteo



Flora Claquin



Laurent Barcessat

PLAN LOCAL D'URBANISME INTERCOMMUNAL : DONNEZ VOTRE AVIS !

L'urbanisme est devenu une compétence intercommunale. C'est au niveau du Territoire Vallée Sud Grand Paris, dont fait partie Montrouge, que s'élabore maintenant le **Plan local d'urbanisme intercommunal (PLUi)** en remplacement des PLU de chaque ville. En cours de finalisation, ce document est soumis à l'avis des habitants via une **enquête publique ouverte jusqu'au 4 juillet !** (<https://www.registre-numerique.fr/plui-vsgp/>). Soyez nombreux à y participer (sur internet ou directement au Centre administratif) pour faire

Plus d'infos sur www.montrouge-en-commun.fr contact@montrouge-en-commun.fr - 06 48 06 81 44

L'AVENIR N'ATTEND PAS À MONTROUGE



Juliette Méadel



Goulwen Le Gall



Anne-Laure Crochat

ÉDUCATION : MONTROUGE SACRIFIÉE !

La fin de l'année scolaire approche et **les conditions d'apprentissage des élèves de Montrouge se dégradent** : à Boileau, au Haut Mesnil, à Maurice Genevoix, à Renaudel, les moyens publics sont en diminution **sans compensation en termes d'organisation ou d'innovation pédagogique**.

Nous regrettons que face à la baisse drastique des moyens de l'Éducation Nationale, avec la suppression par exemple de 31 heures d'anglais et de sciences appliquées au collège du Haut Mesnil, Étienne Lengereau ne se soit pas battu

urbain y compris les espaces naturels à préserver. Voté par le Territoire en décembre 2023, il est soumis, avant sa validation définitive, à une enquête publique qui aura lieu jusqu'au 4 juillet sur des choix proposés (hauteur du bâti, évolution des quartiers, dynamique des commerces, etc.).

Ce PLUi est l'occasion d'agir ensemble sur l'avenir de Montrouge. Nous avons à ce propos demandé au Maire et au président de VSGP qu'il soit présenté début juin, en espérant que cet exercice démocratique permettra un échange sincère au Conseil Municipal et avec toute la population.

va baisser drastiquement à la rentrée 2024.

Pour le seul collège du Haut-Mesnil, la préfecture justifie la fermeture de deux classes et une baisse de 9% de la dotation horaire globale pour six élèves en moins... Protégeons l'école publique, garante de l'égalité entre les citoyens, contre ces régressions.

Notre groupe apporte son soutien aux mobilisations. Nous invitons le premier ministre et le ministre de l'Éducation nationale à renoncer à ces réformes et rendre son budget à l'école.

remonter vos préoccupations et besoins afin d'obtenir un document réellement ambitieux quant aux enjeux d'avenir pour notre commune ! **Que vous soyez propriétaire ou locataire, votre avis compte !**

Que voulez-vous pour Montrouge ? Toujours plus de bureaux (vides) ou leurs transformations en logements ? Toujours plus de bétonisation proposée par la municipalité ou un habitat mixte et accessible pour tous ? Plus d'équipements publics ou moins ? Dites-le maintenant car demain il sera trop tard...

et n'ait pas soutenu le juste combat des parents d'élèves. Nous déplorons depuis 2020 le **désinvestissement matériel de la mairie** dans le champ du périscolaire et **l'effondrement de la qualité des prestations locales**, de la cantine à l'accompagnement des enfants sur leur temps de loisirs.

L'épanouissement par la connaissance et la culture est l'un des trois objectifs principaux de L'avenir n'attend pas. **comptez sur nous pour le rappeler à ceux qui en doutent.**

TRIBUNE DE LA MAJORITÉ

MONTROUGE ENSEMBLE

MOBILISÉS EN FAVEUR DE NOS ÉCOLES ET DE NOS ÉLÈVES



Étienne Lengereau



Claude Favra



Thierry Virol



Marie Colavita



Patrice Carré



Charlotte Baelde



Pascal Hureau



Gwénola Rabier



Patrice Ondoua



Colette Aubry



Jean-Yves Verzele



Stéphanie Bujon



Paul-André Mouly



Marie-Sophie Lesueur



Jean-Pierre Daviaud



Carmelina de Pablo



Liliane Graine



Françoise Decorde



Elisabeth Rossignol



Eric Castignoli



Karim Taki



Isabelle Lemée



Patrick Xavier



Jacques Meledje



Patricia Badias



Thomas Briet



Yen-Lan NGuyen



Amina Sambou-Honoré



Laurianne Rossi



Matthieu Devriendt



Maxime Vetillard



Charles Selvacoumar



Isabelle Paillard

Chères Montrougiennes, chers Montrougiens,

Alors que l'année scolaire touche quasiment à sa fin, le temps est venu de préparer la rentrée de septembre. Comme vous le savez, **l'éducation est LA priorité de la Ville** : c'est son premier poste de dépenses, avec près de **23 millions d'euros qui y sont consacrés**, c'est-à-dire un cinquième du budget communal. 387 agents travaillent auprès des élèves, ce qui constitue un tiers des effectifs, soit le plus gros contingent du personnel municipal.

Grâce à ces moyens humains et budgétaires, nous offrons aux 3227 Montrougiens de nos 14 écoles publiques **de très bonnes conditions d'apprentissage**, qui permettent d'assurer le bien-être des élèves de la petite section de maternelle au CM2. En particulier, nous faisons des efforts dans le domaine du **bien-manger** pour que nos cantines proposent toujours plus de produits de qualité, issus de filières locales, éco-responsables et bio. Nous œuvrons dans le domaine du périscolaire (accueil du matin et du soir, pause méridienne, accueil du mercredi), où nous nous battons avec détermination pour renforcer nos équipes d'animateurs, dont le secteur professionnel est sous tension. Nous améliorons progressivement la qualité et les performances énergétiques des bâtiments scolaires ainsi que les équipements informatiques dans les écoles. À titre d'exemples, nous avons créé **une cour-oasis à l'école maternelle Berthelot** l'an dernier, nous effectuons chaque été des travaux dans les établissements à tour de rôle, et nous allons consacrer 8 millions d'euros au cours de ce mandat à la **réhabilitation complète du groupe scolaire Rabelais et du centre de loisirs Delerue**.

Mais, comme vous le savez peut-être, la Ville n'est pas seule décisionnaire en matière d'éducation, les responsabilités sont partagées : les communes sont chargées de l'entretien des écoles et de l'organisation du périscolaire tandis que l'État, par l'intermédiaire du ministère de l'Éducation nationale, s'occupe de l'enseignement et de la gestion du corps professoral.

Bien sûr, comme les collectivités territoriales, l'État est soumis à des contraintes, notamment budgétaires. On peut les comprendre mais elles ne doivent pas affecter la qualité de vie des élèves ni le contenu des enseignements. Or nous avons appris en février dernier que l'État envisage à la rentrée de septembre des fermetures de classes dans des écoles de Montrouge ainsi que des baisses de la Dotation Horaire Globale (enveloppe d'heures de cours attribuée par l'Éducation nationale à chaque établissement du secondaire et destinée à assurer l'ensemble des enseignements) dans des collèges et un lycée de notre ville.

Ce possible tour de vis ne va pas dans le bon sens car il **dégraderait les conditions d'apprentissage**, avec des classes qui verraient leur nombre d'élèves augmenter de façon notable. L'État ne peut pas réduire la voilure au détriment des élèves montrougiens !

Depuis février, nous sommes donc intervenus à plusieurs reprises auprès des services de l'Éducation nationale pour leur demander de revoir leurs hypothèses de travail et pour plaider la cause des élèves de Montrouge. En mars, **nous avons reçu des représentants des associations de parents d'élèves** des établissements concernés, afin de leur faire part des démarches entreprises et de notre état d'esprit : **c'est ensemble, communauté éducative, parents et élus, que nous devons agir** pour faire valoir notre ambition pour les enfants de Montrouge. Les arbitrages sur ce dossier seront rendus peu avant les vacances scolaires d'été. Nous vous informerons sur l'évolution de la situation.

Votre agenda « sorties »

JUSQU'AU 29 JUIN

Exposition
« Rêver son arbre »
Médiathèque

SAMEDI 8 JUIN

Association
Ateliers de soutien à la parentalité

Espace Colucci
de 10h à 12h

Conte de 4 à 8 ans
Il était un conte

Sur inscription
Médiathèque à 10h30

Atelier Adulte
Café romans
Médiathèque
de 10h30 à 12h

Atelier conférence
Le sport, c'est la santé

Sur réservation
obligatoire
Médiathèque à 15h

DIMANCHE 9 JUIN

Démocratie
Élections européennes

Dans tous les bureaux
de vote de la ville
de 8h à 20h

Danse
Les bals de Montrouge

Beffroi de 13h30 à
19h30

MERCREDI 12 JUIN

Conte de 3 à 8 ans
Il était une histoire
Médiathèque à 10h30

Urbanescence
Cueillette participative
29, rue de la Vanne
de 11h à 17h

Démocratie
participative
Balade urbaine
Ferry-Buffalo
Dès 18h30

VENDREDI 14 JUIN

Vernissage d'exposition
La photographie s'invite au conservatoire
Conservatoire Raoul
Pugno à 19h

SAMEDI 15 JUIN

Événement
Forum des sports
103, rue Maurice
Arnoux de 14h à 18h

Concert
Adjazz Factory
Sur réservation
obligatoire
Médiathèque à 15h

Inauguration
Rue de la Vanne réaménagée
Angle rues de la Vanne
et Barbès à 18h30

DIMANCHE 16 JUIN

Football
Tournoi vétérans à 7 du GSM

Stade Maurice Arnoux
De 8h à 18h

Soleil de la porte de
Montrouge

Vide grenier
Avenue Émile Boutroux
de 9h à 18h

MARDI 18 JUIN

Seniors
Permanences Bien vieillir

Espace Colucci
de 10h à 12h

Inauguration
Sculpture De Gaulle
Angle du Bvd De
Gaulle et de la rue
Barbès à 18h30

Commémoration
Appel du Général De Gaulle
Devant la stèle au
square E. Champeaud
à 19h

MERCREDI 19 JUIN

Urbanescence
Cueillette participative
29, rue de la Vanne
de 11h à 17h

Démocratie
participative
Balade urbaine
Jean Jaurès
Dès 18h30

JEUDI 20 JUIN

Le Café des femmes
Ateliers de prévention santé
Espace Colucci à 9h30

Démocratie locale
Conseil municipal
Hôte de Ville à 18h

VENDREDI 21 JUIN

Cinéma
La Castagne
Sur réservation
obligatoire
Médiathèque à 17h

Musique
Fête de la musique
Place Cresp et dans
toute la ville
De 18h à 0h30

Concert
Chris Slade Timeline
Beffroi à 20h30

DIMANCHE 23 JUIN

Vieux Montrouge
Vide-grenier
Rues Delerue
et Edgard Quinet
de 9h à 18h

MARDI 25 JUIN

Démocratie
participative
Balade urbaine
Montrouge Est
Dès 18h30

MERCREDI 26 JUIN

Urbanescence
Cueillette participative
29, rue de la Vanne
de 11h à 17h

VENDREDI 28 JUIN

Spectacle, tout public
Gala de fin d'année des élèves du conservatoire
Beffroi à 20h

DIMANCHE 30 JUIN

Événement
Concert de fin d'année de l'OHM
Kiosque des allées Jean
Jaurès à 16h

LUNDI 1^{ER} JUILLET

Saison culturelle
Soirée de lancement
Sur réservation
Beffroi à 19h

MARDI 2 JUILLET

Seniors
Permanences Bien vieillir
Espace Colucci
de 10h à 12h

Association
Club de lecture de la Maison des Associations
Espace Colucci
de 18h30 à 20h

MERCREDI 3 JUILLET

Urbanescence
Cueillette participative
29, rue de la Vanne
de 11h à 17h

Démocratie
participative
Balade urbaine
Vieux Montrouge
Dès 18h30

DU 1^{ER} JUILLET AU 31 AOUT

Événements
Les estivales montrougiennes

DU 5 AU 7 JUILLET

Événement
Foire artisanale africaine de la diaspora
103, rue Maurice
Arnoux

DIMANCHE 7 JUILLET

Événement
Journée de la citoyenneté
Allées Jean Jaurès
de 14h à 18h



PLUS D'INFOS
sur 92120.fr