

MONTRouGE

MAG



2025, ANNÉE
CROUSTILLANTE!

RÉUNIONS DE QUARTIER
Un compte-rendu
comme si vous y étiez

GRAND ANGLE
On décrypte le budget
municipal pour 2025

**CERCLE ATHLÉTIQUE
DE MONTRouGE**
À la rencontre de l'équipe
féminine de tennis pro B!



Clarissa, dix ans déjà

Clarissa, nous ne vous oublierons jamais - Il y a dix ans, le 8 janvier 2015, Clarissa Jean-Philippe, policière municipale à Montrouge, a perdu la vie, avenue Pierre Brossolette, victime de l'attentat terroriste qui a aussi frappé la rédaction de Charlie Hebdo et un commerce hyper cacher, porte de Vincennes. La mémoire de la jeune Martiniquaise reste vive, dix ans après. Une plaque commémorative a été installée au 95, avenue Pierre Brossolette afin de célébrer sa mémoire, chaque année, lors d'une cérémonie officielle le 8 janvier. Sur cette page, un portrait de Clarissa, peint en face de sa plaque commémorative par l'artiste C215.

Homage - Il y a des noms qui marquent l'Histoire par leur tragédie et leur héroïsme. Celui de la policière municipale, Clarissa Jean-Philippe, victime à Montrouge d'un attentat terroriste, en est un. Une décennie après sa mort, son souvenir reste vif. Le Maire, Étienne Lengereau, nous en parle.

« N'oublions
jamais
Clarissa »



Étienne Lengereau, Maire de Montrouge

**Cérémonie
de nomination
de l'Hôtel de police
municipale Clarissa
Jean-Philippe
Mercredi 8 janvier
à 12 h 30
16 rue Victor Hugo**

1. Pouvez-vous rappeler qui était Clarissa Jean-Philippe ?

Étienne Lengereau : Clarissa Jean-Philippe était une jeune policière municipale de Montrouge, pleine de promesses et animée par une vocation : servir et protéger. Au-delà de son uniforme, Clarissa était une femme d'origine martiniquaise pleine de vie, de rêves et de projets. Le 8 janvier 2015, alors qu'elle intervenait pour un accident de la route, Clarissa a été abattue par Amedy Coulibaly, le même terroriste islamiste qui, le lendemain, allait semer l'horreur lors de la prise d'otages de l'Hyper Cacher à la Porte de Vincennes à Paris. Sa mort, survenue dans la foulée de l'attaque contre Charlie Hebdo, s'inscrit dans un sombre chapitre de notre histoire récente.

2. Cela fait effectivement 10 ans qu'a eu lieu ce drame...

É. L. : Oui, dix ans déjà, et le souvenir douloureux de cet événement reste vif. Comme les noms des journalistes et caricaturistes de Charlie Hebdo, ainsi que ceux des victimes de l'Hyper Cacher, le nom de Clarissa Jean-Philippe reste gravé dans nos mémoires et dans nos cœurs. **Depuis dix ans à Montrouge, un hommage national lui est rendu le 8 janvier, avenue Pierre Brossolette, où la jeune femme a perdu la vie.** Sur place, une plaque commémorative a été scellée et en face le street-artiste C215 a peint un portrait d'elle. Nous tenons aussi chaque année à commémorer sa mémoire le 11 mars, lors de la journée nationale d'Hommage aux victimes du terrorisme. Une plaque à la mémoire de Clarissa a aussi été posée au mur dans le hall de notre Hôtel de Ville.

3. Vous avez décidé aussi de donner son nom à un équipement municipal...

É. L. : Tout à fait. Lors du dernier Conseil municipal, le 19 décembre, nous avons pris une décision importante, au nom des Montrougiennes et des Montrougiens, qui touche à la mémoire et aux valeurs de notre ville : **l'Hôtel de Police municipale portera désormais le nom de Clarissa Jean-Philippe. Nous l'inaugurerons le 8 janvier prochain à 12h30 et nous invitons tous les Montrougiens à partager ce moment après les cérémonies officielles qui se déroulent à huis clos.** Nous sommes très fiers de pouvoir ainsi lui rendre un hommage digne et pérenne. Enfin, nous avons cette année une pensée toute particulière pour sa mère, Marie-Louisa Jean-Philippe, décédée en novembre dernier, et pour toute sa famille à nouveau endeuillée.

4. Une rue à Montrouge porte aussi son nom...

É. L. : Oui, il s'agit de l'avenue de la Paix - désormais rebaptisée avenue de la Paix-Clarissa Jean-Philippe. Une allée porte également son nom dans le quatorzième arrondissement de Paris. La République française a le devoir de ne pas oublier ses héros et victimes. **Le nom de Clarissa Jean-Philippe doit résonner comme ceux des autres victimes des attentats de janvier 2015.** Une rue, un hôtel de police, pourquoi pas un jour en France une école, un monument : il existe mille façons de rappeler au pays le courage et le destin brisé de notre policière et de toutes les victimes de ces attentats. **Clarissa Jean-Philippe est le symbole d'une jeunesse engagée, d'un service public digne de ce nom.** N'oublions jamais Clarissa.

SOMMAIRE



16

On partage sa
bonne humeur
et... ses graines
à la Médiathèque

40

On rencontre les
talentueux lauréats
des T-JAM

P.5
**ON EN PARLE
EN VILLE**

Les petites infos
montrougiennes
à picorer

P.18
MIXITÉ SOCIALE

La Ville passe contrat
avec l'État

P.20
GRAND ANGLE

Les grandes orientations
du budget 2025

P. 34
VIE LOCALE

À la découverte de vos
nouveaux commerçants

P.37
PORTRAIT

Alain Pozzuoli, écrivain
montrougien passionné
par la légende de Dracula

P.40
GALERIE ÉPHÉMÈRE

Plongée dans l'univers du
musicien montrougien
Laurent Delvac

P.49
HISTOIRE

Il était une fois...
l'école professionnelle
d'assistance aux
malades



44

On déguste les bonnes galettes
montrougiennes

VOUS SOUHAITEZ ALLER + LOIN DANS L'INFO ? 92120.FR



Retrouvez tous les prolongements
digitaux des infos du numéro sur
notre site Internet, rubrique
MONTROUGE MAG

Parution
du prochain
numéro :
février 2025

VOUS & NOUS SUR LES RÉSEAUX



Aimez
Ville de Montrouge



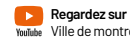
Suivez
@Montrouge92



Abonnez-vous à
ville_de_montrouge



Découvrez
villedemontrouge



Regardez sur
Ville de Montrouge



VILLE DE MONTROUGE - 43, avenue de la République 92121 Montrouge cedex - Standard : 01 46 12 76 76 (de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h30), DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Étienne Lengereau - Directrice de l'information et de la communication : Laura Buck - Rédactrice en chef : Émilie Marsaud - Journaliste rédacteur : Antoine Hamon - Journaliste photographe : Vincent Evrat. Ont collaboré à ce numéro : Léa Delourme, Aurélie Duflo-Hadjji-Lazaro, Laure Karsenti, Nicole Nganga, Stéphanie Pioda. PHOTOS : Ville de Montrouge sauf mentions - C215 : p.2 ; Isabelle Vieux : p.8 ; p.9 ; Blandine Jauffrèneau : p.17 ; p.28 ; Agence HYL : p.20 ; p.21 ; p.28 ; p.29 ; Nicolas Fagot : p.22 ; Antoine Favier : p.24 ; p.25 ; Arthur de Tassigny : p.4 ; p.30 ; p.31 ; p.32 ; p.33 ; Damien Deroubaix : p.44 ; Le Schmilblick : p.44 ; Compagnie (S)-Vrai : p.45 ; Alejandro Guerrero : p.45 ; 20h40 Productions : p.45 ; Fondation ITRSRS : p.49. Couverture : Vincent Evrat / Ville de Montrouge. MAQUETTE ET MISE EN PAGE DU MAGAZINE : Image In France. IMPRESSION : Imprimerie Léonce Deprez - DÉPOT LÉGAL : À parution - TIRAGE : 31 300 exemplaires - Infos au 01 46 12 75 93.

ON EN PARLE EN VILLE



Le lancement des illuminations, le 6 décembre dernier, a réuni de très nombreux Montrougiens autour du Maire Étienne Lengereau, des élus, du Conseil Municipal des Enfants, du champion Olympique de hockey sur gazon, Timothée Clément, et du coach de tennis montrougien, Nicolas Sarrazin.

Et la ville brilla de mille feux !

Le 6 décembre dernier, à la nuit tombée, tous les regards étaient rivés sur l'Hôtel de Ville à l'occasion du lancement des illuminations. En cette fin d'année olympique, les sportifs montrougiens étaient à l'honneur : le champion olympique de hockey sur gazon Timothée Clément et le coach de tennis Nicolas Sarrazin ont appuyé, avec le Maire Étienne Lengereau, sur le bouton "magique" illuminant à la fois la ville et les regards des Montrougiens ! Et c'est tout au long des fêtes que la féerie s'est emparée de Montrouge : village de Noël avec ses chalets et ses manèges pour enfants, visite du père et de la mère Noël accompagnés de leurs lutins, concert de la chorale du conservatoire Raoul Pugno, rêverie poétique avec le spectacle *Casse-Noisettes Inspirations* devant le Beffroi... C'est ça, la magie des fêtes !

▶ Découvrez le reportage photo intégral sur 92120.fr



Plantations

La ville en... « sylvo » thérapie !

Vous les avez sans doute remarqués si vous fréquentez les abords de la station de métro Barbara... On vous parle bien sûr des 10 arbres, 30 arbustes et 270 m² d'espaces verts qui ont été plantés courant octobre du côté de l'avenue de Verdun et du parvis de la station Barbara. De quoi embellir le quartier et lutter contre les îlots de chaleur ! En décembre dernier, de nouveaux arbres ont aussi fait leur apparition dans le secteur Péri-Ginoux-Gautier. À l'issue du chantier, 200 arbres auront été plantés dans ce quartier qui comptera alors 2 517 m² d'espaces verts !

Art en fête

Montrouge épate la galerie...

Amateurs ou professionnels, ils étaient cette année 371 artistes Montrougiens à exposer au salon Art en fête, dans le sillage de l'invitée d'honneur, la plasticienne Haude Bernabé. Peinture, sculpture, installations... du 14 au 21 décembre, la fine fleur de la création Montrougiennaise investissait le Beffroi pour présenter ses œuvres uniques. Et comme il n'y a qu'un pas du Beffroi à l'Hôtel de Ville, les visiteurs n'avaient qu'à traverser la rue, les 14 et 15 décembre, pour découvrir l'expo-vente dédiée à l'artisanat local proposée par l'association Art des deux mains. Il paraît que de bien belles pépites Montrougiennes se sont retrouvées au pied du sapin !

➔ Découvrez le reportage photo sur 92120.fr



Commémoration

Hommage aux morts pour la France en Algérie

Le 5 décembre dernier, Thierry Virol, Maire-adjoint au Devoir de mémoire et Gwénola Rabier, Maire-adjointe à la Transition écologique et à la biodiversité urbaine, ont commémoré, au Monument aux Morts, la mémoire des morts pour la France pendant la guerre d'Algérie et les combats du Maroc et de la Tunisie. La commémoration s'est tenue en présence des représentants de l'Union Locale des Combattants, du Souvenir Français et de la Société des membres de la Légion d'honneur.



Safa Samet,

élève de CM2 à l'école Raymond Queneau,
élue au Conseil municipal des enfants
(CME) et membre du Club des goûteurs

« Le 11 décembre dernier, avec mes camarades du Club des goûteurs, nous nous sommes réunis à l'école Boileau pour goûter des plats et faire notre choix pour les prochains menus des cantines scolaires. Nous avons retenu notamment les brocolis aux saveurs italiennes ! Vous nous découvrirez bientôt dans l'émission télévisée Les Maternelles sur France 5... »

Librairie Le Bonheur

Nouvelle année, nouveau chapitre de... dédicaces !

2025 commence sur les chapeaux de roue à la librairie Le Bonheur avec une rencontre en soirée et quatre séances de dédicace en journée, programmées ces prochaines semaines : Vanessa Rubio-Barreau et Marie Touly pour leur roman jeunesse *Salami, Docteur Teckel !* (dès 7 ans) le samedi 11 janvier de 11h à 13h ; Loïc Clément et Clément Lefèvre pour leur album jeunesse *Billy, il était une fois un garçon venu de l'Ouest* (3-6 ans) le samedi 18 janvier de 11h à 13h ; Fauve et Le Cheveu Blanc pour leur bande dessinée *Dans ma chair*, le samedi 18 janvier de 15h à 17h ; Flora Delalande pour ses différents ouvrages pour petits et grands le samedi 25 janvier de 11h à 13h ; Mariette Navarro pour son roman *Palais de verre*, le jeudi 30 janvier à 19h. À vos agendas !

➔ Librairie Le Bonheur, 99 avenue de la République. Renseignements au 01 42 37 50 73. © Librairie.lebonheur



124

places de stationnement réservées pour les personnes à mobilité réduite dans les parkings publics souterrains de la ville.

Découvrez-en davantage en consultant le rapport sur l'accessibilité à Montrouge en 2025 sur 92120.fr

1,5 km

de voies cyclables en plus en 2024 dans la ville

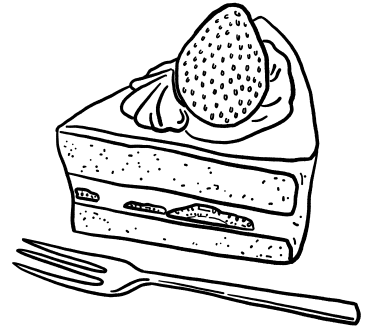
Découvrez-en davantage en consultant le Rapport Développement durable 2025 en ligne sur 92120.fr



Square de la République

Claire fontaine... et écolo aussi !

Vous l'avez peut-être constaté l'été dernier, l'eau de la fontaine du square du 75 avenue de la République était souvent verte et trouble... Jusqu'alors le bassin fonctionnait sans filtration et l'eau était traitée au chlore et avec de l'anti-algues par les jardiniers qui passaient très régulièrement. Depuis, ils ont trouvé un meilleur procédé, 100% écologique, qui permet de filtrer et garder claire l'eau de la fontaine. Leur solution ? La transformer en un bassin de filtration bio ! Ce système, complètement naturel, utilise des plantes filtrantes qui apportent de l'oxygène au bassin. La Ville profite de la période hivernale pour réaliser les travaux. Rassurez-vous, les jets d'eau seront bien de retour aux beaux jours !



Noël solidaire

Les petits plats dans les grands...

Ballotine de poissons aux écrevisses, rouleaux de volaille au foie gras et aux raisins secs, bûchette pâtissière en dessert... Le 6 décembre dernier, au 103 rue Maurice Arnoux, c'était Noël avant l'heure ! Ce délicieux repas de fête, préparé par La Table de Cana, a rassemblé 150 convives parmi une liste de bénéficiaires des huit associations caritatives partenaires du Centre communal d'action sociale. Et, cerise sur le gâteau, le père et la mère Noël étaient de la fête, pour le plus grand plaisir des petits... comme des grands !



Le Maire, Étienne Lengereau, est venu partager le repas solidaire offert par le Centre communal d'action sociale (CCAS) à plus d'une centaine de bénéficiaires..

Pour vos bébés

De petits massages aux grands bienfaits !

Offrez à votre bébé une expérience douce et rassurante avec le massage contenant. Proposé par le nouveau service de la Mairie, la Maison de la Parentalité, ce moment de détente privilégie la relation parent-bébé grâce à des pressions douces et régulières qui rappellent les sensations intra-utérines. Ce geste bienveillant aide le nourrisson à prendre conscience de son corps et à se sentir apaisé. Accessible aux bébés de la naissance à 4 mois, l'atelier est animé par Sylvie Vendembilque, éducatrice spécialisée.

- ☛ Massage contenant : chaque mardi de 14h à 16h à l'Espace Colucci 88, rue Racine 3 séances de 30 min. Gratuit et sur inscription par ici



- ☛ Maison de la Parentalité : chaque mercredi de 9h à 12h - Espace Colucci - 88, rue Racine sans RDV



TELEX

Programme Bien vieillir

C'est (bien) lancé !

La salle était pleine au Beffroi le 12 décembre dernier à l'occasion du lancement du programme "loisirs" du Bien vieillir en présence du Maire, Étienne Lengereau, et de Claude Favra, Maire-adjointe au Bien vieillir. La Ville organisait une présentation publique de sa nouvelle programmation d'activités culturelles, de loisirs et de voyages à l'attention des seniors montrougiens. Si vous avez manqué l'évènement et si vous avez plus de 60 ans et que vous êtes retraité, n'hésitez pas à la découvrir !

Plus d'informations :

Contactez la mission Bien vieillir
Mail : seniors@ville-montrouge.fr
Tél. : 01 46 12 72 21



► Feuilletez ici tout le programme Bien vieillir



Tempête Chido à Mayotte

La Mairie solidaire

Le 23 décembre dernier, à l'occasion d'une journée de deuil national, une minute de silence a été observée par les élus - parmi lesquels Jean-Yves Verzele (au pupitre sur la photo), Maire-adjoint à la Vie Associative, aux Sports et à la Jeunesse ; Stéphanie Bujon, Maire-adjointe à la Santé, à la Prévention et au Maintien à domicile (tout à gauche sur la photo) ; Patrice Carré, Maire-adjoint au Commerce, à l'Artisanat et aux accueils de Tourisme (deuxième à gauche) et Patrick Xavier, Conseiller municipal chargé des relations avec les Collèges, les Lycées et l'Enseignement supérieur (à droite près du pupitre) - afin de rendre hommage aux victimes du Cyclone Chido survenu à Mayotte le 14 décembre dernier. La Ville versera aussi la somme de 5 000 euros (délibération du Conseil municipal du 19 décembre dernier) à la Protection Civile en charge d'organiser un dispositif d'aide d'urgence à Mayotte.

360

consultations
réalisées au Centre
de santé sexuelle
de Montrouge pour
des cas de violences
(conjugales,
sexuelles,
intrafamiliales)

Découvrez-en
davantage en
consultant le rapport
sur l'égalité Femmes-
Hommes sur 92120.fr

Téléthon...

Saison 2 !

Initiation au bridge, thé dansant et, comme chaque année, un très spectaculaire concert de l'Orchestre symphonique du Campus d'Orsay... En décembre, Montrouge a vibré, comme le mois précédent, au rythme du Téléthon ! L'ensemble des recettes de ces événements sera reversé à l'Association française contre les myopathies le 30 janvier prochain. Des centaines de Montrougiens se sont mobilisés pour la tenue de ce Téléthon qui a duré à Montrouge plus d'un mois et demi. Bravo à eux !

► Plus de photos sur 92120.fr





Écoles maternelles et élémentaires

De beaux spectacles

Un clown de Noël dans les écoles maternelles et *Peter et les grands oiseaux blancs* pour les élémentaires... Ce sont de belles histoires, pleines de magie, de poésie, de grands voyages que tous les enfants ont pu voir et entendre les 16, 17 et 19 décembre derniers dans leur école et au Beffroi. Un bien joli cadeau de fin d'année offert par la Caisse des écoles.

Les écrans et les enfants

Quatre bonnes pratiques...



De la conférence autour de la prévention des écrans, organisée le 14 décembre dernier par la Mairie au Beffroi, avec le concours de l'association 3-6-9-12, nous avons ramené quelques bons conseils ! Les voici !

- **1. Apprivoisez les écrans au lieu de les interdire.** L'idée n'est pas de faire la guerre aux écrans mais de réussir à dédramatiser le sujet et à en faire un usage modéré.
- **2. Posez les balises 3/6/9/12.** Avant 3 ans, jouez, parlez, arrêtez les écrans.
De 3 à 6 ans, fixez un temps d'écran, partagez-le, parlez-en en famille. De 6 à 9 ans, créez et jouez avec les écrans ; expliquez internet à vos enfants. De 9 à 12 ans, apprenez-leur à se protéger des écrans. Après 12 ans, ne les espionnez pas, fixez des règles, restez disponibles pour en parler.
- **3. Adoptez une diététique des écrans :** définissez des créneaux horaires flexibles établis en fonction des besoins et du rythme de votre famille. Précisez une durée fixe et adaptée. Variez les activités comme on varie des menus. Privilégiez les moments partagés et encouragez les discussions à ce sujet afin d'éveiller l'esprit critique de vos enfants !
- **4. Evitez les « technoférences » !** L'utilisation du smartphone ou d'autres écrans par un parent lorsqu'il s'occupe de son enfant peut transmettre l'idée que l'enfant est moins important ou sans intérêt, ce qui peut nuire à l'estime de lui-même.

Parentalité

TELEX

De nouveaux ateliers en janvier

Si vous ne le savez pas encore, sachez qu'une série d'ateliers gratuits destinés aux parents sont organisés tout au long de l'année à l'espace Colucci. En voici les prochaines dates :

- Samedi 17 janvier de 10 h à 12 h – **les clefs de la communication pour des relations harmonieuses et collaboratives**
- Samedi 8 février de 10 h à 12 h – **avoir de l'autorité sans être autoritaire**
- Samedi 8 mars de 10 h à 12 h – **construire une sanction éducative adaptée, une alternative à la récompense ou à la punition**

➤ À l'espace Colucci, 88, rue Racine, Gratuit sur réservation au 01 46 55 77 77



Hommage à Clarissa Jean-Philippe

Montrouge et l'outremer n'oublie pas !

Samuel Tavernier, Maire de la ville du François en Martinique (au centre sur la photo), a déposé une gerbe sur la plaque commémorative de Clarissa Jean-Philippe, policière municipale originaire de Martinique, assassinée le 8 janvier 2015 par le terroriste islamiste Amedy Coulibaly. Marie-Sophie Lesueur, Maire-adjointe à la Citoyenneté, la Tranquillité résidentielle, à la Propreté et de la Vie des quartiers (à gauche sur la photo), l'accompagnait. À l'occasion des 10 ans de ce triste anniversaire, le Conseil municipal a décidé le 19 décembre dernier de nommer l'Hôtel de Police Municipal, Clarissa Jean-Philippe (lire aussi l'édito du Maire en page 3).



C'EST LANCÉ À MONTROUGE



Des centaines de Montrougiennes et Montrougiens ont participé, en novembre et décembre derniers, aux six réunions de quartier organisées par la Municipalité. Ces temps précieux de démocratie participative permettent chaque année au Maire, Étienne Lengereau, et aux élus, de recueillir les doléances des habitants et de leur présenter les projets pour la ville. On vous en parle en pages 12 à 15 et retrouvez l'intégralité des comptes-rendus des réunions publiques sur jeparticipe.ville-montrouge.fr !



En janvier, nous continuons de vous informer sur les grands projets...

En vous rendant compte de tout ce qui s'est échangé pendant les réunions de quartier



En vous expliquant à quoi sert la grainothèque installée à la médiathèque



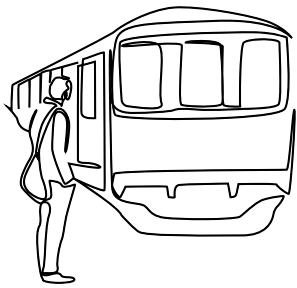
En relatant la signature par la Ville d'un contrat de mixité sociale avec l'État



LES RÉUNIONS DE QUARTIER, comme si vous y étiez

6 quartiers, 6 réunions... Autant d'occasions pour les Montrougiens de rencontrer le Maire, Étienne Lengereau, et les élus « à domicile » afin de découvrir les nombreuses réalisations et projets de la Mairie. Ces rendez-vous permettent aussi aux habitants de faire part de leurs attentes en termes de cadre de vie, d'offre de services, d'activités ... Retour sur quelques réalisations et projets présentés dans chaque quartier.

Retrouvez
l'intégralité
des comptes-rendus
des réunions publiques
sur jeparticipe.ville-montrouge.fr



Quartier Plein Sud



Les Montrougiens
consultés



90 % convaincus par les bienfaits de l'arrivée de la ligne sud



90 % veulent plus d'espaces dans ce quartier



63 % estiment prioritaire de construire des logements



85 % veulent plus de dynamique commerciale

Le quartier de la Gare... en bonne voie

Le grand projet à venir pour le quartier, et qui concerne plus largement toute la ville, est celui du **réaménagement du quartier autour de la future Gare intermodale Châtillon-Montrouge** qui sera desservie notamment par la ligne 15 du Grand Paris Express (ouverture prévue à l'été 2026), la ligne de métro 13 et le T6. Les interrogations sont nombreuses et le Maire, Étienne Lengereau, a tenu à rappeler que « ce quartier serait transformé de façon très qualitative, maîtrisée par la Ville et en adéquation avec les attentes des Montrougiens. » Il a expliqué que l'objectif était notamment d'implanter des équipements de qualité, de créer de nouveaux logements dont 30 % de logements locatifs sociaux pour respecter la loi Solidarité et Réglementation Urbaine (SRU), de déployer des espaces verts et des commerces... Des orientations qui s'indexent sur les résultats de la consultation des Montrougiens réalisée en 2024 concernant le réaménagement du quartier. Jetez un œil ci-contre.



Une promenade (bientôt) plantée

Le projet de « promenade » entre la station de métro Barbara et la future gare Châtillon-Montrouge suit son cours. Rappelons que ce projet a pour objectif de favoriser largement les mobilités douces sur l'avenue Marx Dormoy entre les deux gares, notamment en créant une voie de bus et une cyclable en double sens. **Et c'est aussi l'élargissement du trottoir le long du cimetière parisien de Bagneux et sa végétalisation qui sont projetés.** Pour ce faire, la Ville de Paris vient d'accepter la proposition faite par la municipalité de reculer le mur du cimetière parisien de Bagneux de 8 mètres. Une étape importante franchie dans la mise en œuvre de ce projet.

316

plantes comestibles
dans le jardin
aromatique créé au
cœur du Parc Messier

2 Quartier Ferry Buffalo



Vous avez posé la question...



La maison des seniors, on en est où ?

Après plusieurs mois de travaux, **la maison des seniors, projet central de la nouvelle politique Bien vieillir de la Ville, ouvrira ses portes au premier trimestre 2025**, au 61 place Jules Ferry, aux côtés du Club Jules Ferry. Découvrez-en davantage page 28.



Quid du « plateau de la solo » ?

Un projet de réaménagement est en cours de finalisation. Pour ce faire, une consultation des habitants a été menée en 2022 et a permis de définir les contours du projet. **Il s'agira de créer un équipement sportif ouvert, favorisant la multiplicité des pratiques sportives et aussi le lien social.** Une présentation publique du projet aura lieu dans le courant de l'année 2025.



Comment lutter contre les mégots jetés dans les jardinières du parvis de la station Barbara ?

Vous avez remarqué que le parvis de la station de métro Barbara était désormais embelli et très végétalisé. **15 arbustes (27 sont prévus au total) et 250 m² de massifs y ont été plantés. L'éclairage a été rénové (pourvu de LED moins énergivores), des bancs ont été installés.** Et dans le cadre du plan de lutte contre les incivilités mis en place par la Mairie, **des cendriers de rue vont y être déposés.**



1145m²

c'est la superficie du Jardin des Poètes qui sera créé au 127 avenue de la République avec un bassin, 21 nouveaux arbres, des cheminements accessibles, et un carré des artisans.

3 Montrouge Est



Entièrement renouvelée et végétalisée, la rue de la Vanne est propice à la balade et aux mobilités douces. Il reste encore quelques petites malfaçons à "panser" avant la réception des travaux.

Avenue Aristide Briand - on garde le cap !

Malgré le blocage du projet de requalification global de la RD920 entre Bourg-la-Reine et Paris (suite à un refus du projet par le département du Val-De-Marne), **la Ville de Montrouge a reçu un avis favorable du Département des Hauts-de-Seine pour réaliser les aménagements nécessaires sur la partie de l'avenue Aristide Briand comprise entre la Vache Noire et Paris** (il s'agit d'une voirie totalement départementale). Ainsi, la piste cyclable actuellement aménagée sur la RD920 va être pérennisée et prochainement trois carrefours seront créés (Estienne d'Orves, Gambetta et Louis Rolland). Le projet prévoit aussi la réduction du nombre de voies de circulation, l'aménagement de trottoirs plus larges et arborés et la création de pistes cyclables dans les deux sens.



Vous avez posé la question...



Quel avenir pour le skate park du quartier aujourd'hui fermé ?

Ce sont les jeunes Montrougiens qui vont en décider... La Municipalité a souhaité laisser le tout nouveau Comité Consultatif des Jeunes réfléchir à l'avenir de cet équipement. Et ces derniers ont opté pour l'installation d'une structure de pump track. Affaire à suivre.



Le boulevard Romain Rolland et l'avenue Lannelongue seront-ils renouvelés ?

Oui. Dans le respect de la convention établie entre la Ville de Paris et Montrouge, il est prévu de reprendre entièrement le revêtement de la chaussée, de remplacer le mobilier abîmé, de sécuriser les traversées piétonnes, de les désimpermeabiliser et de les végétaliser, d'y aménager des continuités cyclables et d'étudier la possibilité de créer un mur antibruit. Une consultation des habitants est prévue en 2025.

4 Quartier Jean Jaurès



> Vous avez posé la question...



Quel est le calendrier pour le réaménagement de l'îlot Marne Brossolette ?

C'est un projet important qui doit se concrétiser avant 2030... La requalification urbaine de l'îlot Marne Brossolette doit permettre de **reconstruire des immeubles de logements libres en accession, des logements intermédiaires et aussi des logements locatifs sociaux adaptés aux exigences environnementales et aux attentes des Montrougiens**. L'objectif est aussi de redynamiser le quartier par le redéploiement d'une offre

de commerces de proximité et de rafraîchir le quartier en créant notamment une place végétalisée. **Pendant, la Ville doit avoir la maîtrise foncière sur ce périmètre, ce qui n'est pas encore le cas. Cette dernière a, pour cela, missionné l'Établissement Public Foncier d'Île-de-France (EPFIF) qui doit acheter le foncier pour son compte.** Une Maîtrise d'œuvre urbanisme et social (MOUS) sera mise en place. Elle permettra d'accompagner les habitants du quartier dans leur recherche de logement. Un calendrier prévisionnel du projet a été établi, avec un démarrage des travaux envisagé en 2029.

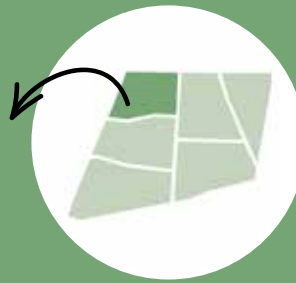
9 nouveaux commerçants dans le quartier en 2024

Reconnaissez-vous cette rue ?



Plus végétalisée, pourvue d'une piste cyclable et entièrement renouvelée. C'est une vue projective de la rue Paul Bert après les travaux de rénovation financés par la Vallée Sud-Grand Paris qui auront lieu en 2025.

5 Quartier Portes de Montrouge



Vous avez posé la question...

Quel est l'avenir envisagé pour le site de la facultaire ?

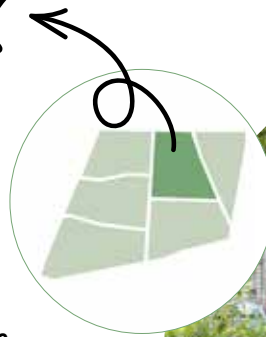
Si l'avenir du bâtiment de la facultaire (dont les étudiants vont déménager d'ici 2028) va être décidé par l'État qui en est propriétaire, la Municipalité, elle, peut déjà présenter les ambitions pour le réaménagement à venir de ce quartier. Plus végétalisé, avec plus de services et de logements, plus ouvert sur la ville, il hébergera aussi le puits de géothermie (une solution de production d'énergie durable qui va puiser la chaleur dans le sol). Pour l'heure, la Ville a créé une Société par Action Simplifiée (SAS) avec le fournisseur d'énergie Dalkia (filiale d'EDF) et elle a lancé une délégation de service public pour choisir son opérateur, en lien avec l'État qui est propriétaire du terrain. En 2027-2028, ce puits devrait permettre de fournir en chaleur notamment des bâtiments publics, des immeubles et entreprises de la commune.

131 arbres plantés dans le cadre de l'agrandissement du parc Schuman dont les travaux ont commencé cet été. La fin des travaux est prévue à l'hiver 2026.



Savez-vous où se trouve cette vélobox ? Eh bien elle a été installée rue Gabriel Péri. Et pour ceux qui ne sauraient pas encore ce que c'est, il s'agit d'un abri à vélo sécurisé, un service déployé par Vallée Sud-Grand Paris. Plus d'informations sur <https://diwio.com/valleesudgrandparis>

6 Quartier du Vieux Montrouge



Péri/Ginoux/Gautier... suite et fin

C'est un projet majeur pour l'amélioration du cadre de vie qui va toucher à sa fin cette année. Celui du réaménagement et de la végétalisation du quartier Péri/Ginoux/Gautier. **Avec les dernières plantations qui auront lieu cette année, ce sont au total 200 arbres qui auront été plantés dans le quartier. La surface végétale a elle été triplée.** Les rues sont plus claires et plus fraîches, un nouvel éclairage plus économe et un nouveau mobilier urbain ont été installés. Près de 1120m² de surface commerciale sont valorisés. La circulation du quartier s'est adoucie avec 30 % supplémentaires de déplacements doux. N'hésitez pas, allez y flâner !

13 nouveaux commerçants en 2024 dans le quartier.

380m²

de protection du vivant pour favoriser le développement de la faune (oiseaux, insectes, hérissons...) et de la flore dans le nouveau jardin de Biodiversité aménagé en 2025 rue Théophile Gautier. Celui-ci sera accessible uniquement dans un cadre pédagogique.



Retrouvez les présentations de la Municipalité et les compte-rendus des réunions de quartier ici





Aux graines, citoyens !



À la Médiathèque, vous trouvez désormais des livres, des disques et aussi... des graines ! La Municipalité a en effet inauguré la toute première grainothèque de Montrouge, un espace d'échange de graines destiné à tous, du jardinier amateur au curieux en quête de biodiversité. Une initiative citoyenne portée par Siba Hecquet dans le cadre des budgets participatifs.

La grainothèque, c'est avant tout une invitation à redécouvrir un geste simple et ancestral : partager. Tous les jardiniers amateurs de Montrouge peuvent y déposer les graines récoltées dans leurs jardins ou sur leurs balcons (fleurs, aromates, légumes) et en récupérer d'autres en échange. Selon leurs besoins : ni plus, ni moins.

UN TRÉSOR DE BIODIVERSITÉ À PARTAGER

Si le principe du troc est au cœur de la grainothèque, le projet est aussi écologique. À l'heure où 90 % des variétés cultivées ont disparu au profit de semences standardisées, hybrides, souvent issues de l'agro-industrie, cette initiative citoyenne favorise la biodiversité locale et redonne vie à des trésors végétaux. De quoi enrichir nos jardins et même nos assiettes avec des variétés parfois oubliées mais parfaitement adaptées à notre climat.

UN APPEL À L'ÉCOCITOYENNETÉ

À l'origine de ce projet : une Montrougiennne, Siba Hecquet. Son idée a séduit les citoyens lors du vote des budgets participatifs, devenant l'un des projets lauréats. Une proposition qui correspond aussi aux objectifs de la Municipalité : « en partageant leurs semences,

les Montrougiens participent à un projet collectif et durable. C'est un geste fort en faveur de la biodiversité, mais aussi un moyen de tisser du lien entre les habitants autour de la nature », explique Carmelina de Pablo, conseillère municipale déléguée à l'Agriculture urbaine, aux Espaces verts et la Lutte contre les violences intra-familiales.

SEMER POUR L'AVENIR

En effet, la grainothèque est aussi un outil éducatif par lequel les Montrougiens apprennent à récolter, conserver et partager des graines. Cette grainothèque n'est qu'un début : quatre autres devraient bientôt voir le jour dans différents quartiers de Montrouge. Pour la découvrir, rendez-vous dès maintenant à la Médiathèque, au 32 rue Gabriel Péri. Montrouge compte sur ses habitants pour que cette initiative... prenne racine !

2 À 5 ANS
DURÉE DE VIE MOYENNE D'UNE
GRAINE BIEN CONSERVÉE.





15 000

VARIÉTÉS DE TOMATES CULTIVÉES DANS LE MONDE

7 000

VARIÉTÉS DE POMMES CULTIVÉES DANS LE MONDE



THEOQUE

Comment ça marche ?

1. Récoltez vos graines

Prélevez-les sur des plantes saines, sans traitement chimique.

2. Préparez-les

Séchez-les, triezy-les, et placez-les dans des enveloppes en papier.

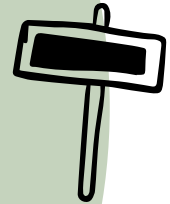
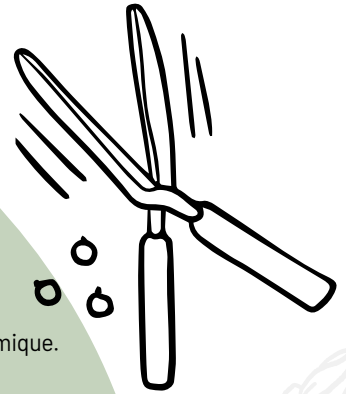
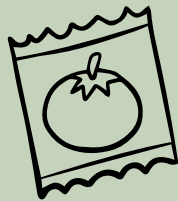
3. Étiquetez-les

Notez le nom de la variété, le lieu et la date de récolte.

4. Déposez-les

Rendez-vous à la Médiathèque et insérez vos sachets dans les casiers correspondants.

Et si vous n'avez pas de graines à déposer, pas de panique : servez-vous parmi celles déjà disponibles !



Siba Hecquet,

Lauréate du budget participatif sur la grainothèque

« La grainothèque, c'est une solution idéale pour diversifier les plantes chez soi sans se ruiner. J'aimerais beaucoup qu'elle permette de constituer un réseau de fidèles parmi les Montrougiens qui apprendraient à se connaître au gré de leurs échanges de graines. »



Gwénola Rabier,

Maire-adjointe à la Transition écologique et à la Biodiversité urbaine

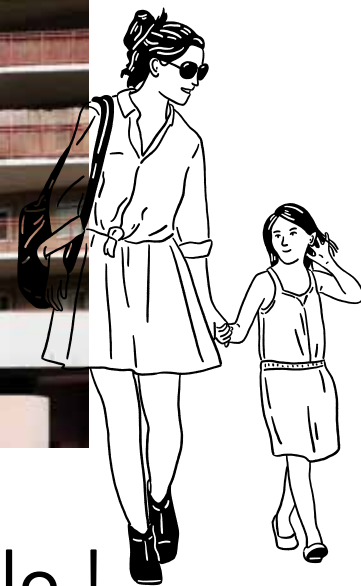
« Cette grainothèque est un outil précieux pour sensibiliser les habitants à la richesse de notre patrimoine cultivé. Elle invite au partage, à la découverte et à la sauvegarde de trésors naturels. »

90 %

C'EST LA PROPORTION DES VARIÉTÉS CULTIVÉES QUI ONT DISPARU AU PROFIT DE SEMENCES STANDARDISÉES. EN EFFET LES GRAINES HYBRIDES F1 DOMINENT LES RAYONS DES JARDINERIES, RENDANT LES JARDINIERS DÉPENDANTS DES ACHATS.



Un bâtiment de 12 logements sociaux construit par le bailleur social Seqens au 44 avenue Gabriel Péri.



Un contrat pour... toujours plus de mixité sociale !

Le 16 décembre dernier à l'Hôtel de Ville, le Maire signait un contrat de mixité sociale avec l'État, la Métropole du Grand Paris (MGP), Vallée Sud - Grand Paris (VSGP) et l'Établissement public foncier d'Île-de-France (Epfif). Avec ce contrat, la Municipalité s'engage à poursuivre sa politique volontariste en matière de mixité sociale et à relever de 22 à 25 % son taux de logements sociaux en ville, conformément aux exigences de la loi Solidarité et Renouvellement Urbain (SRU). Explications.



Étienne Lengereau,

Maire de Montrouge

« Nous menons à Montrouge une politique ambitieuse pour la construction de logements adaptés aux besoins des Montrougiens et pour favoriser la mixité sociale. Ce nouveau contrat signé avec l'État est une feuille de route solide pour atteindre l'objectif de 25 % de logements locatifs sociaux dans notre ville. »

Alors que la France, et particulièrement l'Île-de-France, est touchée par une crise du logement, Montrouge n'est pas épargnée. Le Schéma de cohérence territoriale (SCoT) métropolitain, approuvé en juillet 2023, prévoit en réponse à ce problème la construction annuelle de 38 000 logements en moyenne en Île-de-France, dont 22 700 logements sociaux.

L'ART DE CONSTRUIRE... EN VILLE DENSE

Et la ville de Montrouge est prête à en prendre sa part, c'est d'ailleurs une politique très volontariste qu'elle mène depuis plusieurs années pour plus de mixité sociale dans la ville. À Montrouge, selon l'inventaire SRU, le nombre de logements sociaux a augmenté de façon modérée depuis cinq ans, passant de

5 253 en 2019 à 5 443 en 2024. **Aux quatre coins de la ville, les projets fleurissent avec chacun leur lot de logements sociaux : 39 logements par RATP Habitat au 43 avenue de Verdun, 12 logements par Seqens au 44 rue Gabriel Péri, 20 logements par Seine Ouest Habitat et Patrimoine (SOHP, ex-Montrouge Habitat) au 168 avenue Henri Ginoux, 20 logements par SOHP au 9 rue des frères Henry....** « Dans chaque opération immobilière de création de logements collectifs, la Ville exige un minimum de 30 % de logements sociaux auprès des promoteurs immobiliers, afin d'atteindre le plus rapidement possible, à l'échelle de la ville, le taux de 25 % de logements sociaux requis par la loi SRU », explique Étienne Lengereau, Maire de Montrouge.

UN CONTRAT POUR FEUILLE DE ROUTE

En signant un contrat de mixité sociale avec l'État, la ville se donne la possibilité d'optimiser sa feuille de route et confirme son engagement. Et ce sont **383 nouveaux logements sociaux qui seront à livrer à Montrouge pour la première période 2024-2027 du contrat de mixité sociale ! Cet engagement correspond à 50 % du nombre de logements sociaux manquants dans la commune pour atteindre le taux de 25 % fixé par la loi.** Signé pour une durée de trois ans, renouvelable, le contrat est un document permettant de comprendre les principales dynamiques du logement social à Montrouge, d'évaluer l'impact des moyens déjà mobilisés, d'identifier les leviers d'action potentiels et de définir la feuille de route à suivre. Son comité de pilotage se réunira une fois par an pour s'assurer de la bonne mise en œuvre du contrat. Et cet engagement s'inscrit sur le long terme puisqu'un nouveau contrat de mixité sociale sera conclu à l'issue de cette première période triennale en 2027.

LE TEMPS DES PROJETS

À Montrouge, plusieurs grands projets d'aménagement offrent des perspectives prometteuses pour construire de nouveaux logements en ville et favoriser la mixité sociale. C'est le cas du projet de réaménagement de la faculté dentaire en campus universitaire ouvert sur la ville, piloté par l'État en partenariat avec la Mairie, qui prévoit la création de nouveaux logements sociaux, étudiants et familiaux. **Autour de la future gare du Grand Paris Express à Châtillon-Montrouge, la Ville travaille à une opération de renouvellement urbain ambitieuse qui comprend aussi de nouveaux logements sociaux. Non loin de là, le projet des Halles de Montrouge comprendra un tiers de logements locatifs sociaux.** Vous le voyez, les projets ne manquent pas à Montrouge, et la récente signature d'un contrat avec l'État confirme la volonté de la Municipalité à reconstruire la ville sur la ville, avec des logements adaptés aux besoins de chacun et favorisant notamment la mixité sociale et fonctionnelle.



Thierry Virol,

Maire-adjoint délégué à la politique de l'Habitat

« Avec ses plus de 5 000 logements sociaux, répartis dans toute la ville, la mixité sociale participe au bien vivre à Montrouge. La signature d'un contrat, fruit d'un travail partenarial, est une excellente opportunité d'intensifier notre politique en matière de création de logements sociaux à Montrouge. »



Benoît Trévisani,

Sous-préfet d'Antony et de Boulogne-Billancourt

« Montrouge est la deuxième ville du territoire de VSGP à signer un contrat de mixité sociale. Il s'agit d'un bel outil de coopération entre l'État et les communes pour développer une stratégie adaptée en vue d'accroître la part de logements sociaux dans les territoires concernés. »



Gilles Bouvelot,

directeur de l'Epifif (Établissement public foncier d'Île-de-France)

« Après avoir signé une convention d'intervention foncière (CIF) avec Montrouge, le contrat de mixité sociale vient conforter notre mission d'accompagnement auprès de la Ville. Avec elle, nous saisissons toutes les opportunités de créer du logement social à Montrouge. »

Une stratégie concrète en 4 points

1. Une programmation ambitieuse de production de logements sociaux à Montrouge dans le cadre de projets de renouvellement urbain : les Halles de Montrouge, Marne-Brossolette...
2. Une vision stratégique pour répondre aux besoins de tous les parcours résidentiels grâce à l'étude logement
3. La mobilisation du foncier grâce à des partenariats notamment avec l'Établissement public foncier d'Île-de-France (EPFIF) pour un portage foncier efficace et structuré.
4. Le renforcement des outils juridiques et réglementaires d'urbanisme dans le plan local d'urbanisme intercommunal (PLUI) : un seuil de 30 % de logements sociaux dans chaque projet immobilier collectif de plus de 10 logements, la mise en place d'une garantie d'emprunt pour soutenir le financement des immeubles à vocation sociale, la possibilité de transformer des bureaux en logements dans le cadre du prochain PLUI...

5 443

LOGEMENTS SOCIAUX À MONTROUGE

30 %

DE LOGEMENTS SOCIAUX
DANS CHAQUE NOUVEAU PROJET IMMOBILIER
COLLECTIF DE PLUS DE 10 LOGEMENTS

383

NOUVEAUX LOGEMENTS SOCIAUX À LIVRER
À MONTROUGE D'ICI 2027. PREMIER OBJECTIF CONCRET
DÉFINI POUR LA PREMIÈRE PÉRIODE TRIENNALE
DU CONTRAT DE MIXITÉ SOCIALE

MONTROUGE GRAND ANGLE

Budget 2025, *on garde le coys !*

L'embellissement (et l'extension) du parc Schuman est l'un des grands projets que concrétisera la Mairie en 2025. Ici une vue de la nouvelle entrée du square depuis l'avenue de la République avec notamment la création d'un beau mur végétal.



**1**

Entretien avec le Maire,
Étienne Lengereau

2

Les chiffres du budget
en un coup d'œil

3

Les réalisations passées
et à venir

ENTRETIEN AVEC LE MAIRE, "Faire toujours mieux" avec moins"

Dans un contexte politique et financier national très incertain, les collectivités territoriales comme Montrouge se mobilisent pour préserver, malgré tout, la qualité de leurs services aux habitants, assurer la poursuite de leurs investissements tout en contribuant à la résorption du déficit de l'État. Le Maire, Étienne Lengereau, nous en parle.

Le Maire, Étienne Lengereau,
à l'occasion du Salon des Maires de France

Cet entretien a été réalisé fin décembre 2024.

Montrouge Mag – Le 19 décembre dernier, vous avez proposé et voté le budget 2025 de la Mairie...

Étienne Lengereau—Nous avons effectivement adopté en Conseil municipal, le 19 décembre dernier, ce que nous appelons le « budget primitif » de la commune pour 2025, c'est-à-dire notre budget prévisionnel. Il permet d'inscrire les recettes et dépenses à prévoir tout au long de l'année 2025 tant sur le plan du fonctionnement quotidien de nos services publics locaux (petite enfance, restauration scolaire, périscolaire, propreté...) que de celui des investissements liés à la rénovation de notre patrimoine municipal et à l'aménagement de notre commune. **Ce budget, chaque année, nous le réfléchissons en amont avec les élus de la majorité et le concours de tous les services de la Ville.** Nous le votons chaque année à l'équilibre avec l'objectif de préserver une trajectoire financière saine. **Et nous sommes fiers de pouvoir affirmer à nouveau cette année que nous gardons un bon cap et que nous continuerons en 2025 à offrir aux Montrougiennes et aux**

Montrougiens, malgré le contexte national inédit et incertain, une haute qualité de service public. Nous maintiendrons aussi l'ensemble des investissements que nous avons programmés pour améliorer nos équipements publics et la qualité de notre espace urbain. Tout cela en tenant compte du contexte défavorable qui pourrait être le nôtre dans le cadre de la loi de finances 2025.

MM – Pourtant le contexte national n'est pas en faveur des collectivités territoriales...

É.L.—Effectivement nous traversons une grave crise des finances publiques qui aura un impact sur l'équilibre des collectivités territoriales. Le déficit budgétaire de l'État est abyssal, à 6,1 % et sa dette atteint 3200 milliards d'euros en 2024. C'est dans ce contexte, que l'ex-Premier ministre, Michel Barnier, a présenté un projet de loi de finances pour 2025 prévoyant de réaliser 60 milliards d'euros d'économie. L'objectif est colossal. Et pour ce faire, une participation financière conséquente des collectivités territoriales à l'effort de redressement des comptes publics

est programmée. **Montrouge fait partie des collectivités territoriales sollicitées. Ce sont 2,5 millions d'euros qui pourraient nous être demandés.** Les collectivités territoriales sont à nouveau pointées du doigt et rendues, en un sens, responsables de la dette de l'État alors même que nos recettes ne font que diminuer. Nous avons, au fil des années, perdu les leviers fiscaux que représentaient les taxes sur les entreprises, puis dernièrement la taxe d'habitation tandis que les dotations de l'État n'ont pas cessé de diminuer. Et cette année une nouvelle fois, l'État va demander aux collectivités territoriales de se serrer la ceinture. **Pour autant, nous nous engageons à garder le cap, nous faisons toujours mieux avec moins, et c'est ce que nous ferons à nouveau en 2025.**

MM – Pour l'heure, rien n'est encore joué...

É.L.—Effectivement, la loi de finances 2025 n'est pas encore votée puisque le gouvernement Barnier qui l'a écrite a démissionné et que nous ne savons pas encore quelles décisions seront prises par le gouvernement qui vient d'être nommé. Cette

En 2025, les travaux d'aménagement, d'embellissement et de végétalisation du quartier Péri/Ginoux/Gautier vont s'achever. Allez flâner dans ce quartier apaisé et propice aux mobilités douces.



Le square Renaudel a fait l'objet d'un réaménagement en 2024. Des brumisateurs y ont notamment été installés.

instabilité politique n'augure rien de bon et nous nous devons d'être prudents. Et comme mieux vaut prévenir plutôt que guérir, nous avons tenu compte de l'effort financier demandé aux collectivités et dégagé 2,5 millions d'euros d'économie sans pour autant affecter la qualité de nos services et de nos investissements.

MM – Dans ce contexte, quels ont été les efforts auxquels a consenti la Ville ?

É.L.–Je parlerais plutôt de sacrifices. Car même si nous souhaitons limiter l'impact de ces probables coupes budgétaires sur nos services et nos investissements, nous avons assurément à réduire la voilure. Nous avons déjà commencé à le faire, suite à la crise sanitaire et au conflit en Ukraine. Nous avons développé un plan de sobriété – notamment concernant nos dépenses énergétiques – que nous avons pérennisé en développant les années suivantes un budget vert. Ce dernier, qui sera toujours en vigueur en 2025, a pour objectif de continuer à améliorer notre performance énergétique dans tous les services à des fins tout aussi économiques qu'environnementales. Mais là nous devons encore passer à la vitesse supérieure. **Nous avons réussi à réduire à nouveau de 250 000 euros nos dépenses de fonctionnement prévisionnelles pour 2025. Nous allons aussi limiter les recrutements l'année prochaine.** Et nous ne lancerons pas de nouveaux projet d'investissement en dehors de ceux déjà engagés. **Enfin, nous avons dû faire le choix d'augmenter de 4%**

l'ensemble de nos tarifs municipaux dans le but de préserver la qualité de nos services : 2% sont liés à l'inflation auxquels nous ajoutons 2% supplémentaires afin de financer notre effort pour combler la dette de l'État. **En revanche, nous n'augmenterons pas le taux local de la taxe foncière qui sera en 2025, le même que l'année précédente, le plus bas de toutes les villes de Vallée Sud-Grand Paris, notre intercommunalité.** Et nous resterons plus globalement fidèles aux orientations politiques qui sont les nôtres depuis le début de ce mandat. Nous allons continuer à rendre service à la population de la façon la plus pertinente qui soit et dans le strict respect des responsabilités et compétences qui sont celles d'une collectivité.

MM – L'éducation, l'enfance et la petite enfance sont toujours vos priorités ?

É.L.–Tout à fait. L'éducation continue d'être notre priorité : nous mettons tous les moyens à disposition pour que les enfants puissent apprendre dans les meilleures conditions qui soient. Je rappelle que nous avons la responsabilité du « gîte et du couvert » dans les écoles montrougiennes. Nous continuerons bien sûr cette année à déployer le bien manger dans les écoles. Avec 19,9% de bio dans les assiettes, nous respectons presque les (20%) fixés par la loi Egalim. Nous redéployons aussi, avec un nouveau partenaire, des potagers pédagogiques dans les

écoles. **Nous continuons cette année à financer des études surveillées assurées en complément des heures de classe par les enseignants que nous rémunérons pour cela. Ce qui permet d'assurer en moyenne 45 études surveillées par jour.** Et plus largement, nous allons poursuivre la mise en œuvre de projets éducatifs enrichissants dans les écoles et dans les centres de loisirs notamment autour de la citoyenneté, du bien-manger, de l'éveil culturel et sportif... **Nous poursuivons notre plan de rénovation des écoles montrougiennes avec l'agrandissement et la rénovation de l'école et du gymnase Rabelais, ainsi que du centre de loisirs Delerue. En septembre 2026, les enfants pourront ainsi faire leur rentrée dans une école**



Des potagers pédagogiques sont installés dans toutes les écoles de ville.



La ville a financé, en 2024, l'installation de nouvelles tribunes au Cercle Athlétique de Montrouge



Il y a presque 20 % de produit bios dans les assiettes des enfants dans les écoles montrougiennes. Cette année sera encore davantage placée sous le signe du bien manger.

toute neuve et exemplaire en termes de performance énergétique et de projets pédagogiques. D'autre part, la petite enfance et la parentalité sont aussi une priorité. Je rappelle que nous couvrons 85% des besoins d'accueil des jeunes enfants.

Et cette année, nous allons créer une Maison de la parentalité, ouvrir un nouveau jardin d'enfants, L'escale enchantée, avenue Gambetta, et rénover le jardin d'enfant des Oliviers.

Nous allons aussi déployer encore des projets pédagogiques innovants dans les crèches et poursuivre la formation des professionnelles.

MM – Vous avez aussi déployé une toute nouvelle politique à l'attention des seniors ?

É.L.—Effectivement, nous avons désormais une Mission Bien vieillir qui est devenue un relais essentiel et efficace à l'attention de tous les seniors montrougiens. Vous avez peut-être d'ailleurs découvert dernièrement aussi notre nouveau programme d'activités

Bien vieillir destiné aux seniors. Nous proposons une cinquantaine d'activités de loisirs, de découverte, de sorties et de voyages ; à des tarifs qui seront à partir de cette année calculés en fonction du quotient familial. **Et surtout cette année, nous allons inaugurer, au premier trimestre, la Maison des Seniors qui sera un véritable lieu de vie pour tous les seniors de Montrouge.**

MM – La santé et la solidarité, le sport et la culture sont aussi toujours au programme

É.L.—Oui, nous allons poursuivre toutes nos actions dans ces domaines. **Nous allons notamment continuer notre politique sociale en pratiquant, une politique tarifaire adaptée aux revenus des Montrougiens qui tient compte du quotient familial pour la restauration scolaire, les activités périscolaires, les cours du Conservatoire, les activités du programme Bien vieillir, etc.** Nous continuons aussi d'adapter les tarifs à nos publics (jeunes de moins de 26 ans, retraités, demandeurs d'emploi, etc)

pour l'accès à la Médiathèque et aux spectacles du Beffroi. Nous pratiquons aussi la gratuité pour permettre l'accès de tous à nos activités ; comme par exemple pour les activités sportives pendant les vacances, avec le ticket sport à l'attention des enfants. Côté santé, nous continuerons cette année de proposer une offre du soin qualitative au Centre municipal de santé. Très prochainement, nous créerons un Comité local de la santé mentale. **Et nous innovons, nous développons nos outils pour accompagner ceux qui en ont besoin. Bientôt nous allons mettre en place un Comité local du handicap. Nous déployons nos actions et notre réseau pour lutter contre les violences intrafamiliales et nous nous engageons à la construction de logements sociaux en signant un contrat de mixité sociale avec l'État (lire p.18-19).** Sur le plan du sport, de l'animation et de la culture, nous ne lâchons rien. Et si les restrictions budgétaires vont peut-être nous imposer de réduire le budget de certains événements ou leur durée, nous n'en annulerons aucun. Je parle des Soleillades, du festival Inspirations Végétales, des Estivales, du Salon de Montrouge, des fêtes de fin d'année... La ville va continuer à vivre en 2025 !

MM – Sur le plan de la propreté et de la sécurité, vous agissez aussi..

É.L.—Nous continuons effectivement à déployer la vidéo-protection dans toute la ville. Et nous allons, cette année, mettre en place un plan de lutte contre



La Ville soutient le développement commercial du territoire. Ici une animation festive organisée avec les commerçants de la rue Verdier.



En 2024, la partie nord de l'avenue de la République a été entièrement réaménagée et végétalisée.

les incivilités dans le but de mieux coordonner nos actions pour préserver la propreté et la sécurité dans la ville. **Nous allons notamment poursuivre le nettoyage quotidien des rues, mettre en place une brigade verte d'agents municipaux assermentés pour constater des faits d'incivilités en flagrant délit.** Nous allons aussi déployer davantage de distributeurs de sacs à déjection canine dans la ville, installer des cendriers de rue là où c'est nécessaire, etc. Et nous continuons de mettre à disposition des Montrougiens l'application Montrouge Direct, leur permettant de signaler à la Mairie, tout fait d'incivilité dans l'espace public.

MM – Et qu'en est-il des projets d'aménagement et de verdissement de la ville ?

É.L.–Là aussi, nous gardons tous nos objectifs. Nous nous sommes engagés à embellir et dynamiser notre ville, à y favoriser les mobilités douces et à construire la ville durable de demain. C'est ce à quoi nous nous attelons. **Cette année, nous allons aussi poursuivre notre politique de développement de la biodiversité urbaine avec notamment l'agrandissement et l'embellissement du square Schuman. Nous allons avec Vallée Sud-Grand Paris créer un nouveau Jardin des poètes au 127, avenue de la République et aussi poursuivre notre plan arbre (600 arbres plantés d'ici 2026).** Nous allons aussi continuer de rénover les rues (Frères Henry, une portion de Maurice Arnoux, Passage Raymond, Corneille, secteur Pelletan/Bert/Marne/Verdier) avec Vallée Sud-Grand Paris à l'instar de ce que nous avons réalisé rue

de la Vanne. **Nous allons aussi lancer de grands projets en faveur de la transition énergétique avec la mise en œuvre d'un nouveau Schéma Directeur d'Aménagement Lumière** (un SDAL avec notamment le remplacement de tout l'éclairage public par un éclairage LED basse consommation) dans le cadre d'un marché de performance. Nous poursuivons nos études préparatoires en partenariat avec l'État pour le déploiement à l'horizon 2028 de la géothermie dans la commune. **Enfin, nous travaillons main dans la main avec les partenaires institutionnels et les Montrougiens pour la définition de projets importants pour le développement futur de la ville comme l'aménagement du nouveau quartier autour de la gare Châtillon-Montrouge, celui du secteur Marne-Brossolette ou encore du campus de la Fac dentaire.**

La cour oasis de l'école Berthelot aménagée en 2024.



MM – Vous travaillez plus globalement à préserver une ville belle, dynamique et attractive...

É.L.–Effectivement, nous tenons à garder notre ville belle et vivante. Cela passe par des choix pertinents dans l'achat de mobilier urbain comme dans l'enrichissement de notre patrimoine végétal. Nous déployons aussi toute une stratégie pour préserver l'identité de notre ville dans le cadre du Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUI) et grâce aussi à notre future charte locale pour la qualité architecturale et paysagère. Nous soutenons aussi toutes les forces vives de notre territoire, celles et ceux qui font la ville au quotidien. Je parle des nombreuses associations montrougiennes que nous subventionnons chaque année pour les aider à déployer leurs actions. Nous continuons aussi d'accompagner les 700 commerçants de la ville (soutien logistique, attribution de locaux, aides financières pour la rénovation de leurs vitrines) ; les entrepreneurs de plus en plus nombreux et innovants sur le territoire (T'JAM). Vous le voyez, malgré les obstacles, la Municipalité ne perd pas son objectif. Celui d'offrir aux Montrougiens un cadre de vie toujours plus riche et diversifié, plus agréable et attractif. En somme, de construire une belle ville durable, plus fraîche aussi, dans laquelle pourront s'épanouir les générations futures. Ça n'a pas de prix !

Le budget 2025... en chiffres

On vous le disait, la Municipalité veille à préserver une trajectoire budgétaire saine quelle qu'en soit son éventuelle contribution pour réduire le déficit de l'État français. En toute transparence, on vous détaille les grands chiffres du budget 2025.

Des finances locales équilibrées



117 millions €

c'est le budget 2025
de la Ville

21 millions € en investissement
96 millions € en fonctionnement



Nos recettes

70 millions € de recettes fiscales
16 millions € de recette des services
10 millions € de dotations et subventions

Ça vous concerne

19,98 %

c'est le taux de la taxe
foncière à Montrouge

- Il n'augmente pas depuis 2021
- C'est le taux le plus bas parmi ceux des villes de Vallée Sud-Grand Paris (22,98% à Clamart, 33,47% à Bagneux; 37,06% au Plessis-Robinson)

+4%

c'est le taux d'augmentation
pour l'ensemble des tarifs
municipaux en 2025

872 €/habitant

c'est la dette montrougeenne
par habitant estimée fin 2025

DES INVESTISSEMENTS soutenus

12,981 millions € pour l'amélioration du cadre de vie et de l'espace public dont :

- 7,5 millions d'€ consacrés à l'**extension et l'embellissement du parc Schuman**
- 1,8 million € consacrés au Schéma directeur de l'aménagement lumière pour la **modernisation de l'éclairage public**
- 500 000 € versés pour le **développement de logements sociaux à Montrouge**

8,3 millions € pour la rénovation, l'entretien des bâtiments et équipements municipaux

- 2,4 millions € consacrés aux travaux d'extension et d'embellissement de l'école et du gymnase Rabelais et du centre de loisirs Delerue
- 1,2 million € pour la création d'une **maison de la parentalité, la rénovation du jardin d'enfants des Oliviers et la rénovation de la Protection maternelle infantile** avenue Henri Ginoux
- 0,15 million € pour la création de la **Maison des Seniors** (ouverture au premier trimestre 2025) sur un projet de 1,4 million d'€
- 1 million € pour le **déploiement d'infrastructures numériques**

UN HAUT NIVEAU DE service public

56 %

du budget de fonctionnement de la Ville est consacré aux salaires des fonctionnaires (policiers, auxiliaires de crèche, jardiniers, agents de propreté...)

1000

agents au service des Montrougiens

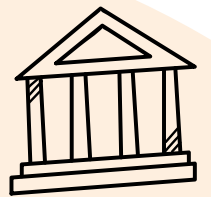
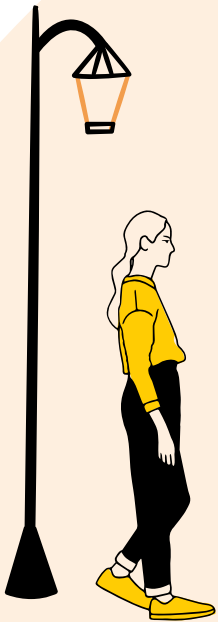
250 000 €

économisés en 2025 pour compenser les restrictions budgétaires envisagées par la loi de finances 2025 de l'État

14,8 millions €
consacrés à l'éducation

9,4 millions €
consacrés à la culture et aux sports

2,5 millions €
versés aux associations
et établissements publics



Au cœur des réalisations

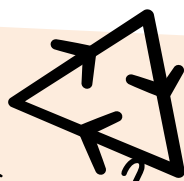
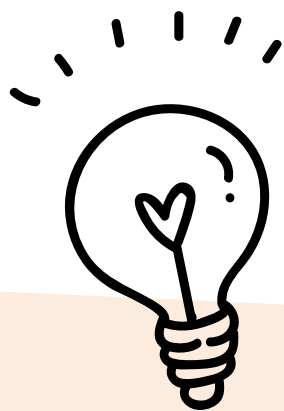
2025, de beaux projets sortent de terre

Aménagement urbain, nature en ville, rénovation des équipements publics, solidarité, enfance et petite-enfance, accès de tous aux sports, aux loisirs et à la culture... Dans tous ces domaines et bien d'autres encore, la Ville a déployé des projets et actions. Tour d'horizon de ceux réalisés et à venir !



Une belle maison... pour les seniors !

Projet phare et emblématique de la nouvelle politique Bien vieillir de la Ville, la Maison des seniors va ouvrir au premier trimestre 2025, au 61 place Jules Ferry. Ce nouvel équipement municipal sera le lieu de vie des seniors Montrougiens et accueillera la Mission Bien vieillir de la Mairie et l'association du Club Jules Ferry. Ils pourront s'y divertir, s'y rencontrer, s'y informer aussi sur tout ce qui les concerne. **Le bâtiment fait pour cela l'objet de travaux de réaménagement et de mise en accessibilité financés à hauteur de 1,4 million d'euros par la Mairie.** Les seniors pourront profiter sur place de nouvelles salles d'activités, d'une belle cuisine pédagogique, d'un jardin patio, d'un salon bibliothèque, d'une salle polyvalente, tout cela desservi par un tout nouvel ascenseur. De quoi se sentir, comme à la maison !

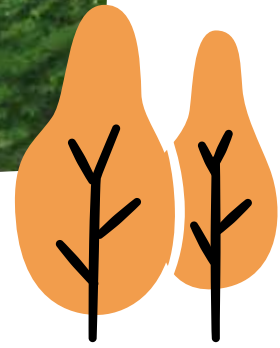


Le SDAL, quésaco ?

C'est le Schéma Directeur d'Aménagement Lumière qui sera mis en place par la Ville dans le but de moderniser et optimiser l'éclairage public et la signalisation lumineuse tricolore dans la commune. Pour ce faire, la Ville choisit actuellement un prestataire dans le cadre d'un marché global de performance. Son objectif (sinon il aura des pénalités!) : réduire de 40 % notre consommation d'énergie d'ici 2026. Et ce sera dans un premier temps en continuant à doter les 2 460 points lumineux de la ville de LED basse consommation. Affaire à suivre !



+2311 m²

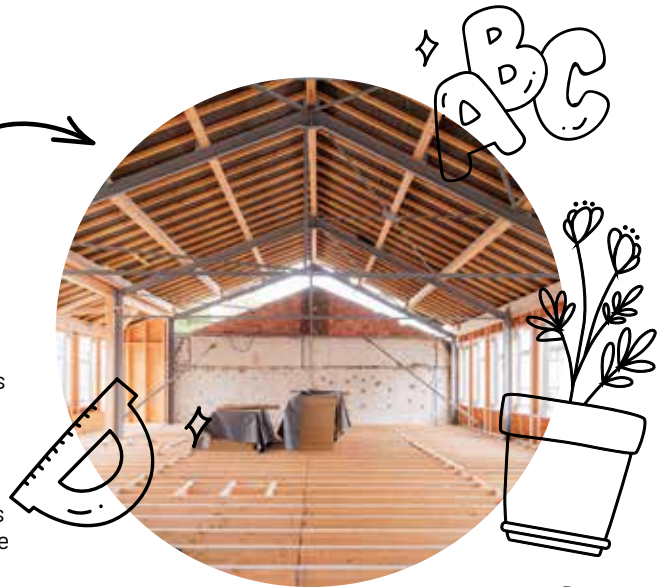


d'espaces verts, 131 arbres en plus et 380 m² de mur végétal, 1 bassin d'eau naturelle et un nouveau restaurant. Les travaux d'agrandissement et d'embellissement du square Schuman ont commencé en 2024
Ci-contre une projection du parc après les travaux.

Coût total : 10 millions d'euros investis par la Ville et ses partenaires sur 3 ans (dont 3,9 millions € en 2025).

Groupe scolaire Rabelais, l'école vertueuse prend forme !

Vous le savez peut-être déjà ! Le groupe scolaire Rabelais ainsi que son gymnase et le centre de loisirs Delerue attenant font l'objet de travaux de réhabilitation conséquents entamés en 2023, dans le but d'en faire une école vertueuse, notamment exemplaire en termes de sobriété énergétique. 8,5 millions d'euros lissés sur 4 ans seront au total investis par la Ville et ses partenaires (2,4 millions en 2025) pour mener à bien ce projet de réhabilitation. L'école sera rendue plus confortable pour devenir une école du bien-grandir (rénovation des espaces, traitement acoustique des salles de classe, etc). La cuisine et les réfectoires seront rénovés et agrandis pour y développer notamment des ateliers de cuisine et en faire une école du « bien-manger »... Une cour plus verte avec des potagers pédagogiques y est déjà d'ailleurs déployée.



Le saviez-vous ?

En 2025, la Ville va achever la **mise en accessibilité de ses équipements communaux** (bâtiments administratifs, Hôtel de Ville, écoles, gymnases, Beffroi, Espace Colucci, Conservatoire, etc). Elle respecte ainsi la loi du 11 février 2005 « pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées ». **2,7 millions d'euros ont été investis par la Mairie en 9 ans.**

En 2025 ouvrira une Maison de la parentalité !

Les seniors auront leur maison en 2025, alors pourquoi pas... les parents ! Dans le but de procurer un lieu d'accueil, d'écoute, de conseil et de soutien aux familles, parents et futurs parents, la Ville finance la création d'une Maison de la parentalité qui sera installée au 47 avenue Henri Ginoux, à côté de la protection maternelle infantile (PMI) qui fera aussi l'objet d'une rénovation. Dans le même temps, le jardin d'enfants Les Oliviers attenant, sera lui aussi rénové. Le montant prévisionnel des travaux est de 1,2 million d'euros. En attendant, la Maison de la parentalité ouvre hors ses murs à l'Espace Colucci.



VOUS LE FAITES, VOUS LE DITES !



Rien n'est trop beau pour nos jeunes talents montrougiens... C'est au Beffroi que ce sont déroulés, en décembre dernier, les Trophées Jeunes Actifs de Montrouge (T'JAM) qui récompensent les jeunes créateurs locaux.

Cette année, ils se déroulaient en même temps que le concours départemental Made in 92.

Dans les lumières du podium, ci-contre, le Montrougien Zakaria Ayouba reçoit un prix pour son projet solidaire Vect'heure.

Découvrez les autres talentueux lauréats en pages 32 et 33.



*En janvier, nous restons
sur le terrain à l'affût des
belles rencontres avec...*

Les lauréats des Trophées Jeunes Actifs de Montrouge
(T'JAM)

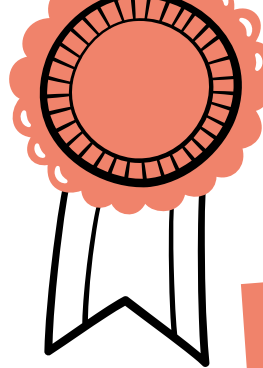
•
Les nouveaux commerçants de la ville

•
Alain Pozzuoli, auteur montrougien et biographe de Bram
Stoker

•
L'équipe féminine de tennis du CAM

•
Le compositeur et multi-instrumentiste montrougien
Laurent Delvac

T'JAM, tout sur le grand cru 2024 !



Ce sont de jeunes, talentueux et très créatifs entrepreneurs et ils sont... Montrougiens ! Découvrez tout sur les lauréats 2024 des Trophées Jeunes Actifs Montrougiens qui ont reçu leur prix le 9 décembre dernier à l'occasion d'une belle cérémonie qui récompensait aussi plus largement les talents du grand concours départemental Made In 92.

Clara Siame et Oussama Bellitou

PRIX "ENTREPRENDRE",
TROPHÉE DE L'AEM ET DE LA VILLE DE MONTROUGE

L'appli qui en im (P)OSE !

Renforcer les connexions entre collaborateurs et stimuler leur engagement, telle est l'ambition de (P)OSE, une application de networking créée par Clara Siame et Oussama Bellitou. Agés de 26 ans, ces deux jeunes entrepreneurs se sont rencontrés au sein du Master « Start-ups & Transformation digitale » de l'Inseec. « Les outils actuels rendent les interactions digitales plus fréquentes, au détriment des échanges interpersonnels. Or, nous avons un besoin fondamental de liens sociaux avec nos collègues », explique Oussama. Expert en Data RH et Marque Employeur, il observe au quotidien à quel point la cohésion d'équipe favorise le bien-être des collaborateurs, mais aussi la productivité de l'entreprise.

En affinité

C'est ce constat qui a motivé le développement de (P)OSE. Le principe de l'application ? Chaque collaborateur peut proposer une pause pour rencontrer ses collègues par affinités, organiser des séances de mentoring, et finalement comprendre les différents métiers de l'entreprise. En parallèle, l'application permet à l'entreprise de mieux cerner les aspirations et talents de ses équipes. Résultat ? Une communication plus fluide, des collaborateurs épanouis et une entreprise plus performante. Le trophée de l'AEM a marqué une étape importante dans l'aventure entrepreneuriale de Clara et Oussama. « Ce prix a validé notre vision et nous a donné un élan supplémentaire. En prime, il nous a permis de rencontrer des chefs d'entreprises et d'autres entrepreneurs », confie ce dernier. La version bêta de (P)OSE sera disponible dès février, avec trois formules payantes adaptées aux entreprises de 50 salariés et plus. Alors, prêt à oser (P)OSE ?

🔗 <https://pose-app.my.canva.site/>



Evelyne de Larichaudy

PRIX "INNOVATION ENTREPRENEURIALE",
TROPHÉE DE LA CCI 92 ET DE LA VILLE DE MONTROUGE

Meilyne, la maroquinerie chic et responsable

À 28 ans, cette jeune femme d'origine chinoise, née à La Réunion, avait envie de vivre son rêve. Alors une fois décroché son diplôme d'ingénieure en bâtiment à l'ESTP de Cachan, Evelyne de Larichaudy a pris une année sabbatique... qui s'est traduite en nouveaux projets. Elle s'est en effet lancée dans le mannequinat, la création de contenus sur les réseaux sociaux (elle a 32K de followers sur Instagram et 36K sur TikTok) et surtout la maroquinerie. « Je me suis toujours dit qu'un jour je laisserais ma créativité s'exprimer », explique-t-elle. Avec sa marque de sacs Meilyne – qui a d'abord été le nom d'un groupe de discussion avec ses sœurs –, Evelyne veut s'inscrire dans une démarche éco-responsable.

Bienvenus Ozi et Nigi

Les deux modèles de sa première collection, Ozi et Nigi, sont édités en série limitée, à partir de stocks dormants de cuir. « Plus tard, j'aimerais travailler avec des cuirs végétaux ou alternatifs », précise la créatrice. Prototypés à Paris, ses sacs sont ensuite fabriqués dans un atelier en Espagne, pour rester dans des prix de moyenne gamme. Regardez bien les plis délicats du cabas en cuir grainé Ozi : ils s'inspirent... des jiãozì ou raviolis pékinois ! Ça n'est pas tout à fait un hasard, Evelyne adore la cuisine asiatique. Avec le prix Innovation Entrepreneuriale, elle se félicite du coup de projecteur donné à sa marque, dans un univers très concurrentiel. Elle bénéficiera aussi du programme Start & Boost Entrepreneurs : « Cela va beaucoup m'aider pour développer mon entreprise ».

► <https://meilyne.com/>

Zakaria Ayouba

PRIX "VALEURS", TROPHÉE DU ROTARY
ET DE LA VILLE DE MONTROUGE

Vect'heure, le graphisme solidaire !

Quand on est un entrepreneur qui démarre ou une association qui se lance, définir son identité visuelle et décliner celle-ci à travers un logo et des outils de communication graphique print et web, c'est la base. Avec Vect'heure, créée début 2024, Zakaria Ayouba met son savoir-faire et son expérience de designer graphiste à leur service gratuitement, ou presque. Le deal ? Plutôt que de facturer à ses clients l'intégralité de ce qu'ils lui doivent, il en convertit la majeure partie en « heures solidaires », c'est-à-dire en temps que ceux-ci consacreront à des actions bénévoles : distribution de repas, entretien d'espaces verts...

Le temps plus que l'argent

« On n'a pas tous de l'argent mais on a presque tous du temps », estime Zakaria, qui se réjouit du double effet vertueux enclenché par son initiative : « Cela aide les porteurs de projets et profite à des causes sociales ou environnementales ». À 34 ans, ce designer-graphiste de métier (il est titulaire d'un BTS de Design graphique et d'une licence en communication graphique et multimédia) a aussi derrière lui une expérience de responsable d'exploitation d'un cinéma. Aujourd'hui, après un licenciement économique, il revient donc à ses premières amours, et en attendant de retrouver un emploi dans le graphisme, de préférence dans une collectivité ou une association, il consacre son énergie à ce projet philanthropique. Les 1000 € de dotation du Prix, Zakaria les investira dans des logiciels, et le soutien du Rotary Club lui permettra de se rapprocher de jeunes entrepreneurs ou de pépinières de talents.

► <https://vectheure.fr/>

1000

C'EST LE MONTANT
EN EUROS VERSÉ PAR
LA VILLE À CHAQUE
LAURÉAT DES T'JAM.



Jean-Pierre Daviaud,
Maire-adjoint aux Relations avec les entreprises,
à l'Emploi et à l'Insertion

« À nouveau cette année, les Montrougiens ont montré à quel point ils étaient innovants et talentueux. Nous sommes heureux et fiers de pouvoir mettre en valeur et accompagner ces jeunes entrepreneurs chaque année à l'occasion des T'JAM. Pour eux, c'est aussi l'opportunité d'entrer en réseau avec d'importants partenaires institutionnels et économiques du territoire. Je leur souhaite le meilleur dans la construction de leur parcours d'entrepreneur ! »

Quoi de neuf, côté commerces ?



Animalis

Une adresse au poil

Près de 300 m² entièrement dédiés à nos amies les bêtes : c'est ce que vous propose Animalis, qui a ouvert ses portes le 11 décembre dernier avec une affluente record. Ici, les propriétaires de chiens, chats et autres N.A.C (Nouveaux Animaux de Compagnie) trouveront de quoi satisfaire leur compagnon : alimentation (y compris vétérinaire et en vrac), friandises, accessoires, jouets... Chez Animalis, vous serez accueillis par une équipe de passionnés, qui a une longue expérience du monde de l'animalerie : Yoann, le directeur du magasin, Steffie, son adjointe, Axelle et Valérie, conseillères expertes... sans oublier Billy, le chien de Yoann, élu mascotte des lieux. Ici, vous bénéficierez de nombreuses promos, d'un programme de fidélité gratuit, et vous pourrez faire graver la médaille de votre trésor, un service offert pour tout achat d'une médaille. Mais le vrai plus est la présence sur place d'une toiletteuse, Olivia, qui prendra soin de Poupoune ou Médor (uniquement sur rendez-vous). On vous le dit : c'est complètement wouf.

Animalis

24-26 avenue Verdier
Ouvert du lundi au samedi de 10 h à 19 h,
et le dimanche de 10 h à 13 h.
01 88 11 80 72
animalis.com



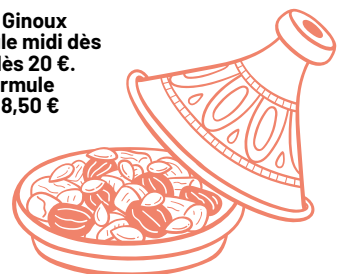
La Numidie

Un déjeuner en terre berbère ?

La Numidie désignait à l'Antiquité un royaume berbère correspondant à la majeure partie du Maghreb. C'est aussi le nom du restaurant oriental algérien ouvert fin 2023 par Idir Skendraoui avenue Henri Ginoux. Sa particularité ? En cuisine se cache un four à braise, de marque Mibrasa, ce qui lui permet de proposer à sa carte, outre les couscous, tagines et autres plats traditionnels mijotés comme la chorba ou la loubia (soupe de haricots blancs non mixés), de délicieuses grillades au feu de bois. « *Et prochainement, je proposerai des soirées sport, en retransmettant les grands matchs de football ou de rugby* », annonce Idir. Dès janvier, il développera également une offre de sandwiches de qualité dans le local situé juste en face du restaurant. « *Ce kebab était déjà dans la famille, mais je vais en reprendre la gérance* », explique-t-il. Au menu, kebabs, burgers et autres brochettes, confectionnés avec de la viande fraîchement hachée au restaurant et du poulet Label Rouge. Sans oublier, toujours, les frites maison, le tout avec un super rapport qualité-prix.

La Numidie, restaurant et sandwicherie

66 et 63 avenue Henri Ginoux
Au restaurant : formule midi dès
17,50 €, formule soir dès 20 €.
À la sandwicherie : formule
sandwich + boisson à 8,50 €





Roc Eclerc

L'humain au cœur de l'accompagnement funéraire

La carrière de Paul d'Auvigny a pris un virage surprenant il y a un an quand il est devenu conseiller funéraire après 25 ans passés dans les ressources humaines. Un choix qui prend racine dans une épreuve personnelle : « *J'ai découvert ce monde en étant moi-même confronté au décès d'un de mes fils, et l'excellent accompagnement que j'ai reçu m'a donné envie d'exercer ce métier* », confie-t-il. À l'agence Roc Eclerc de Montrouge, rouverte au printemps dernier, Paul, Montrougien depuis plus de 20 ans, s'investit avec empathie et délicatesse pour honorer les volontés des défunts et de leurs proches. En collaboration avec les cimetières et les crématoriums des alentours, il orchestre chaque étape : choix du cercueil, organisation d'une cérémonie sur-mesure, laïque ou religieuse ; conception de plaque ou de composition florale. « *Nous proposons aussi des contrats de prévoyance obsèques, qui permettent de tout planifier à l'avance : un soulagement pour ceux qui restent* », souligne-t-il. Sa plus belle récompense ? Les messages de remerciement et les avis positifs laissés en ligne par les familles qu'il a accompagnées.

Roc Eclerc Montrouge

25 avenue de la République
01 46 55 16 88
roc-eclerc.com



Bien-être

Connaissez-vous la Baby Therapy ?

Les bébés ? Charlotte Abrias Laforest les adore. Et c'est justement pour se consacrer aux tout-petits et à leurs parents que cette infirmière de 27 ans s'est lancée dans l'accompagnement parental. « *J'ai eu l'occasion de travailler à l'hôpital dans des services de pédiatrie ou en néonatalogie, et depuis que j'exerce en libéral, le contact avec les bébés me manquait* », explique-t-elle. Alors elle s'est formée, et propose aujourd'hui à domicile, à Montrouge et aux environs, des séances de massages dédiées aux bébés, aux futures et jeunes mamans, et des "thalasso bain-bébé" adressées aux nourrissons jusqu'à un mois. Alors, c'est quoi la baby therapy ? « *Emballoté dans un lange, le bébé reçoit un bain chaud, ce qui lui fait retrouver les sensations de la vie intra-utérine et de l'accouchement, mais tout en douceur. C'est un soin thérapeutique* », affirme Charlotte, qui se déplace à domicile avec sa table de massage et sa mini baignoire. Cerise sur le gâteau : en tant qu'infirmière, elle partagera volontiers avec les parents ses meilleurs tips sur le sommeil ou l'allaitement. À bon entendre !

Charlotte Abrias Laforest – Accompagnement parental à domicile

Massage bébé 1 h : 50 €
Massage pré et post natal : 90 €
Thalasso-bain bébé : 110 €
(Des frais kilométriques s'appliquent en dehors de Montrouge)
Bon cadeau possible
Infos et prise de rendez-vous : 06 19 50 54 61
contact.une.infirmiere@gmail.com
contactuneinfirmie.wixsite.com/une-infirmiere



Le Mékong

Le Cambodge dans votre assiette

Pas besoin d'aller bien loin pour s'offrir un voyage au Cambodge. Depuis juin, c'est à deux pas de Monceau Fleurs, rue Théophile Gautier, que l'on peut déguster une cuisine familiale khmère, préparée sur place. Parmi les spécialités, le poisson amok, cuit à la vapeur dans du lait de coco, le Sat Chrou Khti, composé de viande de porc hachée et de riz, ou encore le Loc lac, à base de bœuf, parfois proposé en plat du jour. « *Nous sommes dans la restauration depuis longtemps* », confie Éric Tea, gérant des lieux, qui travaille notamment aux côtés de son frère Thierry et de sa cousine. Sa famille a fui la guerre civile cambodgienne pour s'établir, après un passage par le Vietnam, à Paris, dans le quartier asiatique du 18^e arrondissement. « *Nous avons trois autres restaurants dans le nord-ouest parisien* ». Pourquoi Montrouge aujourd'hui ? « *Quand on m'a parlé de cette opportunité, j'ai foncé car je connaissais bien Montrouge.* » Son projet ? Mettre en valeur la terrasse de l'établissement. Ce sera fait aux beaux jours.

Le Mékong

12 rue Théophile Gautier
Formules à partir de 17,50 € à midi et 21,50 € le soir
Plats à la carte autour de 13-15 €
Plats à emporter et livraison via les plateformes habituelles
Du lundi au dimanche de 11 h 30 à 22 h 30
Service continu



DU 7 AU 23 FÉV. 2025

68^e Salon de Montrouge



Programme sur
salondemontrouge.com

Le Beffroi

2, place Émile Cresp - Montrouge
M④ Mairie de Montrouge

Direction artistique :
Andrea Ponsini

Léna Aboukrat - Cindy Bannani - Amie Barouh - Clément Bataille - Fanny Béguély - Emma Ben Aziza - Jules Bourbon - Sacha Cambier de Montravel - Léonore Chastagner - Lou Chavepayre - Léa Collet - Cécile Cornet - Gwendal Coulon - Kim Doan Quoc - Nathan Ghali - Hendrik Elias Gonzalez Nuñez - Carla Gueye - Louis Guillaume - Zhuang Han - Hélène Hulak - Michel Jocaille - Julie Joubert - Noémi Lancelot - Louis Lanne - Sehyoung Lee - Luna Mahoux - Charlotte Malphettes - Sandra Matamoros - Julia Morlot - Lou Motin - Elijah Ndoumbe - Lê Hoàng Nguyễn - Ludovic Nino - Duo ORAN (Morgane Clerc et Flo.re Clerc) - Pauline Pastry - Josefina Paz - Noémie Pilo - Anastasia Simonin et Kazuo Marsden - Chloé Viton - Janna Zhiri

Alain Pozzuoli, dans les crocs de Dracula

Passionné par les récits fantastiques, le Montrougien Alain Pozzuoli a bâti sa carrière entre l'écriture, la radio et la littérature vampirique. À l'heure de la récente sortie du second remake de "Nosferatu", il nous parle de son lien indéfectible à l'écrivain Bram Stoker, auteur du célèbre roman *Dracula*, de son amour pour les mots et de ses projets. Rencontre.

1/ À quel âge êtes-vous devenu mordu de Dracula ?

J'avais 14 ans, et lire *Dracula* a été un véritable choc ! Depuis, j'ai voulu tout savoir sur Bram Stoker, je ne me suis jamais lassé de son œuvre. J'aime beaucoup son premier recueil de nouvelles, *Au-delà du crépuscule* qui lui a été inspiré par les légendes irlandaises que lui racontait sa mère. Et Bram Stoker a eu une vie incroyable, il est devenu une célébrité grâce à ses écrits alors qu'il se destinait à devenir un employé de l'administration irlandaise.

2/ De quand date votre étincelle pour l'écriture ?

J'ai commencé à écrire très jeune. Enfant, j'étais déjà passionné par l'étrange, les histoires fantastiques, les monstres... Ces thématiques m'ont poussé vers des auteurs comme Edgar Poe et Sheridan Le Fanu, qui ont nourri mon imaginaire. Puis, dans les années 80, j'ai débuté ma vie professionnelle comme parolier, en écrivant pour des artistes comme Marie Laforêt. Je me suis ensuite tourné vers la radio, où j'ai créé des feuillets pour France Culture et France Inter. Le fantastique s'est imposé naturellement dans mes publications littéraires par la suite.

3/ Avez-vous une anecdote vampirique à nous raconter ?

Bram Stoker était un ami du peintre Dante Gabriel Rossetti. Ce dernier, qui avait enterré sa femme, Elizabeth Siddal, avec ses bijoux et un livre de poèmes, a décidé, quelques années après, de la faire exhumer pour récupérer les bijoux. Bram Stoker était avec lui lors de l'exhumation et à l'ouverture du cercueil. Ils ont trouvé le corps à peine décomposé et momifié, et ses cheveux avaient continué à pousser de manière anormale. Cette mésaventure a inspiré à Stoker une nouvelle intitulée *Le Secret de l'or qui croît* !

4/ Parlons de vos projets futurs...

Mon prochain livre sortira en mai 2025, *Le Vampire Arc-en-ciel* (éd. Rouge profond). Parallèlement, je vais m'atteler à la recherche d'une production et d'un théâtre pour monter la pièce que j'ai adaptée de mon dernier roman, *Nosferatu, Mémoires d'une légende des ténèbres* (éd. Terre de Brume), une comédie fantastique à trois personnages. Bref, je travaille sur plusieurs fronts à Montrouge, où je réside depuis 2013. J'aime flâner à la librairie Le Bonheur, déjeuner à L'Entr'acte ou savourer un verre en terrasse au Rubeo Monte. Pour les amateurs de cuisine marocaine, je recommande le couscous Fassi du Riadh.

À lire

Nosferatu, Mémoires d'une légende des ténèbres
(éditions Terre de Brume, 2023, 15€)

À paraître en mai 2025 :
Le Vampire Arc-en-ciel
(éditions Rouge profond)



Jeu, set et... titre pour les joueuses du CAM !

Elles ont fait l'actualité fin 2024 en décrochant le titre de champion de France de Pro B et en validant leur montée en Pro A, la plus haute division par équipe... Les six joueuses de tennis du Cercle Athlétique de Montrouge (CAM) ont fait lever leur public à chacune de leurs rencontres, comme le 27 novembre dernier à domicile contre Annecy-le-Vieux. (Re)vivez cette folle ambiance en bord de courts, comme si vous y étiez...

Court n°6. Sous la grande verrière du complexe sportif du CAM, tout est prêt pour accueillir les championnes des deux équipes : une terre battue bien lisse façon Roland Garros, un « tapis rouge » couleur ocre spécialement installé pour l'occasion, une tribune remplie de supporters en surplomb du court de tennis... Soudain, le complexe est plongé dans l'obscurité, un « speaker » harangue la foule de supporters pour qu'ils fassent du bruit, un show son et lumière débute... et, traversant un nuage de fumée, c'est sous les applaudissements du public et sur une musique bien connue des fans de sport, *Freed from desire* de Gala, que les premiers acteurs de la rencontre entrent en scène : les juges de ligne, les arbitres de chaise, le juge-arbitre, les jeunes ramasseurs de balle du CAM, les joueuses et les coaches de l'équipe d'Annecy... puis, sur le tube du groupe Abba, *Gimme, Gimme, Gimme*, c'est enfin au tour des championnes du CAM de faire leur apparition, l'une après l'autre, leurs noms scandés par un public

connaisseur : **Andrea Popovic, Clémentine Clément, Elixane Lechemia, Inès Nicault, Naïma Karamoko et Inès Ibbou !**

Le CAM a sorti le grand jeu. Il faut dire que l'enjeu est de taille pour les Montrougienne qui ont remporté courant novembre deux de leurs trois premiers matchs de championnat en Pro B. « C'est une rencontre déterminante pour assurer notre maintien en Pro B et rêver d'une montée en Pro A. Chaque point des six matchs de l'après-midi sera important pour nous mener à la victoire », glisse Hervé Boulch, capitaine de l'équipe féminine du CAM.

Fervents supporters

Une partie du public a pris place de part et d'autre du court n°6, derrière les grillages, pour suivre en bord de court les deux premiers matchs en simple qui se joueront court n°5 et court n°7. « Après ces deux premiers matchs en simple, deux autres simples se tiendront dans la foulée, avant de conclure par deux matchs en double.



L'équipe qui gagnera au moins quatre matchs remportera cette confrontation », précise Stéphane Mignon, vice-capitaine de l'équipe Montrougiennne. Après un cri de guerre rassembleur et motivant, chacune des six joueuses du CAM entre dans sa concentration, tout particulièrement Naïma Karamoko et Elixane Lechemia qui débudent chacune leur partie respectivement sur les courts n°5 et n°7. Les premiers jeux sont vite remportés par les Montrougiennes, galvanisées par la ferveur de leur public. Entre chaque point gagné, les applaudissements retentissent en bord de courts et dans la tribune officielle. Coups droits, revers à deux mains, volées, amortis, services gagnants... tous les coups du tennis y passent dans ces matchs de haut niveau qui régalent un public enthousiaste !

Vague de succès

L'après-midi passe et les victoires s'enchaînent pour les Montrougiennes qui finissent par l'emporter sans souci contre Annecy, cinq matchs à un. Désormais assuré de se maintenir en Pro B, le CAM se déplace sur la côte basque le 1^{er} décembre, à l'occasion de la dernière rencontre de la saison contre Biarritz, avec la ferme intention de surfer sur la vague du succès et de viser la montée en Pro A ! 6-0, ce n'est pas le score d'un set, mais bien celui de la victoire de Montrouge sur Biarritz, six matchs gagnés à zéro... les locaux ont pris l'eau... alors que **les joueuses du CAM décrochent le titre de champion de France par équipe en Pro B et figureront la saison prochaine en Pro A, parmi les 10 meilleures équipes de France !**

➤ L'épopée des joueuses du CAM... en un clin d'œil !

Victoire à domicile 5 à 1 contre Longvic le 10 novembre

Victoire à l'extérieur 4 à 2 contre Plaisir le 17 novembre

Défaite à l'extérieur 4 à 2 contre Méru le 24 novembre

Victoire à domicile 5 à 1 contre Annecy-le-Vieux le 27 novembre

Victoire à l'extérieur 6 à 0 contre Biarritz le 1^{er} décembre

Qui sont nos championnes ?



➤ La patronne

Nom : Elixane Lechemia
33 ans - 1,76 m - Gauchère
Son coup fort : la volée
Son idole : Roger Federer
Son meilleur classement : 65^e mondiale en double, 343^e mondiale en simple
Son petit plus : elle a disputé les quatre tournois du Grand Chelem en double



➤ La cuisinière

Nom : Inès Ibbou
25 ans - 1,71 m - Droitière
Son coup fort : le revers slicé
Son idole : Justine Hénin
Son meilleur classement : 198^e mondiale en double, 498^e mondiale en simple
Son petit plus : elle est la plus jeune joueuse (14 ans et huit mois) à avoir gagné un tournoi ITF chez les seniors



➤ La pépita

Nom : Inès Nicault
29 ans - 1,61 m - Droitière
Son coup fort : l'amorti
Son idole : Fabio Fognini
Son meilleur classement : 41^e joueuse française en simple
Son petit plus : elle a gagné 3 fois le tournoi du CAM en simple



➤ La diva

Nom : Naïma Karamoko
27 ans - 1,82 m - Droitière
Son coup fort : le service
Son idole : Serena Williams
Son meilleur classement : 207^e mondiale en double, 730^e mondiale en simple
Son petit plus : elle compte 15 titres en double sur le circuit ITF



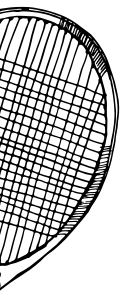
➤ L'enfant du club

Nom : Clémentine Clément
26 ans - 1,74 m - Droitière
Son coup fort : le revers
Son idole : Roger Federer
Son meilleur classement : -4/6 (classement de seconde série)
Son petit plus : elle est championne des Hauts-de-Seine en simple



➤ Le démon

Nom : Andrea Popovic
14 ans - 1,68 m - Droitière
Son coup fort : l'amorti
Son idole : Andrey Rublev
Son meilleur classement : -4/6 (classement de seconde série)
Son petit plus : Numéro 1 française dans sa catégorie d'âge





Laurent Delvac, la passion de la musique à l'image

Il est tombé dans la musique quand il était petit... Et depuis, cela ne l'a jamais quitté. Le compositeur et musicien multi-instrumentiste montrougien Laurent Delvac nourrit particulièrement une passion pour la musique à l'image*. Rencontre.

Laurent Delvac en quelques dates

1991. 1^{ère} basse, 1^{er} groupe, 1^{er} concert.

2003. 1^{er} album en autoproduction avec le groupe Partout Ailleurs, en tant que bassiste et auteur/compositeur.

2008. Concerts parisiens en tant que bassiste avec le groupe Creep au New Morning et à l'Élysée Montmartre.

2015. Débuts en tant que compositeur de musique à l'image. Formation à la musique de film.

2017. Superviseur musical pour les démonstrations aériennes du Salon du Bourget (International Paris Air Show).

2020. Récompensé par un « Mark Music Award » aux États-Unis pour le titre *Lost in Taiwan* dans la catégorie « Best World Track. »

2021. Sortie de l'album de « music dark electro » *Last trip to nowhere* sous le nom d'artiste L92.

« Je me souviens, je marchais dans les rues de Montrouge et plus précisément rue de Bagneux (aujourd'hui avenue Henri Ginoux), quand j'ai entendu le premier morceau de musique dans un walkman que mon père avait rapporté du Japon. Lorsque la cassette avec *Hells Bells* d'ACDC a démarré, j'ai pris une énorme claque ! » Est-ce que c'est à ce moment que tout a basculé pour Laurent Delvac ? Peut-être, mais il faut admettre que la musique a infusé son monde et sa sensibilité depuis toujours, avec des parents musiciens pendant leurs temps libres : une mère qui a fait le conservatoire en piano et un père premier violon dans un orchestre en tant qu'amateur. Et on écoutait beaucoup de musique à la maison, très variée, jusqu'à de la musique de films et pas n'importe laquelle. « Mon père avait une cassette de musiques de films d'Ennio Morricone qui a bercé beaucoup de mes trajets en voiture enfant, au début des autoradios fin des années 1970, début des années 1980. Ma passion pour la musique à l'image est certainement née à ce moment-là. »

Premier groupe de hard rock !

Étonnement, Laurent n'apprendra pas à jouer d'un instrument ni la musique comme certains



Premiers albums

Son temps se partage alors entre la composition de musique pour des films institutionnel, publicitaires ou d'animation, de court métrage, de documentaire... – il rêve de passer à un long métrage – et des projets personnels qui prennent de plus en plus d'ampleur tant il est prolifique. En 2019, il produit l'intégralité des 20 titres d'un album d'un chanteur et ami, Anthony Courtois. L'année d'après, « j'ai composé un premier titre de musique cinématique tentant de retranscrire les angoisses vécues et ressenties pendant le COVID. Je l'ai présenté à de nombreux éditeurs dans le monde entier et une maison d'édition canadienne m'a proposé de le compléter avec 9 autres titres pour me commander un album complet, dont le titre *Lost in Taïwan* a été récompensé par un « Mark Music Award » aux États-Unis dans la catégorie « Best World Track. » Dans la foulée, il sort son premier album de « music dark electro » en 2021 *Last trip to nowhere* sous le nom d'artiste L92, « un clin d'œil à M83, un artiste majeur français de la scène électro dont j'admire le travail » et bien sûr, L pour Laurent et 92 pour les Hauts-de-Seine.

Laurent s'apprête à franchir une nouvelle étape pour son deuxième album à l'univers musical néo-pop, électro et teinté d'un peu de funk. « J'ai envie d'inviter d'autres musiciens pour intégrer d'autres énergies, d'autres influences et élargir le champ créatif. » De quoi créer l'alchimie juste pour aller vers de nouveaux terrains et sortir d'une certaine zone de confort. Rendez-vous en 2025, pourquoi pas au Schmilblick !

* musique orchestrale dédiée à l'image

de ses camarades à l'école primaire, ce qu'il regrettera un temps, mais il se rattrapera largement après. Pendant les années lycée, il achète son premier synthétiseur et joue dans un groupe de soft hard rock, une aventure qui transforme l'étudiant lorsqu'il part faire ses études... de commerce (!) en province. « Le groupe de l'école cherchait un bassiste et c'est comme ça qu'à 19 ans je m'y suis mis ! J'ai vraiment creusé l'instrument pendant une dizaine d'années pour commencer à composer et écrire des chansons vers l'âge de 25 ans avec le groupe dans lequel j'ai joué pendant une dizaine d'années, *Partout Ailleurs*. Nous avons sorti plusieurs albums et participé à quelques festivals et plusieurs émissions de radio dans toute la France mais nous n'avons jamais signé en maison de disque. » S'il a été nourri d'ACDC, d'Iron Maiden, Led Zeppelin et *tutti quanti*, il a aussi écouté Michael Jackson, Madonna, Téléphone et les groupes de pop et de new wave. Sa culture musicale est très riche, au point qu'aujourd'hui il compose aussi bien du rap, du hip-hop, de l'électro, du funk, et même de la musique orchestrale classique pour la musique à l'image.

À VOIR ET À ÉCOUTER ICI :

Lost in Taïwan - Victoire aux Mark Awards* 2020
Album : Pandemia © 2020
Éditeur : MFP



Escape – court métrage d'animation

Réalisation : Limbert Fabian,
Brandon Oldenburg
Musique originale :
Laurent Delvac



Découvrez tout l'univers
de Laurent Delvac ici :



C'EST À DÉCOUVRIR À MONTROUGE



Elles sont belles, tantôt drôles, tantôt mystérieuses, toutes Montrougiennes... Les marionnettes de la Compagnie Blin font rêver et rire les enfants et leurs parents depuis les années 30 à Montrouge et partout en France. Et vous avez la chance de pouvoir assister, toute l'année, aux nombreux spectacles dont elles sont les héroïnes au Beffroi. En janvier, assistez aux représentations de Pimpon d'or ! Découvrez-en plus en page 46.

En janvier, retrouvez les fauteuils confortables de vos salles de spectacles préférées ou vivez des évènements hors-les-murs ...

Assistez aux vœux du Maire
et manger une part de galette des rois



Tentez un stage de danse à la Distillerie
avec la chorégraphe Johana Maledon



Assistez au spectacle Notre école conçu
sur les bancs des écoles Montrougiennes



Offre-vous au ciné Montrouge !



100 % MONTRUGIEN

La galette des rois des Montrougiens

C'est l'une des pâtisseries préférées des Français, et quand vient janvier, nous l'attendons avec impatience ! Comme chaque année, les Montrougiennes et Montrougiens sont invités à venir partager la galette des rois offerte par la Ville et préparée par les boulangers de Montrouge. L'occasion pour le Maire, Étienne Lengereau, de présenter ses vœux aux habitants de la ville pour la nouvelle année. Pour la première fois, la fête aura lieu au chaud au Beffroi et sera suivie d'animations : bal des enfants au rez-de-chaussée, bal des adultes au premier étage, photocall avec les rois mages... Un rendez-vous festif incontournable !

Découvrez sur 92120.fr notre reportage réalisé à l'occasion de la confection d'une galette des rois



LE BEFFROI

● **Dimanche 12 janvier de 15h à 17h30**
Gratuit



El Angel Exterminador

Exposition

Invité par le musée Goya de Castres à l'été 2024 pour une exposition personnelle intitulée *La vida es sueño*, Damien Deroubaix et explorait l'univers fantasmagorique si puissant de Francisco de Goya à travers un ensemble de peintures, gravures et dessins. C'est une importante partie de cette exposition monographique qui est à présent rassemblée dans l'espace galerie des Jardiniers, au 9-11 rue Paul Bert, jusqu'à fin janvier.

LA GALERIE DES JARDINIERS

Du samedi 4 au dimanche 26 janvier

Du mardi au vendredi de 11h à 23h,
le samedi et le dimanche de 11h à 18h
ENTRÉE LIBRE - INFOS AU 07 75 74 47 32



Étienne Menez,

chef pâtissier chez Biosole

« Venez déguster la grande variété de galettes proposées par les pâtisseries de Montrouge, nous avons chacun nos façons de les préparer. Chez Biosole, nous proposons une framigane au feuilletage inversé à la fois croustillante et fondante, dorée au pinceau. Elle réglera tous les gourmands ! »

Celui qui fait des provisions n'est jamais déçu

Projection

« À la nuit tombée, Mohamed enfourche son vélo en direction de la déchetterie. Avec les années, il a appris à y reconnaître les meubles de valeur et les courants du design, mais ce qu'il préfère, c'est le matériel HiFi ; il le

répare et en estime la valeur. Ses chasses au trésor sont devenues une véritable activité. Je l'ai suivi dans ses pérégrinations nocturnes... » La projection du documentaire sera suivie d'un échange en présence de la réalisatrice Philomène Debien et de Mohamed.

LE SCHMILBLICK

Mercredi 8 janvier à 19h30
ENTRÉE LIBRE





LE BEFFROI

SALLE BLIN

● Jeudi 16 janvier à 20h30
Dès 13 ans – 1h30
De 12 à 23 €
Billetterie sur 92120.fr

**Retrouvez le projet L.I.B.R.E.
sur le site de la compagnie :
s-vrai.com**

Notre école un feu



En 2022, Jana Klein et Stéphane Schoukroun initient le projet L.I.B.R.E. (Laboratoire Intergénérationnel des Bâisseurs et Rêveurs d'École), une série d'expériences artistiques et scéniques avec des centaines d'élèves, leurs enseignants, parents, des chercheurs et des habitants de tout âge. « Le spectacle *Notre école* est le fruit d'une enquête de quatre ans sur le milieu scolaire. Nous jouons à présent dans les dix villes que nous avons étudiées dont Montrouge où nous avons mené en 2023 un projet participatif de cinq mois avec les élèves de seconde du lycée Maurice Genevoix. Leurs témoignages nous ont servi à écrire le spectacle », explique Stéphane Schoukroun. Un spectacle traversé par les débats qui ont émergé en atelier : Qu'avons-nous le plus besoin et envie d'apprendre ? Quelle école ont connu nos parents ? Qui nous a transmis le plus ? À quoi ça sert tout ça, le théâtre, l'école... et est-ce que ça doit servir à quelque chose ? C'est à l'issue de cette vaste enquête intergénérationnelle que Jana et Stéphane ont créé, avec la compagnie (S)-Vrai, *Notre École* (tragi-comédie). **Fruit d'une expérience inédite, à la fois intime et collective, voilà une tentative théâtrale pour comprendre ce qui se joue aujourd'hui de si important dans une salle de classe de l'école publique.**

Conception, dramaturgie et écriture : Jana Klein et Stéphane Schoukroun
Avec : Baptiste Febvre, Pierre Fruchard, Ada Harb, Jana Klein, Stéphane Schoukroun et Elsa Vivant
Scénographie : Margaux Folléa
Création lumière : Loris Gemignani
Création musicale et sonore : Pierre Fruchard
Création vidéo : Frédérique Ribis



Petit programme de la Médiathèque

Bébélire De 0 à 3 ans

Des comptines à fredonner, des histoires à savourer, des livres à manipuler en toute liberté...
Samedi 25 janvier à 10h30
RÉSERVATION OBLIGATOIRE AU 01 46 12 76 02

Il était une histoire De 3 à 8 ans

Les bibliothécaires racontent leurs livres préférés, lors d'un rendez-vous magique à partager en famille !
Les mercredis 8, 15, 22, 29 janvier et 5 février à 10h30

Il était un conte De 4 à 8 ans

Venus jusqu'à nous pour repartir vers d'autres oreilles, les contes voyagent, se partagent et nourrissent nos imaginaires.
Les samedis 11 janvier et 1^{er} février à 10h30

Infos au 01 46 12 76 02 et sur 92120.fr



Passeport

Théâtre

On ne présente plus Alexis Michalik, le petit prince du théâtre hexagonal ! Un an après *Une histoire d'amour*, il revient au Beffroi avec un bouleversant conte humaniste. C'est l'histoire d'Issa, Arun et Ali, trois réfugiés du camp de Calais - un Érythréen, un Indien tamoul et un Syrien. Ils viennent de trois pays lointains, qu'on ne connaît pas forcément très bien. S'ils sont à Calais, c'est qu'ils avaient l'intention de passer en Angleterre. Puisqu'on les en empêche, ils vont devoir s'intégrer ici, en France... Michalik porte un regard empathique sur le périple qu'ils ont parcouru et celui qui les attend.

Auteur et metteur en scène : Alexis Michalik
Avec : Patrick Blandin, Christopher Bayemi, Fayçal Safi, Ismahane Yaqini, Jean-Louis Garçon, Kevin Razy, Manda Touré
Assistants mise en scène : Clotilde Daniault
Musique : Sly Johnson
LE BEFFROI - SALLE MÖBIUS
Samedi 18 janvier à 20h30
COMPLET



Tentez la danse avec Johana Malédon !

Les 25 et 26 janvier, le Beffroi propose un stage de danse gratuit, animé par la chorégraphe Johana Malédon, fondatrice de la Cie Mâle. Elle nous en parle.

Montrouge Mag - C'est la première édition de ce stage, comment est née l'initiative ?

Johana Maledon - J'ai le plaisir d'être depuis septembre 2024 un des deux artistes associés de la saison culturelle de la Ville. Ce stage fait partie de mes missions d'animation. Comme je suis programmée en février à la fois au salon d'art contemporain de Montrouge et avec mon spectacle : *Titre provisoire*, c'est aussi une façon de faire découvrir ma pratique

MM -Un petit aperçu de ce qui s'y passera ?

J.M - Ce que je propose habituellement, c'est d'amener de manière ludique à rentrer dans l'improvisation, du côté du lâcher-prise, ce qui est souvent plus complexe pour les amateurs. Le fil sera tiré aussi des axes qui sont exploités dans ma création, notamment le fait d'interroger les représentations et les étiquettes qui nous sont attribuées...

MM-Le stage est ouvert à tous ?

J.M - À tous les danseurs et danseuses amateur et amatrices, à partir de 15 ans. Seule une pratique de base de la danse est requise !

LA DISTILLERIE

Les samedi 25 et dimanche 26 janvier de 10h à 12h et de 13h à 17h

GRATUIT - SUR INSCRIPTION AU 01 46 12 75 73 OU PAR MAIL :

THEATRE.BEFFROI@VILLE-MONTROUGE.FR

PLACES LIMITÉES !

cie-male.com

Pimpon d'or par la Cie Blin

Elles ont fêté leurs 90 ans d'existence en 2024 et comptent bien continuer à nous émerveiller ! Hors de question pour les marionnettes à fils de prendre la poussière : avec des centaines de représentations par an, la compagnie Blin se montre toujours aussi prolifique et créative qu'à ses débuts. Décors merveilleux, lumières flamboyantes et machinerie sophistiquée : les petits bonshommes se parent en janvier de leurs plus beaux atours pour remettre les récits médiévaux au goût du jour. Suivez-les dans une délicieuse comédie féérique aux airs d'enluminure, portée par une partition inspirée des sonorités des tournois du Moyen-Âge. Engagé par le Roi pour garder les moutons de la Princesse, le berger Pimpon d'Or libère bien involontairement la forêt des ogres qui y sévissent. Qu'importe : il s'empare de leur demeure et de leurs armures magiques, qui devraient lui permettre de vaincre les chevaliers du Roi et d'épouser la Princesse...

Comédie de Frédéric Blin - Musique de Michel Frantz



LE BEFFROI

SALLE BLIN

● Dimanches 19 janvier et 2 février à 16h, mercredis 29 janvier et 5 février à 15h

Tout public - De 8 à 12 €

Infos et réservation au 01 42 53 23 24 et sur compagnieblin.fr

Rejoignez la chorale participative Yacappella !

À chaque session, découvrez trois nouveaux morceaux autour d'un thème choisi, en compagnie du chef de chœur Jean-Marie Leau et de ses musiciens. Pas besoin de savoir chanter, tous les niveaux sont les bienvenus !

Le Beffroi

Les samedis 18 janvier et 1^{er} février de 19h à 20h15



**Découvrez
la programmation de
votre cinéma municipal
préférée !**

CINÉ MONTROUGE



EVERYBODY LOVES TOUDA

Drame
De Nabil Ayouch

Samedi 11 : 20 h 45
Dimanche 12 : 20 h 45
Lundi 13 : 18 h
Mardi 14 : 17 h



LE DÉLUGE

Drame, Historique
De Gianluca Jodice

Mercredi 08 : 20 h 45
Dimanche 12 : 17 h 30
Lundi 13 : 20 h 45
Mardi 14 : 15 h - 20 h 45



MUFASA, LE ROI LION

Animation, Aventure
De Barry Jenkins

Mercredi 08 : 15 h - 18 h
Samedi 11 : 15 h - 17 h
Dimanche 12 : 15 h



UN OURS DANS LE JURA

Comédie
De Franck Dubosc

Mercredi 15 : 17 h
Samedi 18 : 20 h 45
Dimanche 19 : 17 h
Mardi 21 : 15 h - 20 h 45



BIRD

Drame
d'Andrea Arnold

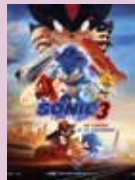
Samedi 18 : 17 h
Dimanche 19 : 20 h 45 (VO)
Lundi 20 : 18 h (VO)



LA SOURCE

Drame
de Meryam Joobeur

Mercredi 15 : 20 h 45
Lundi 20 : 20 h 45
Mardi 21 : 17 h



SONIC 3

Animation, Aventure
de Jeff Fowler

Mercredi 15 : 15 h
Samedi 18 : 15 h
Dimanche 19 : 15 h



HIVER À SOKCHO

Drame
de Koya Kamura

Samedi 25 : 20 h 45
Lundi 27 : 18 h
Mardi 28 : 20 h 45



LA CHAMBRE D'À CÔTÉ

Comédie dramatique,
De Pedro Almodóvar

Mercredi 22 : 20 h 45 (VO)
Samedi 25 : 15 h
Dimanche 26 : 17 h
Lundi 27 : 20 h 45 (VO)
Mardi 28 : 17 h (VO)



JOLI JOLI

Comédie musicale
De Diastème

Mercredi 22 : 17 h
Dimanche 26 : 20 h 45
Mardi 28 : 15 h



LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH

Animation, Aventure,
Comédie, Famille
de Merlin Crossingham

Mercredi 22 : 15 h
Samedi 25 : 17 h
Dimanche 26 : 15 h

**Films programmés
la première semaine
de février**



Retrouvez le programme
chaque semaine sur 92120.fr

Espace Michel Colucci
88 rue Racine - Tél. : 01 46 55 77 77

Plein tarif : 7,30 € | 3D : + 1,10 €

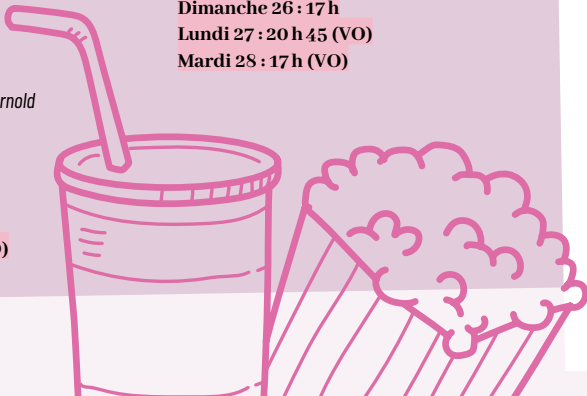
Tarif réduit : 5,70 € (Étudiants • Retraités

Demandeurs d'emploi • Personnes en situation
de handicap)

Tarif - 14 ans : 4,10 €

Abonnement : 66 € (10 places/an)

Ré-abonnement : 60 €



*L'Institut
de
Service Social
et
l'Histoire*

*Inauguration
20 juin 1932*



Les apprenties infirmières, nommées « Amyotes » ou « petites bleues », devant l'école professionnelle d'assistance aux malades dans les années 1930, au 1 rue du 11 novembre à Montrouge.

© : Fondation ITSRS

Il était une fois... l'école d'assistance aux malades

C'est un bâtiment à Montrouge qui peut passer inaperçu, niché dans la discrète rue du 11 novembre... et pourtant, son architecture rappelle fortement celle d'Auguste Perret ! Ce n'est pas un hasard, puisque son architecte, William Vetter, faisait partie de l'agence du maître du béton armé. Ce bâtiment, édifié en 1931, accueille aujourd'hui les étudiants de l'Institut régional du travail social (IRTS).

Mais saviez-vous qu'il abritait à l'origine l'école professionnelle d'assistance aux malades ? On vous raconte sa riche histoire...

LES DÉBUTS PARISIENS

En 2025, l'IRTS fête son 125^e anniversaire. C'est en effet en 1900 que l'école professionnelle d'assistance aux malades voit le jour, sous l'impulsion de la philanthrope et militante féministe Gabrielle Alphen-Salvador. L'école démarre son activité dans le 9^e arrondissement de Paris, avant de déménager la même année rue Amyot dans le 5^e arrondissement. Dès lors, les apprenties infirmières seront appelées les « Amyotes » ou, en référence à leur uniforme, les « petites bleues ».

L'INSTALLATION À MONTROUGE

Au lendemain de la Première Guerre mondiale, le Comité américain pour les régions dévastées (Card) de France avait pour ambition de reconstruire les établissements médico-sociaux détruits pendant la Grande Guerre. La fondatrice du Card, Anne Morgan, fille du célèbre banquier américain John Pierpont Morgan, avait rencontré sur le front Jeanne de Joannis, infirmière militaire et directrice depuis 1913 de l'école professionnelle d'assistance aux malades. De leur rencontre est née la

volonté du Card de subventionner la construction de nouveaux locaux pour l'école... à Montrouge ! Édifiée en 1931 par le cabinet du célèbre architecte Auguste Perret, l'école ouvre ses portes le 1^{er} janvier 1932 dans le bâtiment situé encore aujourd'hui au 1 rue du 11 novembre. Poutres et colonnes en béton armé, balcons filants, belle hauteur sous plafond... toutes les caractéristiques de l'architecture d'Auguste Perret se retrouvent dans ces espaces d'une grande modularité. L'IRTS conserve encore à ce jour du mobilier datant de 1932 !

L'INAUGURATION UN MOMENT D'HISTOIRE...

Le 22 juin 1932, le bâtiment est officiellement inauguré par Albert Lebrun, Président de la République (l'État étant également financeur du bâtiment), et Walter Evans Edge, ambassadeur des États-Unis, en présence notamment du professeur Édouard Rist, président de l'association d'aide aux malades, de Justin Godard, ministre de la santé publique, d'André Tardieu, ancien Premier ministre,

d'Émile Cresp, Maire de Montrouge, et de Jean Longuet, député de Montrouge.

REMONTER LE FIL DU TEMPS

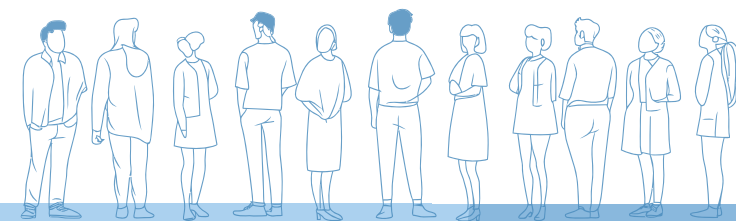
Dans les années 1950, un nouveau bâtiment accolé à celui de 1931 est venu agrandir les locaux de l'école qui s'étendent aujourd'hui sur 7 000 m² et sept niveaux. Ancien bureau et ex-appartement de la directrice Jeanne de Joannis, escalier d'époque et sa verrière, ascenseur années 30, espace de réception Perret, solarium où les malades de la tuberculose prenaient un bain de soleil... en circulant d'une pièce à l'autre, il est encore possible aujourd'hui de voyager à travers le temps !

L'ÉCOLE PILOTE DES MÉTIERS DU SOCIAL

Jusqu'en 1956, l'école forme les infirmières-visiteuses (ancêtres des infirmières à domicile), avant d'enseigner à ses élèves les métiers du social et du sanitaire. En 1964, l'Institut de service social est créé. Il deviendra l'IRTS en 1987. Aujourd'hui, l'Institut couvre l'ensemble des formations aux métiers du social, du CAP jusqu'au master.

Recensement

Tout sur vos agents recenseurs !



Ils sont 12 et vont sillonner les rues de Montrouge en ce début d'année 2025... il s'agit bien sûr des agents recenseurs recrutés par la Mairie pour procéder au recensement annuel ! Organisé sous l'égide de l'Institut national de la statistique et des études économiques (Insee), le recensement permet de connaître finement la population et de mieux anticiper ses besoins en termes de services et d'équipements. C'est donc une mission déterminante confiée par l'Insee aux 12 agents recenseurs qui, du 16 janvier au 22 février 2025, rendront visite aux 8 % de logements montrougiens formant l'échantillon représentatif. **Ils seront chacun munis d'une carte officielle tricolore sur laquelle figurent la photo de l'agent et la signature du Maire.** La réponse au questionnaire pourra se faire soit par Internet, soit en complétant un formulaire papier à remettre à l'agent recenseur ou à déposer au Centre administratif (4 rue Edmond Champeaud). Les réponses au questionnaire sont confidentielles et compilées par l'Insee. Les résultats des enquêtes de recensement sont ensuite diffusés en ligne sur insee.fr.

Renseignements auprès du service des Affaires civiles au 01 46 12 73 33



Christian Amougou



Bruno Baraghini



Laurine Bruyneel



Anastasia Fuchs



Éric Jourdain



Fabrice Kone



Fabienne Laine



Sandrine Madeline



Valérie Reynaud



Maryline Riegert



Mégane Taormina



Laurent Wentz

INFOS TRAVAUX

Le carrefour Barbara se transforme

Alors que le parvis du métro Barbara et ses alentours offrent un nouveau visage, place à la transformation du carrefour voisin. Dès le **6 janvier 2025**, le Département des Hauts-de-Seine lance **9 mois de travaux** pour sécuriser et embellir ce point stratégique entre Montrouge et Bagneux.

Au programme : un plateau surélevé pour apaiser la circulation et sécuriser les intersections, une piste cyclable bidirectionnelle pour fluidifier les déplacements à vélo, et des trottoirs rénovés pour les piétons. Côté

verdure, une canopée urbaine prendra vie à l'angle Dormoy/Ravera, offrant fraîcheur et charme au quartier.

Si l'essentiel des travaux se concentre sur Bagneux, Montrouge bénéficiera d'un carrefour modernisé et mieux connecté au parvis du métro rénové.

Résultat : un espace plus sûr, plus vert, et plus agréable pour tous.

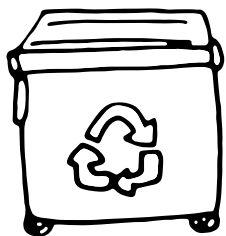


À noter : les deux sens seront maintenus au maximum, mais des ajustements sont à prévoir. Les arrêts de bus du **128** resteront accessibles, avec quelques déplacements ponctuels pour les besoins du chantier. Les cheminements piétons seront assurés.

Infos travaux : 0 806 00 00 92 (appel gratuit)

En ligne : contact.hauts-de-seine.fr





Tout sur les collectes

Infos sur vallesud.fr

• Déchets ménagers :

Les lundis, mercredis et vendredis matin

• Emballages ménagers (plastique, métal, carton) et journaux-magazines :

Tous les mardis matin

• Verre :

Tous les jeudis matin

La collecte à la demande depuis le 1^{er} janvier 2024

• Encombrants (mobilier et équipements d'ameublement) :

À la demande sur vallesud.fr ou au 0800 02 92 92

• Déchets d'équipements électriques et électroniques :

À la demande sur vallesud.fr ou au 0800 02 92 92

• Déchets de démolition et de bricolage :

À la demande sur vallesud.fr ou au 0800 02 92 92

• Produits toxiques :

À la demande sur vallesud.fr ou au 0800 02 92 92

• Déchets non acceptés à la collecte :

Textiles, végétaux de jardin, déchets médicaux, les pneus, tout élément vitré



Guide du tri à télécharger sur vallesud.fr.



En ligne

Feuilletez nos nouvelles publications !

Vous trouverez en ligne sur le site Internet de la ville d'enrichissantes lectures publiées dernièrement ! Nous vous parlons des éditions 2024 des rapports sur la situation en matière d'égalité femmes-hommes, sur le développement durable de la ville et le rapport de la commission communale sur l'accessibilité. Ils y côtoient bien sûr l'ensemble des *Montrouge mag* (dont celui que vous lisez) ainsi que le nouveau guide du tri pour 2025. Bonnes lectures !

Pharmacies de garde +

+ 12 JANVIER

Pharmacie Molière
92120 MONTROUGE
01 46 56 60 59

+ 19 JANVIER

Pharmacie de Paris
52 av. Henri Ginoux
01 42 53 01 26

+ 26 JANVIER

Pharmacie Jeanne Rose
6 pl. Jean Jaurès
01 47 35 29 93

+ 2 FÉVRIER

Pharmacie Jeanne Rose
6 pl. Jean Jaurès
01 47 35 29 93

+ 9 FÉVRIER

Pharmacie de l'Église
46 av. de la République
01 42 53 00 46

Numéros d'urgence

01 46 12 72 59

POLICE MUNICIPALE

17

POLICE
SECOURS

18

POMPIERS
53, RUE
DE LA VANNE

15

SAMU
ET MÉDECINS
DE GARDE

114

PERSONNES
SOURDES ET
MALENTENDANTES
PAR VISIOPHONIE,
CHAT, SMS OU FAX

3919

VIOLENCES INFO
FEMMES

115

SAMU SOCIAL

3018

NETECOUTE

Aménagement urbain

Frères Henry, Corneille et Maurice Arnoux bientôt réaménagés

Suite à la consultation des riverains, la Ville va présenter les projets de rénovation des rues Frères Henry, Corneille et Maurice Arnoux en mairie en janvier. Save the date !*

Rue des Frères Henry :

13 janvier à 19h

Rue Corneille :

20 janvier à 19h

Rue Maurice Arnoux :

29 janvier à 19h

En mairie, salle Magnolia
43 avenue de la République

*Notez la date



Le carnet du mois



NAISSANCES

Bienvenue à ...

- Edouard, Marceau SADDIER → 15.07.2024
- Maxence, Serge, Siradoro TOUNKARA → 04.08.2024
- Saoudatou BALDE → 07.09.2024
- Virgile, Jacques, Thierry, Aurèle PLUVINAGE → 10.09.2024
- Hana MAÂTOUG → 11.09.2024
- Léon, Gaston, Jean HUBERT → 26.09.2024
- Noé KITAJIMA WAKENHUT → 30.09.2024
- Gioia, Olimpia, Nzemba NAPOLI → 05.10.2024
- Alix, Anaïs, Benoîte, Brune, Marie, Joseph RICHOU → 09.10.2024
- Gabriel WAKU → 09.10.2024
- Léon, Thanh-Son POUTIGNAT → 10.10.2024
- Margot, Roya, Arasteh, Agnès CLAUET → 11.10.2024
- Anatole, Alain, Lucien BOUVIER → 14.10.2024
- Antoine FERTÉ → 17.10.2024
- Timothée, Marie, Hugues, Nicolas d'AVOUT → 22.10.2024
- Liam, Ewen, Yassi, Agui DROGBA → 23.10.2024
- Danyel DEMIAN → 24.10.2024
- Marinos, Basile, Roman MAVROS PICOT > 27.10.2024
- Marius, Léon COCHET → 30.10.2024
- Philippine, Nicole ALLÈGRE → 01.11.2024
- Gioia, Jiu, Jane SEITZ → 01.11.2024
- Gaspard, Louis, Amaru CHAUMEIL SANTOS → 04.11.2024
- Albane, Marie, Anne LAURENT → 04.11.2024
- Léonie, Charlotte, Philippine, Olympe MARIE → 05.11.2024
- Eskander KALBOUSSI → 08.11.2024
- Swann, Bouilly, François DUKUREH BOISSONNET → 09.11.2024
- Rémi, Xiangyun JIANG BOURDIEU → 09.11.2024
- Noam GUILHERME → 16.11.2024
- Alma HARRAT → 26.11.2024

MARIAGES

Tous nos vœux de bonheur à ...

- Corentin BOSSART / Ha Thy Phung NGUYEN
- Soufiana DRAMÉ / Assanatou DIARRA
- Clément FABRE / Marie BONTEMPS
- Fabien LE BORGNE / Cécile LAUROUA
- Hisham MAJEED / Amal MOSSADEK
- Aymen MESSADAA / Mega Prima Mardani COLLEY
- Nathanaël PEREZ / Sarah PAPOULAR
- Ioannis PICARI / Klementina MARINA
- Simone TARTAGLIA / Ilaria BENCIVENGA
- Farhat TRABELSI / Meriam LAJNEF



Fresques réalisées par le peintre d'histoire français, Théobald Chartran, en 1886 à l'Hôtel de Ville

PACS

Tous nos vœux de bonheur à ...

- Pierre ANDONG / Eloïse POLLET
- Jugurta AOURAGH / Radia BIATOUR
- Martial AUBAIL / Sarah PONSARD
- Yacine BENHADOUA / Greg-William VANDE WIELE
- Tanguy BERAUD / Elise FREMIOT
- Charles COMPAIN / Tiphaine HOMBOURGER
- Thibault COSTA MOURA / Ana ORTIZ MUNGUIA
- Zacharya ERRAFI / Anaïs HALLET
- Thomas GUERIN / Hélène LOCATELLI
- Théo JOLLY / Clara BLANDELET
- Shengdong KANG / Feier GUO
- Hugo LERONDEL / Elisa COQUEL
- Jean-Luc MOISE / Marie-Agnès FOURNIER
- Clément OLIVIER / Anabelle LEROY
- François PAUBERT / Noémie OLIVIER
- Benjamin PITARD / Jennifer MOSQUERA RODRIGUEZ
- Nicolas RISS / Clémentine BERTHAUD
- Quentin ROBIN / Ophélie MAURICE
- Antoine ROUSSEAU / Zoé JULIENNE
- Nicolas VAN KEMPEN / Charlotte BORIE
- Raphaël YAMMOUNI / Manon BENEAT

DÉCÈS

Toutes nos condoléances aux familles et aux proches de ...

- Jean HALTY - 18.07.2024 - époux de Bernadette CAZENAVE
- Daniel RENARD - 22.09.2024 - époux de Colette MÉLAN



N'hésitez pas à contacter le service des Affaires civiles si vous ne voyez pas votre « info » dans le Carnet

SERVICE DES AFFAIRES CIVILES 4, rue Edmond Champeaud 01 46 12 73 30

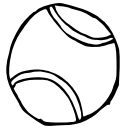
Conformément aux dispositions légales, les naissances, mariages et décès sont publiés dans cette rubrique avec l'accord des familles. Sont annoncés dans ce numéro les accords transmis au service État civil avant le 30 novembre.

Les jeux à Montrouge

Spécial tennis !



Mots Mêlés



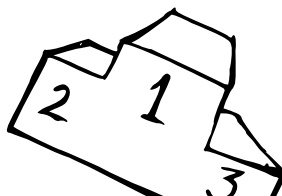
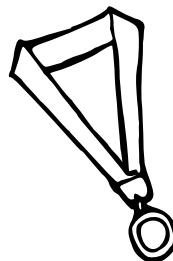
Huit mots empruntés au champ lexical du tennis se sont emmêlés. Saurez-vous les retrouver :

- ace
- double
- raquette
- set
- balle
- filet
- service
- smash

T P X E P O E T T E U Q A R A
 C H B V Ç Y C F F C W O F Q V
 X W R K B V W F I I F O F S T
 E W P D M H T B Q V F I B H L
 H H Y N H E D Ç Z R Q Ç G W F
 P F R D S A C E X E E L L A B
 G Z I U A G D S Ç S T U F Y H
 T D I L D F C W R U D P U S B
 G Z N L E W S R S Y T Q K V O
 Z S W C R T M E T E S Z F M K
 F U T Q R S A Y Z O D P X W D
 Q U U I D K S K H V K T P D Q
 D O U B L E H B L V X X Z S K
 I P Z W E J Ç N E H R E N N J
 Z I Ç T M D K J O U Z N Y S Q

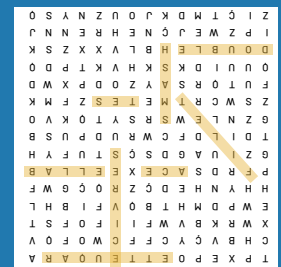
Quiz

- 1) Que signifie **CAM** ?
- 2) À quel siècle la raquette a-t-elle été **inventée** ?
- 3) **Combien** de joueuses de tennis du CAM ont été titrées fin 2024 ?
- 4) En quelle année le CAM a-t-il été **créé** ?
- 5) De quel sport le tennis trouve-t-il son **origine** ?
- 6) Quel **tournoi** de renom le CAM accueille-t-il chaque année ?
- 7) Quel joueur est détenteur du plus grand nombre de titres dans les tournois du **Grand Chelem** ?
- 8) Où se trouve la toute **nouvelle bulle** de tennis du Stade Multisports de Montrouge (SMM) ?
- 9) Quelle est la particularité du court n°8 du stade Maurice Arnoux, récemment **renové** ?
- 10) Comment s'appelle le **capitaine de l'équipe féminine** du CAM ?



SOLUTIONS DE JEUX

1) CERCELE ATHLÉTIQUE DE MONTROUGE
 2) AU XVII^e SIÈCLE
 3) 6
 4) 1921
 5) LE JEU DE PAUME
 6) LE TOURNOI DE ROLAND-GARROS JUNIOR
 7) NOVAK DJOKOVIC, AVEC 24 TITRES
 8) AU STADE MAURICE ARNOUX
 9) IL ARBORE DES COULEURS « FLASHY » : JAUNE, ORANGE ET BLEU
 10) HERVE BOULCH



TRIBUNES DE L'OPPOSITION

Les textes ci-dessous sont publiés sous la seule responsabilité de leurs auteurs

INDÉPENDANTS



Gisela Gomez Bossière



Christophe Carli Sassoe



Antoine Bouchez

2025 : ANNÉE DU BILAN, DE L'ANALYSE, DE LA CONSTRUCTION DE NOUVEAUX PROJETS MAÎTRISÉS !

Oui, 2025 portera sur un bilan des promesses et de leurs réalisations.

Dès le mois de juillet 2020, nous avons assisté à une hausse de 30% de la Taxe Foncière, vu des projets urbains se déployer dans chaque quartier, constaté des rallonges et des réductions de budgets. Mais en fin de compte, est-ce que Montrouge a tenu ses engagements ? Quelle analyse sera faite de la situation et ses évolutions ? Quelles alternatives pour le futur ?

Ce seront les sujets que tout candidat à la magistrature devra travailler pour vous

présenter des perspectives positives, crédibles et raisonnables pour 2026-2032.

*Les élus du groupe des Indépendants, comme de nombreux citoyens, s'investiront pour faire cette analyse et proposer fin 2025 un projet solidaire, dynamique, écologique, laïque et démocratique **pour défendre vos intérêts avec un esprit critique et constructif.***

A chaque Montrougienne et Montrougien, nos meilleurs vœux de réussite avec santé et respect.

► Plus d'infos sur

independants.montrouge@gmail.com

MONTRouGE ÉCOLOGIQUE ET SOLIDAIRE EELV, LFI, GÉNÉRATION.S, NOUVEL'R MONTRouGE



Cyril Pasteau



Annabelle Huet



Vincent Israel

LE CADEAU DE NOËL QUE VOUS NE DÉSIRIEZ PAS : UNE IA POUR VOUS SURVEILLER

Surprise, le maire a acheté un logiciel de vidéosurveillance algorithmique (Nasle) pour que les 450 caméras de la ville détectent en temps réel des comportements jugés suspects ou déviants. Il n'avait pas sollicité au préalable un débat et un vote des élus ni informé la population. En conseil municipal, il ne nous a pas donné de précisions. Son assurance que le cadre légal a été respecté nous apaise d'autant moins que nous avons constaté, durant la même séance, qu'il avait oublié depuis 2021 de renouveler une convention de transfert de

flux de vidéosurveillance dont l'exploitation n'a visiblement jamais cessé.

L'État promeut la vidéosurveillance dans une logique de contrôle social (la cour des comptes a constaté l'inefficacité de ces dispositifs). Que fera un État tenu par l'extrême-droite ?

Nous affirmons que la sécurité repose sur les services publics : éducation, culture, santé, logement digne et vie de quartier.

Bonne année !

► Plus d'infos sur

<https://montrouge-ecologique-et-solidaire.fr/>

MONTRouGE EN COMMUN PARTI SOCIALISTE, PLACE PUBLIQUE, MONTRouGE CITOYENNE



Joaquim Timoteo



Flora Clauquin



Laurent Barcessat

POUR LA REPRISE DU PROJET DE LA RD920 !

Véritable autoroute urbaine avec 6 millions de véhicules par an, la RD920 faisait l'objet d'un réaménagement porté par les départements des Hauts-de-Seine et du Val-de-Marne. Contre toute attente, et malgré l'avis favorable de la commission d'enquête, la majorité LR-UDI du Val de Marne a provoqué l'abandon du projet ! Ce dernier avait pourtant été bien amélioré après les concertations conduites avec les habitants et les élus.

La situation ne peut rester en l'état car

l'amélioration du cadre de vie est fortement attendue par les usagers et les riverains qui subissent pollutions et nuisances sonores. Le tronçon qui traverse Montrouge se trouve intégralement dans le 92 : on doit pouvoir trouver une solution pour son aménagement du Carrefour de la Vache Noire jusqu'aux portes de Paris. La Ville de Montrouge doit appuyer les efforts en ce sens du Conseiller départemental afin de débloquent rapidement ce projet.

Une excellente année à toutes et tous !

► Plus d'infos sur

www.montrouge-en-commun.fr
contact@montrouge-en-commun.fr - 06 48 06 81 44

L'AVENIR N'ATTEND PAS À MONTRouGE



Juliette Méadel



Goulwen Le Gall



Anne-Laure Crochat

Les caisses ont été vidées en 6 ans ...M le maire, lorsque vous êtes arrivé au pouvoir ici, installé par JL Metton, les caisses de la ville étaient excédentaires de 31m€. Aujourd'hui elles sont vides.

Depuis votre arrivée, la dette est passée de 17m€ à 41m€, une partie du foncier communal a été vendu aux promoteurs, les impôts sont passés de 34m€ à 49m€ et les tarifs municipaux ont augmenté de 10m€ à 14m€.

Vous avez vidé les caisses et creusé la dette parce que vous avez mal géré les finances de notre ville et gaspillé l'argent des

montrougiens :

- vos frais de communication et de cocktail ont bondi de 300%
- La dotation aux activités périscolaires a baissé de 6%
- La subvention aux associations a été divisée par quatre.
- La dotation au sport, à la culture et à la jeunesse a baissé de 36%
- l'accès aux services publics se dégrade...

Enfin vous n'investissez pas dans l'avenir c'est à dire dans la ville verte dont nous avons besoin. L'improvisation doit cesser. Car l'Avenir N'Attend Pas

► Plus d'infos sur

Tél. : 07 88 10 21 77 - www.lavenirnattendpas.fr
lavenirnattendpas@gmail.com

TRIBUNE DE LA MAJORITÉ

MONTROUGE ENSEMBLE

NOTRE SÉCURITÉ EST LA PREMIÈRE DE NOS LIBERTÉS



Étienne
Lengereau



Claude Favra



Thierry Viroi



Marie Colavita



Patrice Carré



Charlotte Baelde



Pascal Hureau



Gwénola Rabier



Jean-Yves
Verzele



Colette
Aubry



Paul-André Mouly



Stéphanie Bujon



Jean-Pierre
Daviaud



Marie-Sophie
Lesueur



Karim Taki



Carmelina
de Pablo



Liliane Graine



Françoise
Decorde



Elisabeth
Rossignol



Eric Castignoli



Isabelle Lemée



Patrick Xavier



Jacques Meledje



Patricia Badias



Thomas Briet



Yen-Lan N'Guyen



Amina
Sambou-Honoré



Laurianne Rossi



Matthieu Devriendt



Maxime Vetillard



Charles
Selvacoumar



Isabelle Paillard



Sébastien Guérin

Chères Montrougiennes, chers Montrougiens,

Parmi l'ensemble des politiques publiques que notre équipe municipale doit conduire et assumer, il en est une qui n'est pas négociable et pour laquelle il n'est pas question pour nous de transiger : celle de la **tranquillité et de la sécurité publiques**.

Parce ce que la sécurité est la première des libertés et que nous ne pouvons rester impuissants face aux atteintes répétées aux biens et aux personnes, nous nous sommes donnés les moyens d'agir et de résister. En constituant une **police municipale crédible et dotée de moyens efficaces**, nous nous sommes mobilisés pour contribuer au respect de l'ordre public. Certes nous ne sommes pas seuls et nous ne disposons pas de tous les moyens de la puissance légitime. C'est à la Police nationale et donc à l'État de garantir cet ordre public, mais les collectivités locales ont dû suppléer son désengagement progressif et continu. À Montrouge, comme dans la plupart des communes urbaines de France, nous disposons d'une police municipale qui œuvre en **parfaite intelligence avec la police nationale** au respect de la tranquillité et de la sécurité publiques.

Ce partenariat exigeant fondé sur une **confiance réciproque** est le fruit d'un travail patient et quotidien. Chaque mois, nos équipes dressent le bilan de leurs actions et partagent leurs informations. Ce partenariat étroit et constructif entre notre police municipale et la police nationale est l'une des clés de notre réussite commune. Chaque année, au cours d'un Conseil local de la sécurité et de la prévention de la délinquance et de la radicalité (CLSPDR), nous dressons avec les représentants de l'État, de la communauté éducative et de tous les acteurs concernés, un bilan exhaustif des actions menées et des résultats obtenus. Cela n'est donc pas par hasard si **Montrouge est classée 4^{ème} ville la plus sûre des Hauts-de-Seine !**

Notre Centre de supervision urbain (CSU), installé dans notre Hôtel de police municipale au 16 rue Victor Hugo, est l'un des outils

indispensables au succès de cette politique publique. Ce sont près de **250 caméras qui y sont reliées** - situées dans nos espaces publics mais aussi sur nos bâtiments publics et au sein de nos résidences sociales - et qui constituent un réseau dense et pertinent couvrant les points névralgiques de notre commune. Cette vidéo-protection prouve chaque jour son efficacité. **Avec l'intelligence artificielle, nous allons la renforcer** dans le respect, évidemment, des libertés individuelles. Ni les donneurs de leçons, ni les Cassandre, ne nous détourneront de notre objectif de contribuer au maintien de la tranquillité publique. Prévention et répression sont les deux jambes qui nous permettent d'avancer et de progresser, lucidement et en responsabilité.

Ily a dix ans, **au matin du 8 janvier 2015, notre commune a été meurtrie**. Clarissa Jean-Philippe, notre jeune policière municipale, a été lâchement assassinée par un terroriste islamiste avenue Pierre Brossolette. Cette tragédie, qui s'est déroulée au cours de la vague d'attentats qui a ensanglanté notre pays au début de l'année 2015, a profondément marqué nos concitoyens et nos agents municipaux, et tout particulièrement ceux de notre police municipale.

Notre Conseil municipal a décidé de **lui rendre un nouvel hommage en cette année 2025 en donnant son nom à notre Hôtel de police municipale**. Nous invitons toutes les Montrougiennes et tous les Montrougiens à nous rejoindre mercredi 8 janvier prochain pour partager cet hommage et nous souvenir ensemble que nos démocraties ne doivent rien céder au terrorisme et aux obscurantismes. Dans un monde qui devient chaque jour plus dangereux et incertain, alors que sont contestées les valeurs de nos États de droit, nous devons plus que jamais **être lucides concernant les menaces qui pèsent sur nos libertés !**

Nous vous souhaitons une belle et heureuse année 2025 !

Votre agenda sorties

JUSQU'AU 10 JANVIER

Expo photo
«Couleurs en fête, 2^e partie» de Jacques Bosc
Espace Colucci

JUSQU'AU 26 JANVIER

Exposition
El Angel Exterminador Les Jardiniers
Entrée libre
au 9 rue Paul Bert

JUSQU'AU 31 JANVIER

Exposition
La jeunesse et la vie devant elle : planches de BD de 2 ouvrages
Médiathèque
Entrée libre

JUSQU'AU 15 MARS

Concours d'écriture de nouvelles
Règlement et inscription sur 9120.fr

MERCREDI 8 JANVIER

Lecture de 3 à 8 ans «Il était une histoire»
Médiathèque à 10h30
Entrée libre
Infos au 01 46 12 76 02

Projection-débat «Celui qui fait des provisions n'est jamais déçu» de Philomène Debien
Le Schmilblick de 19h30 à 21h30
Entrée libre

Théâtre dès 14 ans Je voudrais parler de Duras
Beffroi à 20h30
Payant
Billetterie sur 92120.fr

VENDREDI 10 JANVIER

Café philo
Médiathèque à 17h30
Entrée libre
Infos au 01 46 12 76 01

Atelier pratique «Recherche d'emploi»
Le Schmilblick de 17h30 à 19h

SAMEDI 11 JANVIER

Atelier de soutien à la parentalité «Les clés de la communication pour des relations

harmonieuses et collaboratives»

Espace Colucci
de 10h à 12h
Sur réservation
au 01 46 55 77 77
ou sur place

Café roman
Médiathèque à 10h30
Entrée libre
Infos au 01 46 12 76 01

Lecture de 4 à 8 ans «Il était un conte»
Médiathèque à 10h30
Entrée libre
Infos au 01 46 12 76 02

DIMANCHE 12 JANVIER

Galette des rois/Bal de la galette
Beffroi de 14h30 à 19h30
Entrée libre
Infos sur 92120.fr

MERCREDI 15 JANVIER

Lecture de 3 à 8 ans «Il était une histoire»
Médiathèque à 10h30
Entrée libre
Infos au 01 46 12 76 02

JEUDI 16 JANVIER

Café des femmes
Espace Colucci de 9h30 à 11h
Réservé aux femmes
Sur réservation au 01 46 55 77 77 ou sur place

Théâtre dès 12 ans Notre école (tragi-comédie)
Beffroi à 20h30
Payant
Billetterie sur 92120.fr

VENDREDI 17 JANVIER

Conférence «Petite histoire de la peinture occidentale : de la Grèce au début du christianisme»
Beffroi à 15h
Entrée libre
Inscription sur 92120.fr

Atelier pratique «Recherche d'emploi»
Le Schmilblick de 17h30 à 19h

DU 17 JANVIER AU 14 FÉVRIER

Exposition Photographie et peintures de Laurette

et Yves Geoffray

Espace Colucci
Entrée libre

SAMEDI 18 JANVIER

Concert-découverte Matheus Donato & Caio Marcio Santos
Médiathèque à 15h
Sur réservation au 01 46 12 76 06

Chorale Yacappella
Beffroi de 19h à 20h15
Entrée libre
Infos sur 92120.fr ou au 01 46 12 75 73

DIMANCHE 19 JANVIER

Marionnettes Blin Pimpon d'or
Beffroi à 16h
Payant

MERCREDI 22 JANVIER

Lecture de 3 à 8 ans «Il était une histoire»
Médiathèque à 10h30
Entrée libre
Infos au 01 46 12 76 02

JEUDI 23 JANVIER

Nuit de la lecture
Le Schmilblick de 19h à 20h30

VENDREDI 24 JANVIER

Ciné-rencontre «Les liaisons dangereuses, de Roger Vadim»
Médiathèque à 17h
Sur réservation au 01 46 12 76 06

Atelier pratique «Recherche d'emploi»
Le Schmilblick de 17h30 à 19h

SAMEDI 25 JANVIER

Lecture de 0 à 3 ans «Bébélire»
Médiathèque à 10h30
Sur réservation au 01 46 12 76 02

9^e Nuit de la lecture
Médiathèque de 19h à 22h
Entrée libre
Infos au 01 46 12 76 01 et sur 92120.fr

MERCREDI 29 JANVIER

Lecture de 3 à 8 ans «Il était une histoire»
Médiathèque à 10h30

Entrée libre
Infos au 01 46 12 76 02

Marionnettes Blin Pimpon d'or
Beffroi à 15h
Payant

JEUDI 30 JANVIER

Projection-débat «Charles Péguy, l'artisan du verbe» d'Yves Bernanos
Le Schmilblick de 20h à 22h - Entrée libre

VENDREDI 31 JANVIER

Atelier pratique «Recherche d'emploi»
Le Schmilblick de 17h30 à 19h

SAMEDI 1^{er} FÉVRIER

Chorale Yacappella
Beffroi de 19h à 20h15
Entrée libre
Infos sur 92120.fr ou au 01 46 12 75 73

DIMANCHE 2 FÉVRIER

Marionnettes Blin Pimpon d'or
Beffroi à 16h
Payant

MERCREDI 5 FÉVRIER

Lecture de 3 à 8 ans «Il était une histoire»
Médiathèque à 10h30
Entrée libre
Infos au 01 46 12 76 02

Marionnettes Blin Pimpon d'or
Beffroi à 15h
Payant

DU 7 AU 23 FÉVRIER

Art contemporain 68^{ème} Salon de Montrouge
Beffroi de 12h à 19h
Entrée libre
Infos sur 92120.fr ou salonmontrouge.fr

VENDREDI 7 FÉVRIER

Café philo
Médiathèque à 17h30
Entrée libre
Infos au 01 46 12 76 01

